

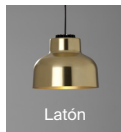
## M64

Miguel Milá. 1964

Lámpara de suspensión



### Pantallas



Latón

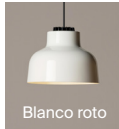


Aluminio pulido

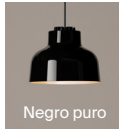
Aluminio pintado: exterior: brillante / interior: blanco mate



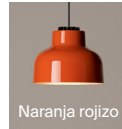
Rojo puro



Blanco roto



Negro puro



Naranja rojizo



Verde inglés



Piedra suave



Amarillo crema



Azul ultramar

### Florones



Blanco



Negro



Empotrado blanco



Galardonada con el Delta de Oro en 1964, esta lámpara diseñada por Miguel Milá marcó el inicio de la consagración del diseño español como disciplina profesional. Con ocasión del cincuentenario de este hito, Santa & Cole la reintroduce en su catálogo y la adapta al Sistema HeadLED (Delta de Oro, 2013), dotándola de la mejor eficiencia y calidad lumínica.

En 2023, Santa & Cole propone a Claudia Valsells, colorista y artista barcelonesa, un estudio cromático para esta lámpara. La colaboración culmina en una combinación de ocho colores: naranja rojizo, verde inglés, piedra suave, amarillo crema y azul ultramar, acompañados de los clásicos rojo puro, blanco roto y negro puro. Esta paleta revela una nueva dimensión tanto visual como emocional de la M64 y sigue demostrando la atemporalidad formal característica del maestro Miguel Milá.

### Descripción general:

Cápsula con módulo LED, difusor translúcido y disipador negro con acabado mate.

10 opciones de pantalla: latón pulido, aluminio pulido, y 8 acabados en aluminio pintado (exterior brillante e interior blanco mate): rojo puro, blanco roto, negro puro, naranja rojizo, verde inglés, piedra suave, amarillo crema y azul ultramar.

5 opciones de florón circular metálico con equipo incorporado:

No regulable (versión europea): empotrable blanco o de superficie blanco o negro con acabado mate.

Regulable (1-10 V / DALI): de superficie blanco o negro con acabado mate.

Cápsula LED S&C compatible con pantallas HeadLed System.

Longitud cable eléctrico: 3 m / 118.1 - 8 m / 315"

Adaptado para Junction Box (versión americana).

### Peso aproximado (sin embalaje):

Peso con pantalla de latón: 1,35 kg / 2.98 lb

Peso con pantalla de aluminio: 1 kg / 2.2 lb

## M64

Miguel Milá. 1964  
Lámpara de suspensión

### Fuente de luz:

Incluye fuente de luz  
Módulo de 4 LEDs

No regulable (versión europea):  
Potencia: 3,7 W  
Intensidad de funcionamiento: 350 mA  
CCT: 2.700 K  
CRI: 90  
Vida útil: 40.000 h  
Flujo luminoso: 416 lm

Regulable:  
Potencia: 7,7 W  
Intensidad de funcionamiento: 700 mA  
CCT: 2.700 K  
CRI: 90  
Vida útil: 40.000 h  
Flujo luminoso: 752 lm con pantalla de latón: 1,35 kg / 2.98 lb  
Peso con pantalla de aluminio: 1 kg / 2.2 lb

LED integrado.

Versión europea: apta para regulación 1-10V / DALI. No incluye regulador externo 1-10V / DALI.

Versión americana: apta para regulación 1-10V. No incluye regulador externo 1-10V.

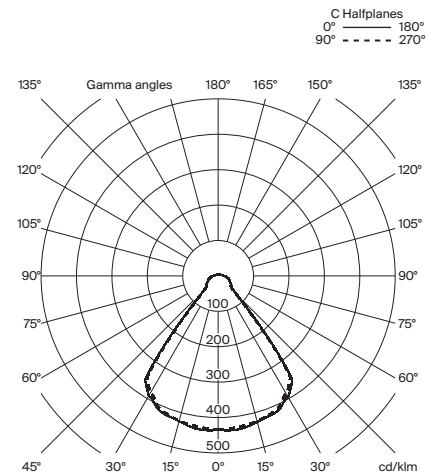
Apta sólo para uso interior.

Utilice siempre esta fuente de luz.

Tensión de entrada: 90 ~ 305 Vac.  
(50 Hz / 60 Hz). Según destino.

Rendimiento con pantalla:

- Latón: 68%
- Aluminio pulido: 63%
- Aluminio pintado: 69%



### Normativas:

Versión europea  
UNE-EN 60598  
UNE-EN 55015  
UNE-EN 60529  
UNE-EN 62031  
UNE-EN 61000-3-2  
UNE-EN 61347-2-13

Versión americana  
Dry and damp location  
UL-1598  
UL-8750  
E-33677

### Mantenimiento:

Limpiar con un paño suave. No utilizar productos amoniacales, disolventes o abrasivos.

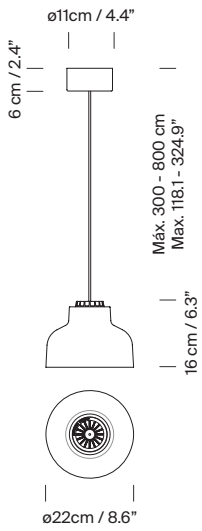
### Otros:

La lámpara se entrega en distintos embalajes.  
Junto al producto se entregan las instrucciones de montaje.

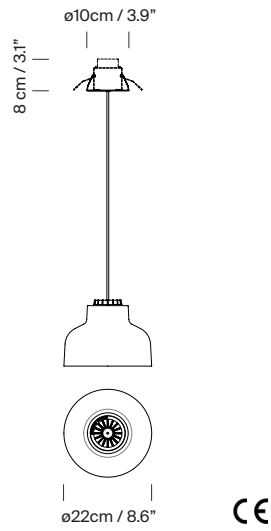
## M64

Miguel Milá. 1964  
Lámpara de suspensión

### Modelo: Florón de superficie



### Modelo: Florón empotrable (versión europea)



### Colección:

Lámparas de suspensión



M68