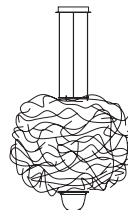


Liceo

Lluís Dilmé, Xavier Fabrè, Eulàlia Serra, Ignasi De Solà-Morales. 1999
Làmpara de suspensi3n

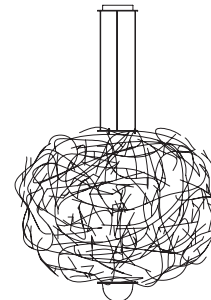


Liceo 70



A

Liceo 120



B



La l mpara Liceo se percibe como una vistosa bola de fuego, de muy dramático efecto lumínico, que viste de gala los espacios más exigentes. Se concibi3 para el proyecto de reconstrucci3n del Gran Teatro del Liceo de Barcelona en 1999, tras el devastador incendio de 1994 en el que, ardiendo durante dos horas s3lo se respetaron sus originales paredes de 1847.

Contiene un gran foco de luz en su parte inferior que proyecta hacia arriba mucha iluminaci3n indirecta, siendo la pantalla una gran bola hueca de incombustible malla de bronce, arrugada a mano, y anclada a un bastidor de acero.

Descripci3n general:

Estructura de lat3n satinado.

Pantalla de malla de bronce.

Flor3n circular de lat3n pulido.

Adaptado para Outlet Box (versi3n americana).

Esta luminaria debe montarse o suspenderse independientemente de la caja de salida Outlet Box (versi3n americana).

Longitud cable eléctrico: 3 m / 118.1"

Peso aproximado (sin embalaje):

(A) Liceo 70: 15 kg / 33.1 lb

(B) Liceo 120: 45 kg / 99.2 lb

Informaci3n técnica:

Incluye fuente de luz.

Bombilla LED 3 x: 11 W / 1.521 lm / 2700 K

E27 - E26 / Alt. Máx. 155 mm / 6.1"

Apta solo para uso interior.

Utilice siempre la fuente de luz recomendada o una equivalente.

Tensi3n de entrada: 100, 120, 230 Vac.

(50 Hz / 60 Hz) Seg3n destino.

Liceo

Lluís Dilmé, Xavier Fabré, Eulàlia Serra, Ignasi De Solà-Morales. 1999
Lámpara de suspensión

Normativas:

Versión europea
UNE-EN 60598
UNE-EN 55015
UNE-EN 60529

Versión americana
Dry location only
UL-1598
E-353545

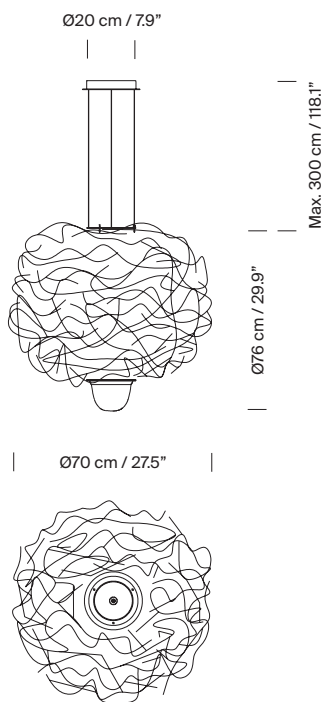
Mantenimiento:

Limpiar con un paño suave. No utilizar productos amoniacales, disolventes o abrasivos.

Otros:

La lámpara se entrega en distintos embalajes.
Junto al producto se entregan las instrucciones de montaje.

Modelo A: Liceo 70



Modelo B: Liceo 120

