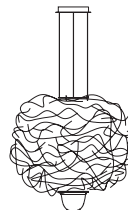


## Liceo

Lluís Dilmé, Xavier Fabré, Eulàlia Serra, Ignasi De Solà-Morales. 1999  
Lámpara de suspensión

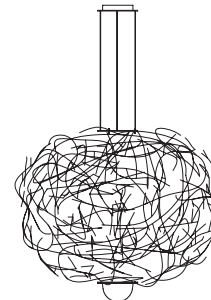


Liceo 70



A

Liceo 120



B



Proyectada para la restauración del Liceo, el gran teatro de la ópera de Barcelona que ardió en 1994, esta lámpara contiene un gran foco de luz en su parte inferior que proyecta hacia arriba mucha iluminación indirecta. Siendo la pantalla una gran bola hueca de incombustible malla de bronce anclada a un bastidor de acero, la lámpara Liceo se percibe como una vistosa flor de fuego, de muy dramático efecto lumínico, que viste de gala los espacios más exigentes.

### Descripción general:

Estructura de latón satinado.

Pantalla de malla de bronce.

Florón circular de latón pulido.

Adaptado para Outlet Box (Mercado UL).

Esta luminaria debe montarse o suspenderse independientemente de la caja de salida Outlet Box (Mercado UL).

Longitud cable eléctrico: 3 m / 118.1"

### Peso aproximado (sin embalaje):

(A) Liceo 70: 15 kg / 33 lb

(B) Liceo 120: 45 kg / 99 lb

### Información técnica:

Incluye fuente de luz.

3 x Bombilla LED: 3 x 12,5 W

E27 - E26

(Alt. Máx. 115 mm / 4.5")

Compatible con bombillas de Clase de eficiencia energética (C.E.E): A++... E.

Apta sólo para uso interior.

Utilice siempre la fuente de luz recomendada o una equivalente.

Tensión de entrada: 100, 120, 230 Vac.

(50 Hz / 60 Hz) Según destino.

## Liceo

Lluís Dilmé, Xavier Fabré, Eulàlia Serra, Ignasi De Solà-Morales. 1999  
Lámpara de suspensión

### Normativas:

CE  
UNE-EN 60598  
UNE-EN 55015  
UNE-EN 60529

UL  
Dry location only  
UL-1598  
E-353545

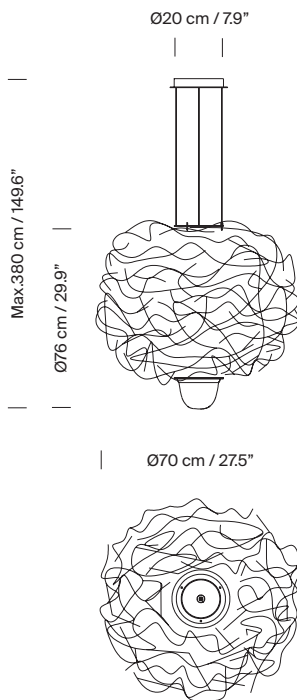
### Mantenimiento:

Limpiar con un paño suave. No utilizar productos amoniacales, disolventes o abrasivos.

### Otros:

La lámpara se entrega en distintos embalajes.  
Junto al producto se entregan las instrucciones de montaje.

#### Modelo A: Liceo 70



#### Modelo B: Liceo 120

