

## Básica

Santiago Roqueta, Equipo Santa & Cole. 1987  
Lámpara de sobremesa



Básica  
M1



A

Básica  
M2



B

Base  
metálica



Cartulina beige  
cosida



Cinta en crudo



Cinta rojo-ámbar



Cinta negra



Lino blanco



Cartulina beige  
cosida



Bronce



Bronce con disco  
estabilizador



Níquel



Níquel con disco  
estabilizador



Un cilindro de madera de abedul, sostenido por una pesada base metálica de igual diámetro, acabada en bronce o níquel, eleva una variedad de pantallas de varias formas y colores, de cartulina cosida o cinta. Y aunque el equilibrio es de por sí muy bueno, puede mejorarse con una opcional base inferior, más ancha, para su uso en colectividades.

La lámpara Básica promueve el retorno a los materiales naturales, todo un desafío a la tendencia metálica de los años ochenta. Consta así una defensa de la calidez. Desde sus inicios, Santa & Cole apostó por una modernidad más cálida y humana, reivindicando la esencia de lo artesanal. Esta propuesta no solo abrió un camino alternativo, sino que impulsó la expansión internacional de la marca, consolidando una corriente diferente en Europa.

### Descripción general:

Pie de madera de abedul sobre base metálica acabada en bronce o níquel.

2 opciones de pantalla:

M1 (cartulina beige cosida; cinta en: crudo, rojo-ámbar o negro; o lino blanco)

M2 (cartulina beige cosida)

Disco estabilizador acabado en bronce o níquel (opcional).

Longitud cable eléctrico: 2,25 m / 88.6"

### Peso aproximado (sin embalaje):

1,5 kg / 3.3 lb

### Información técnica:

Versión europea: Incluye fuente de luz regulable

Versión americana: Fuente de luz regulable recomendada (no incluida)

Bombilla LED: 11 W / 1.521 lm / 2700 K

E27 - E26 / Alt. Máx. 115 mm / 4.5"

Incluye dimmer (necesaria fuente de luz regulable).

Apta solo para uso interior.

Utilice siempre la fuente de luz recomendada o una equivalente.

Tensión de entrada: 100, 120, 230 Vac.

(50 Hz / 60 Hz). Según destino.

### Normativas:

Versión europea

UNE-EN 60598

UNE-EN 55015

UNE-EN 60529

Versión americana

Dry location only

UL-153

E-352592

## Básica

Santiago Roqueta, Equipo Santa & Cole. 1987  
Lámpara de sobremesa

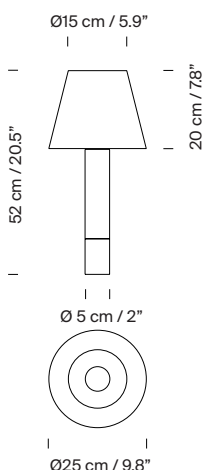
### Mantenimiento:

Limpia con un paño suave. No utilizar productos amoniacales, disolventes o abrasivos.

### Otros:

La lámpara se entrega en distintos embalajes.  
Junto al producto se entregan las instrucciones de montaje.

### Modelo A: Básica M1

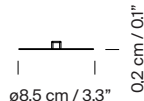


### Códigos:

Pantalla: Cartulina beige cosida	Código / Versión europea	Código / Versión americana	
Base	Disco estabilizador		
Níquel	–	BASTA01	BASTA01UL
Níquel	Níquel	BASTA02	BASTA02UL
Bronce	–	BASTA03	BASTA03UL
Bronce	Bronce	BASTA04	BASTA04UL

Pantalla: Cinta en crudo	Código / Versión europea	Código / Versión americana	
Base	Disco estabilizador		
Níquel	–	BASTA05	BASTA05UL
Níquel	Níquel	BASTA06	BASTA06UL
Bronce	–	BASTA07	BASTA07UL
Bronce	Bronce	BASTA08	BASTA08UL

### Disco estabilizador opcional



Pantalla: Cinta rojo-ámbar	Código / Versión europea	Código / Versión americana	
Base	Disco estabilizador		
Níquel	–	BASTA09	BASTA09UL
Níquel	Níquel	BASTA10	BASTA10UL
Bronce	–	BASTA11	BASTA11UL
Bronce	Bronce	BASTA12	BASTA12UL

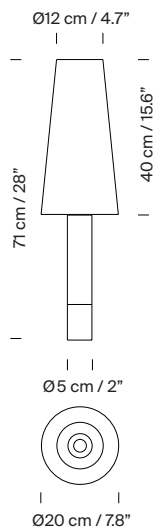
Pantalla: Cinta negra	Código / Versión europea	Código / Versión americana	
Base	Disco estabilizador		
Níquel	–	BASTA13	BASTA13UL
Níquel	Níquel	BASTA14	BASTA14UL
Bronce	–	BASTA15	BASTA15UL
Bronce	Bronce	BASTA16	BASTA16UL

Pantalla: Lino blanco	Código / Versión europea	Código / Versión americana	
Base	Disco estabilizador		
Níquel	–	BASTA29	BASTA29UL
Níquel	Níquel	BASTA30	BASTA30UL
Bronce	–	BASTA31	BASTA31UL
Bronce	Bronce	BASTA32	BASTA32UL

## Básica

Santiago Roqueta, Equipo Santa & Cole. 1987  
Lámpara de sobremesa

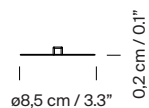
### Modelo B: Básica M2



### Códigos:

Pantalla: Cartulina beige cosida		Código / Versión europea	Código / Versión americana
Base	Disco estabilizador		
Níquel	—	BASTB01	BASTB01UL
Níquel	Níquel	BASTB02	BASTB02UL
Bronce	—	BASTB03	BASTB03UL
Bronce	Bronce	BASTB04	BASTB04UL

### Disco estabilizador opcional



### Colección:

Lámparas de  
sobremesa

Lámparas de suspensión



Básica



Sisis cónicas largas



Sisis cónicas