NeoRomántico Color

Miguel Milá, *2009*

UN BANC PLUS LEGER, PLUS SOBRE ET RESISTANT AUX USAGES EXTERNES ET QUI APPORTE PLUS DE COULEUR ET D'UTILITE A L'ESPACE URBAIN, PUBLIC OU PRIVE

1 Ergonomique

2 Durable (fabriqué avec des matériaux de haute qualité)

3 Plus léger et économique

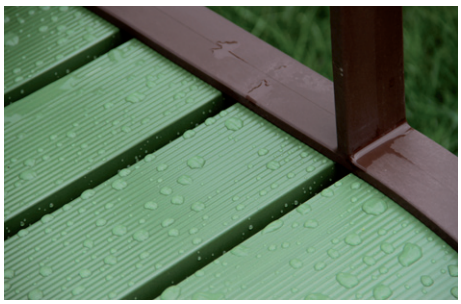
4 Coloriable

5 Assemblage et désassemblage faciles

RALS *

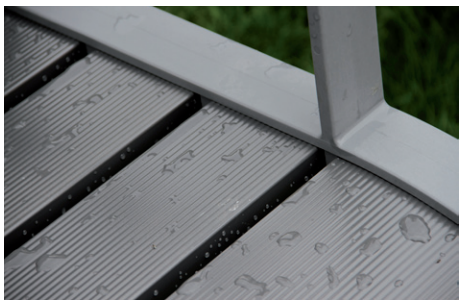
Pieds	Marron	RAL - 8014
	Gris	RAL - 7024
Lattes	Marron	RAL - 8014
	Gris	RAL - 7024
	Tuile	RAL - 8004
	Vert	RAL - 6011
	Beige	RAL - 1015

Combinaisons de couleurs standard



Latte vert / Piètement marron

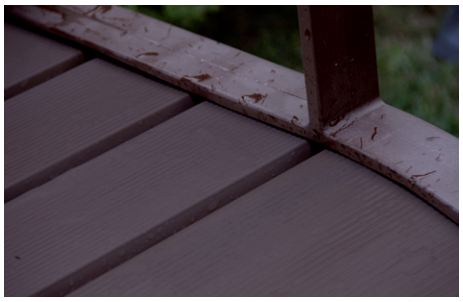
Latte tuile / Piètement marron



Latte gris / Piètement gris

Latte beige / Piètement marron

Latte beige / Piètement gris



Latte marron / Piètement marron

Banc NeoRomántico Color

Avec ce banc nous complétons la vaste famille des éléments NeoRomántico, en proposant une nouvelle révision des matériaux utilisés: recyclés, recyclables, plus résistants à la corrosion, au vieillissement et aux usages extrêmes.

Le banc NeoRomántico Color est le résultat de la révision du banc NeoRomántico Clásico, icône du design d'éléments urbains au sein de l'espace public européen, conçu par Miguel Milá en 1995. Santa & Cole signe donc son engagement en faveur de l'environnement pour l'amélioration du cycle de vie des éléments urbains avec cette nouvelle version en matériaux recyclés et recyclables, plus résistants à la corrosion, au vieillissement et aux usages extrêmes.
La différence fondamentale réside dans les matériaux utilisés, ce qui suppose une légère variation dans la structure et la longueur du banc moyen et se traduit par une subtile rénovation esthétique sans pour autant changer le profil ergonomique qui a autant plu au fil des années.

L'intégration de polymères lors de sa fabrication permet une rénovation esthétique constante due à la possibilité de colorier l'élément, et donc de personnaliser les éléments en fonction de leur emplacement. De même, la production avec des matériaux résistants au soleil et à la pluie minimise leur entretien.

Matériaux et finitions

L'intégration des polymères à la fabrication de bancs urbains offre, entre autres, les avantages suivants: pas d'entretien particulier et possibilité de colorier tout l'élément et donc de le personnaliser. Les améliorations dans les processus de recyclage et de fabrication des plastiques de ces dernières années permettent aujourd'hui la récupération d'une grande quantité de rebut qui jusque là ne pouvait être recyclé. Le plastique évolue de manière positive; c'est un matériau de futur en tant que matière réutilisable, et il sera bientôt l'un des matériaux les plus présents et réutilisés sans atteinte à l'environnement, dans le respect des certificats les plus stricts tant pour ce qui est des processus comme du cycle de vie des éléments qui les intègrent.

· Pieds
Structure avec accoudoir en injection de polymère technique avec 30 % de fibre de verre.
· Lattes
Les lattes sont fabriquées à partir d'un mélange de polymères techniques avec 50 % de fibres végétales recyclées et, comme pour les autres bancs de la série, cinq sont de section droite et deux de section incurvée.

Les lattes reçoivent une finition peinture acrylique incorporant une protection anti graffiti, ce traitement nécessitera un entretien variant selon les conditions climatiques du lieu d'exposition.

* Décoloration 10 - 20% selon les conditions climatiques. Références RAL les plus proches.

Entretien

Ne demande pas d'entretien fonctionnel, sauf en cas de dégradation par vandalisme.

Poids

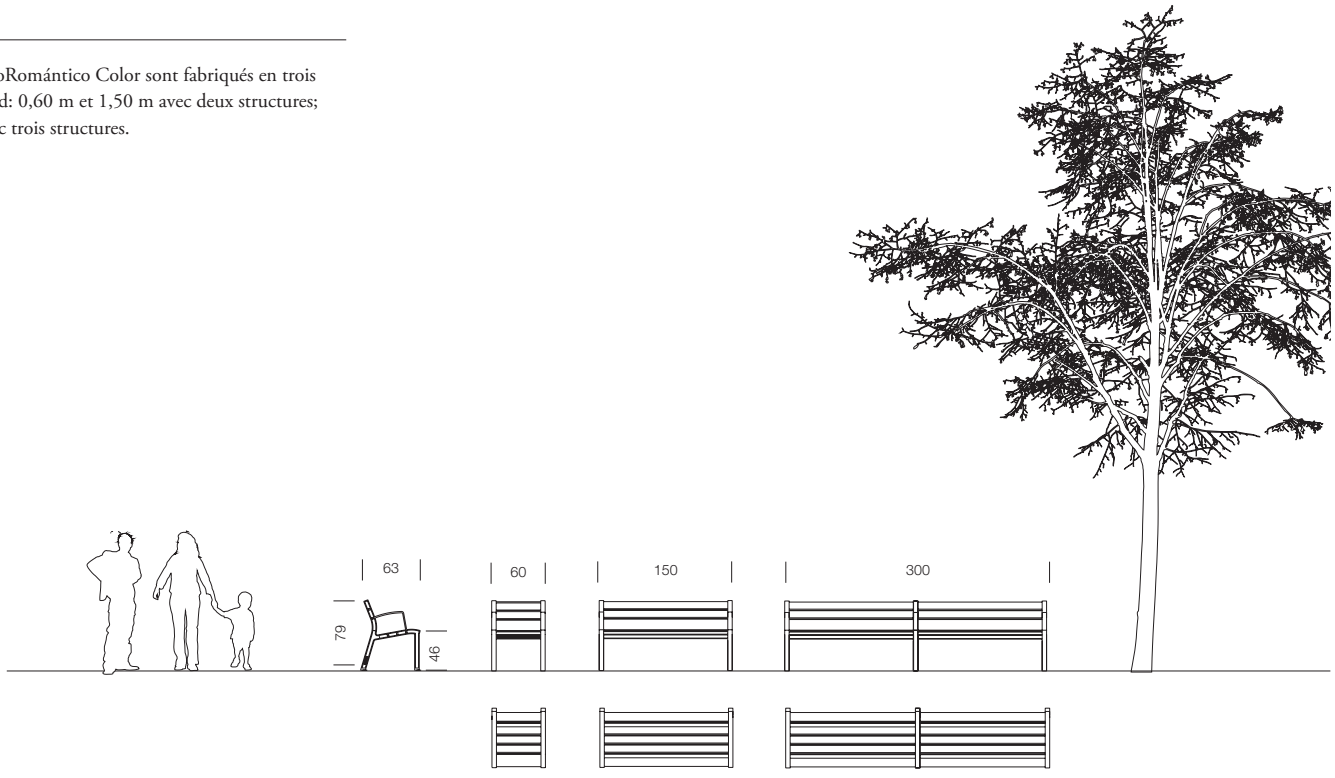
- **0,60 m:** 18Kg.
- **1,50 m:** 36 Kg.
- **3,00 m:** 68 Kg.

Installation

L'ancrage se réalise au moyen de deux boulons en acier traité à l'antirouille par pied, qui s'introduisent dans les trous préalablement creusés dans le sol et remplis de résine Epoxy, ciment à prise rapide ou équivalent.
Le banc est livré démonté, sauf indication contraire.

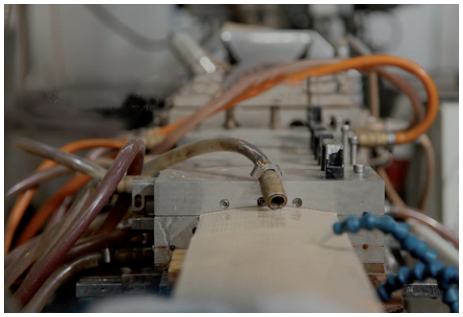
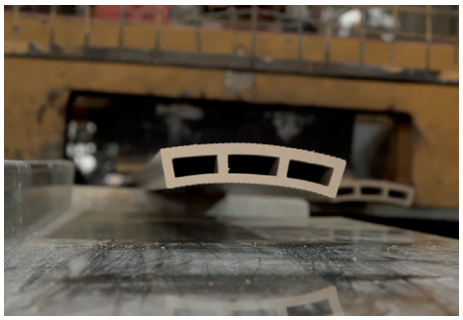
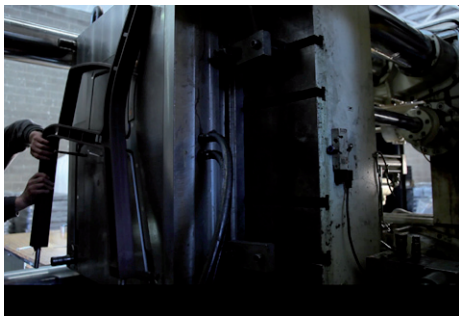
Modèles

Les bancs NeoRomántico Color sont fabriqués en trois tailles standard: 0,60 m et 1,50 m avec deux structures; et 3,00 m avec trois structures.



MOYENNANT L'INTEGRATION DES POLYMERES A LA FABRICATION DES BANCS URBAINS, NOUS PARVENONS A COLORIER TOUT L'ELEMENT AVEC DES MATERIAUX RESISTANTS QUI NE NECESSITENT AUCUN ENTRETIEN

Processus de fabrication:

SANTACOLE