



SANTA & COLE

Nueva colección 2017

Dossier de prensa

Euroluce 2017
Del 4 al 9 de abril
Pabellón 11 Stand C33 - 35
Fiera di Milano

Nueva colección 2017

En EuroLuce 2017, [Santa & Cole](#) presentará sus novedades de catálogo: reediciones, ampliaciones a nuestras familias de clásicos y productos de la mano de nuevos autores.

Objetos de origen y uso muy diverso que comparten una manera de entender el diseño reflejo de una particular forma de vivir. Lámparas que se caracterizan por el confort y no el impacto, capaces de dialogar con el espacio, sea en casa o en lugares compartidos.

El stand de la editora de Barcelona se transformará en un acogedor espacio en el que relajarse cómodamente y en el que, además se podrá ver por primera vez a nivel internacional la nueva película documental sobre la carrera de Miguel Milá; un proyecto llevado a cabo por el director español Poldo Pomés y la producción de Santa & Cole que se estrenó con gran éxito el pasado enero en la Fundació Joan Miró de Barcelona.

* El nuevo documental *Miguel Milá. Diseñador industrial e interiorista, inventor y bricoleur* dirigido por Poldo Pomés y producido por Santa & Cole se presentará, por vez primera a nivel internacional, en el stand de la editora de Barcelona. El pase del documental irá acompañado de una exposición-tributo a las lámparas más reconocidas del diseñador.

* *Lght without Sunlight (Sin la luz del sol)* es el título escogido para la campaña en Milán de 2017. El stand de Santa & Cole pretende convertirse en punto de encuentro e intercambio dentro de la feria, con grandes espacios de reposo y lectura, un espacio de luz y confort. Además, en colaboración con Pepi de Boissieu, se presentará una experiencia interactiva basada en una instalación comestible que acompañará a esta nueva colección.

* Durante la feria de Milán, Santa & Cole también presentará el escaparate *Excite with simplicity* en el distrito de Brera, viale Pasubio 8, en frente de la nueva Fundación Feltrinelli. Una instalación de luz en la ventana de una floristería que evocará el estilo de vida pausado y sencillo del mediterráneo junto a las piezas icónicas de Milá.

[Descargar imágenes en alta resolución](#)

*Las imágenes en alta resolución de las lámparas Tekio y Cirio Cascada estarán disponibles próximamente.

Acerca de Santa & Cole

Santa & Cole es una compañía internacional de productos de iluminación y mobiliario con raíces en Barcelona. Durante las últimas tres décadas ha desarrollado un consolidado catálogo de productos de iluminación contemporáneos e históricos de reconocidos diseñadores españoles e internacionales de la talla de Miguel Milá, Antoni Arola, Arne Jacobsen e Ilmari Tapiovaara, entre otros, y colabora, asimismo, con nuevos y prometedores talentos.

La labor editorial de Santa & Cole se caracteriza por la estrecha relación con sus autores, con quienes colabora para desarrollar sus piezas, aportando las mejores soluciones técnicas y materiales y protegiendo su propiedad intelectual, a la vez que recupera piezas históricas y las reintroduce en el mercado. Santa & Cole ha colaborado con más de ochenta diseñadores hasta la fecha y sus productos destacan por su sobriedad, atemporalidad y funcionalidad, así como por la cuidada selección de sus materiales. Santa & Cole colabora estrechamente con una red de pequeños artesanos industriales de Barcelona para fabricar cada pieza de su catálogo.

Tal y como explican los fundadores “Nuestra filosofía del gusto es antes moderna que futurista. **Nos interesa la razón, el equilibrio, y antes el silencio que la estridencia.** No se trata de apariencia ni de moda: **sólo editamos aquello que sostenidamente nos conmueve.**”

Los productos de iluminación de Santa & Cole se pueden encontrar en hoteles, restaurantes y espacios públicos en todo el mundo, sobre todo en España, Europa y Estados Unidos. Además de productos de iluminación de interior para uso comercial y residencial, Santa & Cole publica libros sobre diseño y gestión y es reconocida por su valiosa contribución al urbanismo a través de los innovadores productos de sus catálogos de iluminación y mobiliario de exterior. Desde su sede central en Belloch, a tan solo 29 kilómetros de Barcelona, Santa & Cole distribuye sus colecciones por todo el mundo.

Nueva Colección

Tekio

Anthony Dickens

2017

Tekio, un nombre derivado de la palabra japonesa “adaptación”, transforma un antiguo oficio japonés, la papiroflexia, en un extraordinario sistema de iluminación LED contemporáneo.

El diseñador británico Anthony Dickens empezó a desarrollar la lámpara Tekio desde su vuelta de un viaje a Japón en 2010, de donde surgió la idea para reinterpretar los farolillos de papel tradicionales japoneses “Chochin”. En 2017, Santa & Cole edita Tekio por su presencia cálida y considerada, que coincide con el criterio y la filosofía de la compañía, así como por su sutil combinación de tecnología y tradición. Además de la adecuación técnica del sistema Santa & Cole ha confiado su producción a artesanos en Japón, garantizando la mejor calidad.

Tekio permite crear combinaciones y ambientes diferentes, desde columnas horizontales y de suspensión hasta lámparas de pared, un amplio abanico de círculos y elipses.

Gira

Massana, Tremoleda, Ferrer
Diseñada en 1978, reeditada en 2017

Santa & Cole presenta la reedición de la lámpara de sobremesa **Gira**, una pieza reflejo de la historia del diseño en Barcelona. Diseñada en 1978 por J.M. Massana, J.M. Tremoleda y M. Ferrer, Gira ha sido premiada y reconocida en todo el mundo.

Esta nueva incorporación refuerza el compromiso de Santa & Cole por reunir una colección de los mejores diseños españoles y ser estandarte del buen diseño español en todo el mundo.

Gira es el resultado de un proceso de reflexión y síntesis con respecto al flexo de los cuarenta y cincuenta que, gracias a su rótula y movilidad, se convirtió en una pieza de referencia tanto para espacios de trabajo como en el hogar, donde se precisa de una lámpara discreta y útil. Su forma sencilla implica interacción con el usuario, que puede modificar fácilmente la posición y el ángulo de la luz, creando de esta manera una relación más estrecha entre el objeto, el usuario y el entorno.

Santa & Cole ha añadido una nueva pantalla de latón.

Estructura metálica cromada; base de fundición gris; pantallas en latón, aluminio anodizado negro o aluminio anodizado natural.



[Descargar imágenes en alta resolución](#)

Cestita Batería

Miguel Milá
2017

Santa & Cole presenta la versión sin cables de la icónica familia Cesta diseñada por el maestro español Miguel Milá: la versión recargable de la pequeña lámpara de sobremesa **Cestita**.

Una lámpara-objeto que ahora acentúa la libertad de movimiento con la que el diseñador la concibió originalmente en 1962.

Cestita conserva la sutil estructura de madera que sostiene la pantalla de vidrio opal y que ha convertida a toda la familia Cesta en estandarte de la calidez y el bienestar propios del Mediterráneo.



[Descargar imágenes en alta resolución](#)

Cirio Cascada

Antoni Arola

2017

Nueva versión de la versátil familia de lámparas de suspensión Cirio, desarrollada en colaboración con Antoni Arola, que saca el máximo partido a la tecnología LED. Con esta nueva combinación, las pantallas cilíndricas caen como por arte de magia a distintas alturas y en diferentes direcciones, destacando con elegancia en cualquier espacio.

Su diseño permite cambiar fácilmente la pantalla para crear ambientes y juegos compositivos diferentes utilizando porcelana artesanal Sargadelos (que ilumina con la calidez de un cirio), vidrio opal traslúcido o latón opaco.

Cirio Cascada se presenta con tres florones circulares en los que se pueden acoplar 5, 7 o 9 puntos de luz, o con 1 florón rectangular para 12 puntos de luz. Esta polivalente familia de lámparas también permite crear estructuras como círculos de diferentes diámetros, líneas o arañas, o puede utilizarse como una única lámpara de suspensión.

Exposición *Emocionar con lo simple* en Brera Viale Pasubio 8, Milán

Emocionar con lo simple es una pequeña instalación que se celebrará durante la semana del diseño en Milán, en el distrito de Brera, y que rendirá tributo al diseñador Miguel Milá. Las piezas más icónicas diseñadas por Milá, sus piezas históricas y las ediciones más recientes se presentarán en diálogo con objetos cotidianos y vegetación de la zona Mediterránea.

El mayor lujo para mí es el confort. No hay otro lujo. Dentro del confort está la estética. Es cuestión de que lo que uno haga, de la forma más simple posible, emocione. Miguel Milá

El proyecto se presenta en colaboración con la floristería Fiori e interpretazione y bajo la dirección artística de Francesco Mainardi.



Contacte con nosotros para solicitar más información o para organizar una entrevista:

Nina Ordeig · nina.ordeig@santacole.com · +34 938 619 100

En Milán contaremos con la presencia de los diseñadores:

Miguel Milá
Anthony Dickens
Antoni Arola

y de uno de los fundadores de Santa & Cole: Nina Masó

[Descargar imágenes en alta resolución](#)

*Las imágenes en alta resolución de las lámparas Tekio y Cirio Cascada estarán disponibles próximamente.