



Nueva Colección de Iluminación Exterior 2018



Light + Building 2018
18 - 23 de Marzo
Hall 1.2 Stand F40 - G40

#Excitewithsimplicity

Santa & Cole en Light + Building 2018

Descubre las nuevas Colecciones de iluminación Interior y Exterior en nuestro stand de la feria Light + Building 2018. Un espacio en el que encontrarás productos que comparten una filosofía de diseño centrada en el confort y el equilibrio; una intención de crear una colección de objetos a distinta escala que aporten serenidad, cultura y bienestar.

***Presentamos como novedad Tumbler y Slope, dos piezas diseñadas por el estudio londinense, Industrial Facility. Unas propuestas que suponen los primeros diseños de Sam Hecht y Kim Colin para el paisaje urbano.**

***Presentamos Gunnar, un modular y extenso sistema de iluminación que se adapta a todos los requerimientos de los espacios a iluminar.**

***Las nuevas propuestas de iluminación de Santa & Cole han sido diseñadas para proyectos a cotas más bajas, más próximas a los usuarios, donde la calidad estética y la funcionalidad son de vital importancia.**

***Presentamos nuevas extensiones de familias de productos que ofrecen múltiples funciones a través de su modularidad, adaptación y precisión lumínica.**

Descarga las imágenes
(En alta y baja resolución; y para redes sociales)
<http://bit.ly/PressKitLightBuilding2018>

Nueva Colección de Iluminación Exterior 2018

Arne S

Santa & Cole Team, 2018

Nuevo tamaño

Su claridad formal y versatilidad técnica lo convierten en un sistema óptimo para todo espacio urbano o arquitectónico. Disponible en dos tamaños, la familia Arne se ofrece con una gran variedad de soportes para distintas aplicaciones, como instalación en columna, catenaria o pared, ofreciendo siempre modularidad y precisión lumínica.

La familia Arne propone nuevas posibilidades para diseñar con luz. Ofrece diversas distribuciones lumínicas para satisfacer las necesidades de iluminación ambiental, peatonal y de acento para hacer visibles los límites de la arquitectura, creando efectos y sensaciones que recuperan y configuran el paisaje nocturno exterior.

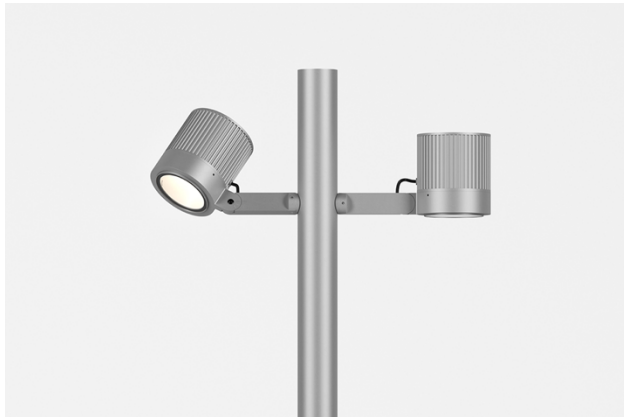


Gunnar

Antoni Roselló, 2018

El cuerpo del proyector Gunnar evoca la conveniencia de introducir el lenguaje formal del arte clásico en el actual espacio urbano. Su textura estriada, en referencia inmediata a las columnas griegas, ennoblece su función lumínica por la excelente tecnología que alberga en su interior.

El sistema de iluminación Gunnar ofrece modularidad y precisión lumínica para adaptarse a los requerimientos de cada tipología de espacio a iluminar. Una amplia gama de distribuciones viarias y arquitectónicas garantizan valores de iluminación efectivos, confort visual y eficiencia.



Tumbler

Industrial Facility, 2018

Un nuevo arquetipo del paisaje urbano.

Dando el paso “from the spoon to the city” que propusiera Nathan Rogers, Sam Hecht y Kim Colin, estandartes del estudio londinense Industrial Facility, célebre hasta ahora por sus exquisitos muebles y objetos, aciertan con la familia Tumbler trasladando su minimalismo al ruidoso mundo urbano.

Tumbler parece la pantalla de una lámpara doméstica, una sección cónica de formas redondeadas. Su secreto estriba en el buen balance y la justa proporción. Una apología del volumen bien medido, con la mejor tecnología, capaz de suavizar el paisaje de todos.

Tumbler ofrece modularidad y precisión lumínica para adaptarse a los requisitos de muy distintos espacios arquitectónicos y urbanos. Una familia concebida para iluminar confortablemente y con precisión espacios peatonales como parques, plazas públicas y jardines.



Slope

Industrial Facility, 2018

Slope es geométrica y precisa. Una síntesis casi matemática.

Slope (“inclinación, pendiente”, en español) tiene un perfil que traza un sutil ángulo de sólo nueve grados.

Slope es una familia concebida para iluminar todo tipo de espacios exteriores, por cuanto la rotación y uso vertical de la luminaria permite también una buena iluminación arquitectónica. Además, incorpora una amplia gama de distribuciones viarias que garantizan valores de iluminación efectivos, confort visual y eficiencia para proporcionar una iluminación precisa en espacios de uso peatonal y de tráfico rodado.





Sobre nosotros

Iluminación exterior

Santa & Cole es una editorial de Barcelona (España) que vive por el diseño industrial. Llevamos más de 30 años comprometidos con el diseño de Iluminación y Elementos Urbanos al servicio de la convivencia, que contribuyan a dotar a la ciudad de escala humana, identidad y sentido colectivo.

Creemos que una buena iluminación es esencial para definir un entorno más pacífico, civil y humano. Nuestro compromiso es ofrecer elementos de diseño contemporáneo que perduren en el tiempo por su claridad formal y capacidad de dialogar con los espacios.

Para la iluminación cada vez más respetuosa de los espacios exteriores presentamos amplias familias de producto que ofrecen múltiples funciones a través de su modularidad, adaptación y precisión lumínica aportando soluciones a los requerimientos de cada tipo de espacio a iluminar, garantizando valores de iluminación efectivos, confort visual y eficiencia.

Nuestra misión es ayudar a arquitectos, paisajistas, lighting designers y urbanistas a transformar y mejorar el espacio público con productos honestos, funcionales y duraderos que emocionen por su belleza y que añadan valor a la vida de todos los usuarios.

Hasta la fecha más de ochenta diseñadores han contribuido a desarrollar un notable y consolidado catálogo de productos contemporáneos e históricos creados por reconocidos diseñadores españoles e internacionales de la talla de Anthony Dickens, Antoni Arola, Antoni Roselló, André Ricard, Industrial Facility y Miguel Milá.

Trabajamos para fomentar un desarrollo más armónico de las ciudades, de día y de noche.

Descarga las imágenes

(En alta y baja resolución; y para redes sociales)

<http://bit.ly/PressKitLightBuilding2018>

Síguenos @santacole

[#Excitewithsimplicity](https://twitter.com/santacole)