



SANTA & COLE

Urban Lighting

Illuminación Urbana

Edition September
2015

Edición Septiembre
2015



SANTA & COLE

<u>INTRODUCTION</u>		<u>157</u>	<u>LIMITED EDITION</u>
5	Variable velocity	158	Academia
7	Santa & Cole	158	Arenys
9	We are editors	159	Balta
11	Global design, local production	159	Cubo
13	Belloch, a knowledge park	160	Duplex
		160	Golf
		161	Lampagena
		161	Níjar
15	URBAN LIGHTING	162	Palmería
		162	Prisma
21	STREET LAMPS	163	Universal
22	108		
28	Arne		
38	Candela LED	165	PROJECTS
48	Candela		IN THE CITY SINCE 1988
58	Diorama		
62	Lamparaalta	166	Paseo de Gracia, Barcelona 2015
88	Lampelunas		
74	Latina		
80	Lentis		
84	Rama LED	173	LAMP TABLE
92	Rama		
102	Sara		
108	Vía Láctea	179	URBAN ELEMENTS CATALOGUE
		183	CREDITS
115	OTHER LIGHTING ELEMENTS		
	PERGOLAS		
116	Vía Láctea		
	LIGHT BOLLARDS		
124	Área		
128	Finisterre		
132	Rama		
136	Skyline		
	WALL LUMINAIRES		
144	Macaya		
148	Rodes		
152	Skyline		

<u>INTRODUCCIÓN</u>		<u>157</u>	<u>EDICIÓN LIMITADA</u>
5	Velocidad variable	158	Academia
7	Santa & Cole	158	Arenys
9	Somos editores	159	Balta
11	Diseño global, producción local	159	Cubo
13	Belloch, un parque de conocimiento	160	Duplex
		160	Golf
		161	Lampagena
		161	Níjar
15	<u>ILUMINACIÓN URBANA</u>	162	Palmería
21	<u>FAROLAS</u>	162	Prisma
		163	Universal
22	108		
28	Arne		
38	Candela LED	165	<u>PROYECTOS</u>
48	Candela		<u>EN LA CIUDAD DESDE 1988</u>
58	Diorama		
62	Lamparaalta	166	Paseo de Gracia, Barcelona 2015
68	Lampelunas		
74	Latina		
80	Lentis		
84	Rama LED	173	<u>TABLA DE LÁMParas</u>
92	Rama		
102	Sara		
108	Vía Láctea	179	<u>CATÁLOGO ELEMENTOS URBANOS</u>
115	<u>OTROS ELEMENTOS DE ILUMINACIÓN</u>	183	<u>CRÉDITOS</u>
116	PÉRGOLAS		
	Vía Láctea		
124	BALIZAS		
	Área		
128	Finisterre		
132	Rama		
136	Skyline		
	APLICQUES		
144	Macaya		
148	Rodes		
152	Skyline		

Variable velocity

Santa & Cole's core business is editing urban elements for a society that is increasingly organised through cities - an interurban society. Our urban elements enable us to create better, more human spaces with a better user experience. Two-velocities cities: the slow, restful, pedestrian pace, and the high-speed technological smart city.

For the slow city, we offer well-designed, ergonomic street furniture with an identity and collective sense. We edit useful, lasting elements manufactured by local suppliers who care about the environment.

For the high-speed city, we opt for LED technology, editing efficient, lasting elements that boost energy savings and minimise light pollution.

In our two catalogues of urban elements, low-and high-speed, furniture and lighting, Santa & Cole necessarily defines its position in the city conceived as a shared territory, inhabited by citizens who use public spaces to enlarge of the dwindling capacity of their domestic dwellings. It is a city that seeks self-sufficiency at the same time as being hyperconnected.

Our house, everyone's house.

Velocidad variable

Santa & Cole centra sus esfuerzos en la edición de elementos urbanos para una sociedad cada vez más organizada a través de ciudades, una sociedad interurbana. Elementos que permitan la creación de mejores espacios, más humanos y de mejor experiencia de uso. Ciudades de dos velocidades: la de ritmo lento y peatonal que invita al descanso y también la ciudad de alta velocidad, tecnológica, la Smart City.

Para la ciudad de ritmo lento ofrecemos elementos de mobiliario urbano bien diseñados, ergonómicos con identidad y sentido colectivo. Editamos elementos útiles y perdurables fabricados por proveedores cercanos y comprometidos con el medio ambiente.

Para la ciudad de pulso alto apostamos por la tecnología LED, editando elementos eficientes y perdurables, que potencian el ahorro energético y minimizan la contaminación lumínica.

Como no puede ser de otra manera, con los dos catálogos de elementos urbanos, de baja y alta velocidad, mobiliario e iluminación, Santa & Cole define su posición en la ciudad concebida como territorio compartido, habitada por ciudadanos que amplían en el espacio público la menguante superficie de sus viviendas domésticas. La ciudad que busca la autosuficiencia mientras vive hiperconectada en red.

Nuestra casa, la casa de todos.



Santa & Cole

Santa & Cole is a small and independent, and global publisher of well-designed products based in Belloch (Barcelona), Spain. We distribute and sell our products and services in over 70 countries worldwide, with a view to fostering the humanity of our civil coexistence.

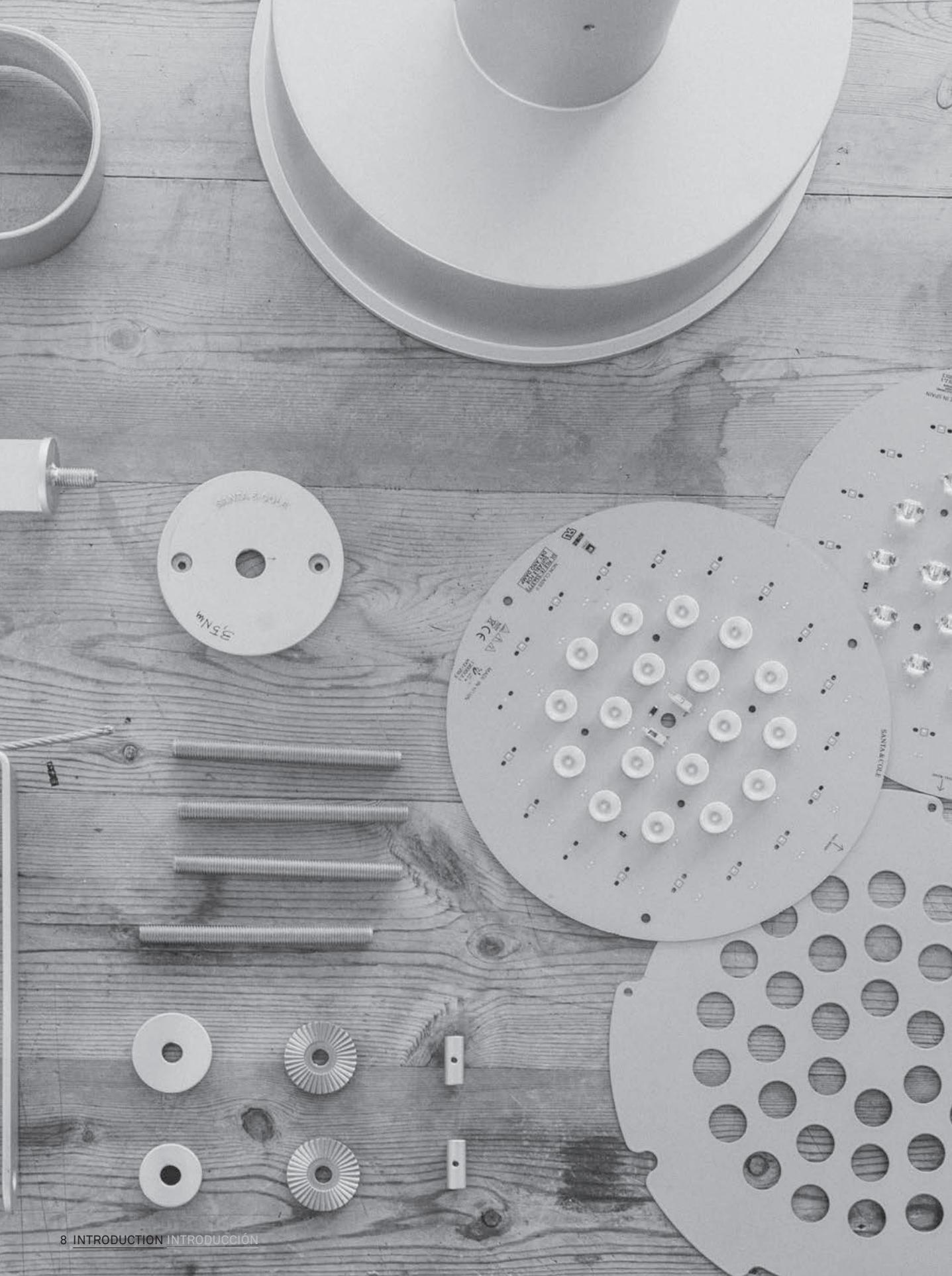
Founded in 1985, Santa & Cole lives for industrial design – the art of studying everyday objects to achieve a better experience in the way we use them, which forces us to reflect upon our material culture. For decades our editors have been telling the weird from the wonderful, the truth from the fad, to produce a stable catalogue of good Indoor products (indoor lamps and furniture) and two of outdoor products (Lighting and Urban Elements).

Santa & Cole

Santa & Cole es una pequeña, independiente y global editora de productos de buen diseño que tiene su sede en Belloch (Barcelona, España) y que distribuye sus propuestas en más de 70 países de todo el mundo, preocupada por la humanidad de nuestra convivencia civil y resuelta a promoverla.

Fundada en 1985, Santa & Cole vive por el diseño industrial, un arte consistente en poner atención a los objetos cotidianos para buscar una mejor experiencia de uso, lo que obliga a reflexionar sobre nuestra cultura material. Así que durante estas décadas nuestros editores han ido discerniendo entre lo bello y lo siniestro, entre la verdad y la moda, construyendo un catálogo estable de buenos productos para uso Indoor (lámparas y mobiliario de interior), y otros dos catálogos para uso Outdoor (de Iluminación y de Elementos Urbanos).





We are editors

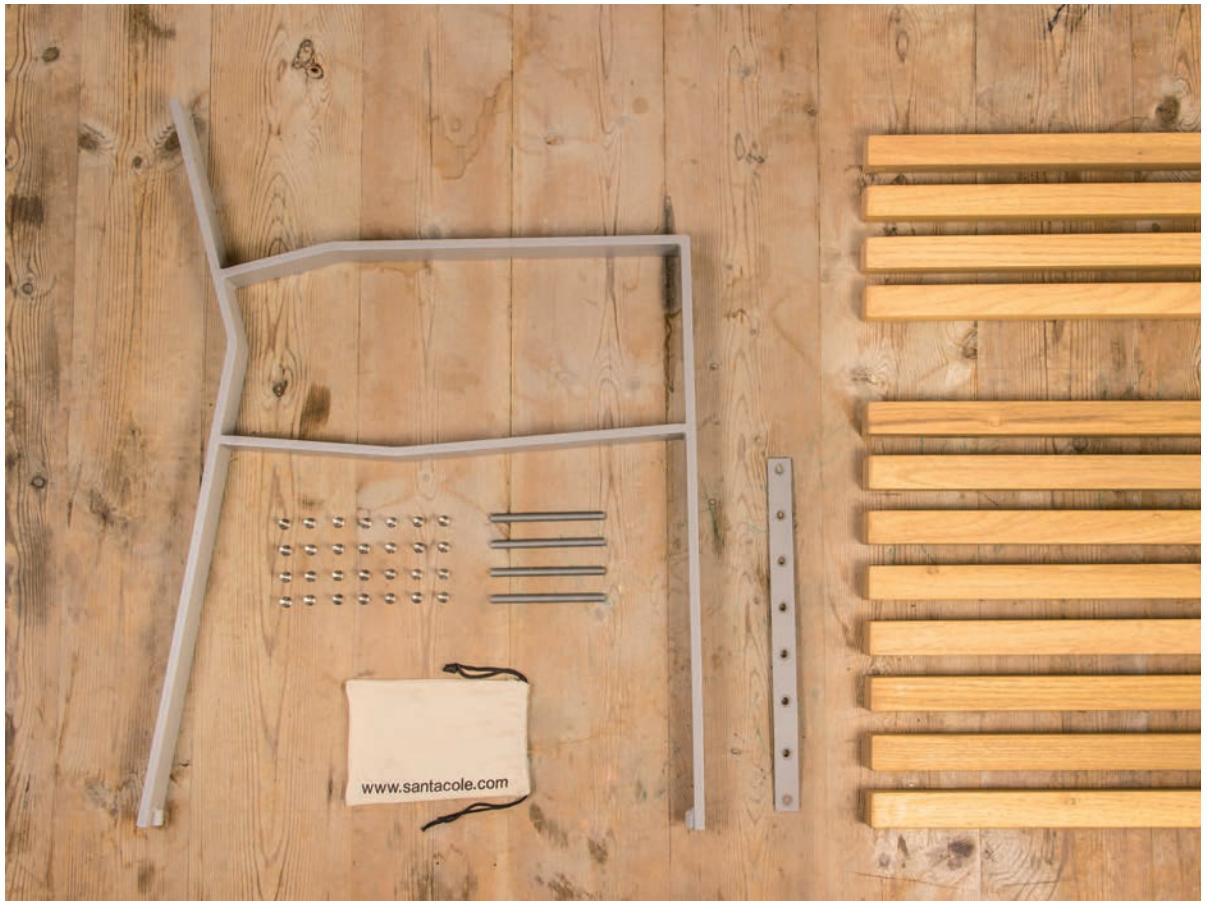
Publishing means making public a work that has usually been created by someone else, an author. We believe that a publisher's greatness lies not in having a powerfully large company but in the merits of their catalogue. Publishing is our *raison d'être*: considering, selecting, daring and offering sensible products and services to our contemporaries.

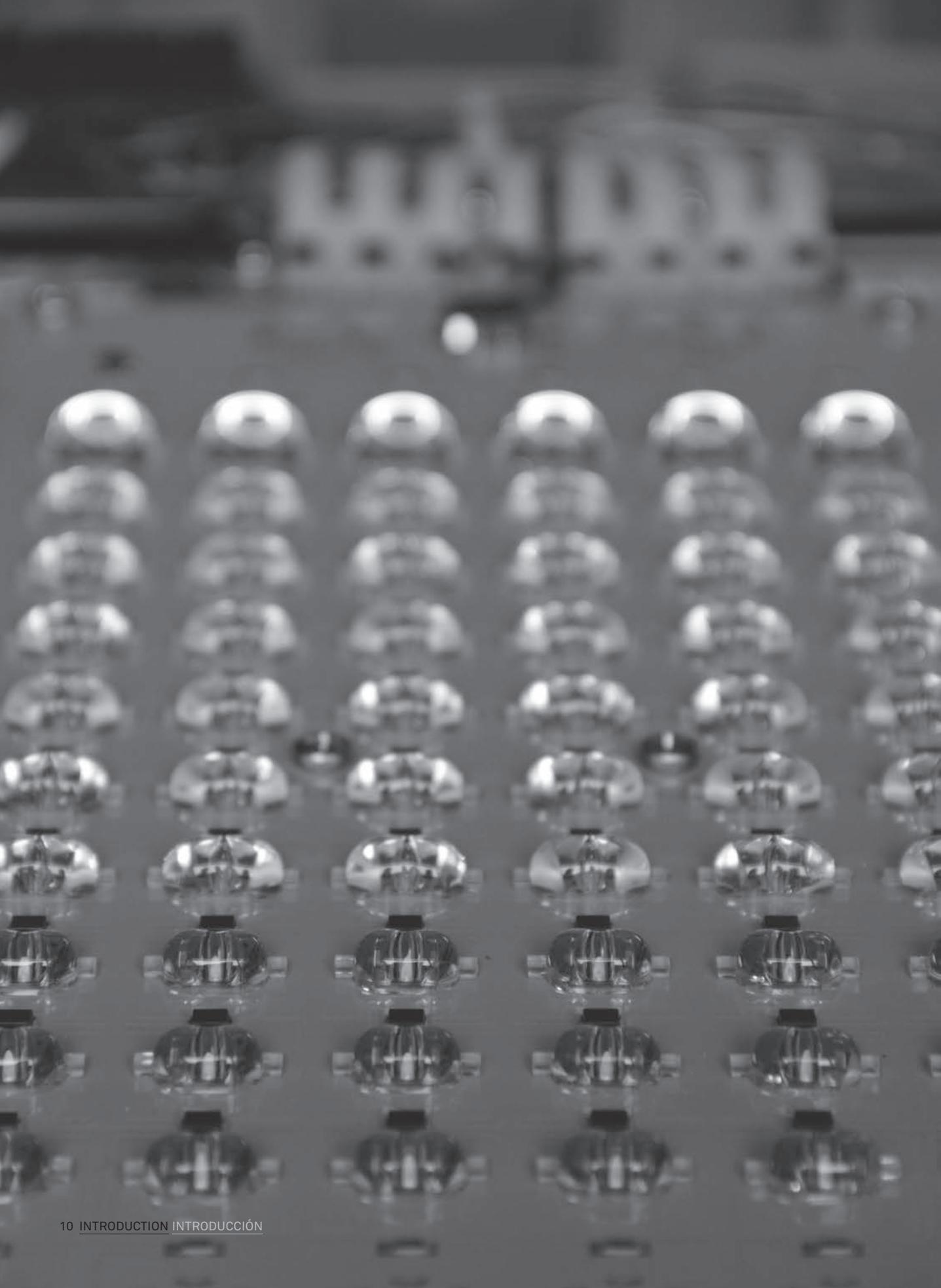
The overarching hypothesis to enable publishing is that designs can be protected as recognised and guaranteed intellectual property, rather like a book publisher but with objects, however large they may be. We protect the designer's original value and intellectual property rights from intrusive third parties, always and all over the world.

Somos editores

Editar significa sacar a la luz pública una obra por lo regular ajena, que tiene un autor. Nosotros creemos que la grandeza del editor no reside en su poderoso tamaño empresarial sino en la bondad de su catálogo. La labor editorial es nuestra razón de ser: reflexionar, seleccionar, arriesgar y ofrecer productos y servicios sensatos.

La hipótesis esencial para poder editar es que el diseño sea protegible, con propiedad intelectual reconocida y amparada, así como una editorial de libros pero con objetos, por muy voluminosos que sean. Siempre protegemos el valor original del autor diseñador y sus derechos de propiedad intelectual frente a terceros intrusos. En todo el mundo.





Global design, local production

At Santa & Cole we have no industrial machines, in the same way that book publishers may not do their own printing. At this historical time, with 3D printers on the verge of printing everything from jewels to buildings, the challenge is making bits travel (the knowledge about how to make a product, its plans and material details) rather than making atoms travel (the finished physical products). Protecting intellectual property enables and fosters local production, saving energy and facilitating customisation.

The products in the Outdoor catalogues are published and developed by Santa & Cole in Belloch (Barcelona), although they may be manufactured locally, near to the end users, in Spain or anywhere else in the world. Santa & Cole has official licensees in the USA, Australia and New Zealand. The universality and good design of our products means that they can be manufactured anywhere to benefit the entire community in which intellectual property is safeguarded.

Diseño global, producción local

En Santa & Cole no tenemos máquinas industriales, por igual que los editores del libro pueden no ser sus impresores. En un momento histórico en que las impresoras 3D se aventuran a imprimir desde joyas hasta edificios, el desafío consiste en que viajen los bits (el conocimiento sobre cómo hacer un producto, sus planos, sus detalles materiales) y no viajen los átomos (los productos físicos ya terminados). Porque la protección de la propiedad intelectual permite y facilita la producción local, ahorrando energía y facilitando la personalización.

Los elementos que conforman los catálogos Outdoor son productos editados y desarrollados por Santa & Cole en Belloch (Barcelona) pero pueden estar fabricados localmente, cerca de sus usuarios finales, en España o en cualquier parte del mundo. Santa & Cole tiene ya licenciatarios oficiales en los USA, en Australia y en Nueva Zelanda. La universalidad de nuestros elementos y su buen diseño hacen posible esta capacidad de deslocalización de la fabricación en beneficio de toda comunidad donde se respete la propiedad intelectual.





Belloch, a knowledge park

Santa & Cole's head office is an exceptional property with over 130 hectares of land in Belloch, 30 km north of Barcelona. From there we seek to promote the development of a knowledge park focusing on communications and industrial design. Internationally publishing and protecting high quality original knowledge has become the main thrust of our work.

Belloch, un parque de conocimiento

La sede central de Santa & Cole está situada en Belloch, una privilegiada finca de más de 130 hectáreas a 30 km al norte de Barcelona, desde donde pretendemos impulsar el desarrollo de un parque de conocimiento, centrado en la comunicación y el diseño industrial. La protección y difusión internacional del conocimiento original de calidad se ha convertido en la mejor síntesis de nuestra actividad.



Urban lighting

Iluminación urbana

After trees, urban elements contribute the most to providing the city with a human scale, identity and collective meaning. Benches on which to take a rest, street lamps which light up at night and are pleasant by day, handrails and limits which organize the urban space.

Santa & Cole focuses its efforts on publishing useful, long-lasting elements, conceived for everyone, made with recycled and recyclable materials, manufactured under our supervision by nearby industries which are committed to the environment. Each new product integrates these values in greater depth.

The development and application of new technologies and materials now allows us to present urban elements and street lamps, which encourage energy saving and minimize pollution. And of course without abandoning aesthetics, or reducing their environmental or light quality, but rather maintaining their capacity to dialogue with the space and with its needs.

Después de los árboles, son los elementos urbanos quienes contribuyen a dotar a la ciudad de escala humana, de identidad y sentido colectivo. Bancos donde hacer un alto en el camino, farolas que iluminen de noche y sean agradables de día, barandillas y límites que articulen el espacio urbano.

Santa & Cole centra sus esfuerzos en editar elementos útiles y perdurables, concebidos para todos, hechos con materiales reciclados y reciclables, fabricados bajo nuestra supervisión por industrias cercanas y comprometidas con el medio ambiente. Todo nuevo producto profundiza en estos valores.

El desarrollo y aplicación de nuevas tecnologías y materiales nos permite ahora presentar elementos urbanos e iluminación urbana más eficientes, que potencian el ahorro energético y minimizan la contaminación. Y por supuesto sin merma estética, ni perjuicio de su calidad ambiental o lumínica, sino manteniendo la capacidad de dialogar con el espacio y sus necesidades.

Street lamps Farolas



108
Enric Batlle, Joan Roig
2007
p. 22



Arne
Santa & Cole Team
2013
p. 28



Candela LED
Gonzalo Milá
2012
p. 38



Candela
Gonzalo Milá
2009
p. 48



Diorama
Ramón Benedito
2000
p. 58



Lamparaalta
Beth Galí, Màrius Quintana
1983
p. 62



Lampelunas
J.A. Martínez, Elías Torres
1986
p. 68



Latina
Beth Galí
1998
p. 74



Lentis
Alfredo Arribas
2002
p. 80



Rama LED
Gonzalo Milá
2012
p. 84



Rama
Gonzalo Milá
2000
p. 92



Sara
Beth Galí
2000
p. 102



Vía Láctea
Enric Batlle, Joan Roig
1990
p. 108

Other lighting elements

Otros elementos de iluminación

PERGOLAS
PÉRGOLAS



Vía Láctea
Enric Batlle, Joan Roig
1990
p. 116

LIGHT BOLLARDS BALIZAS



Área
Claudi Aguiló,
Xavier Nogués
1998
p. 124



Finisterre
Joan Gaspar,
Lluís Porqueras
1992
p. 128



Rama
Gonzalo Milá
2000
p. 132



Skyline
Antoni Roselló
2014
p. 136

WALL LUMINAIRES APLIQUES



Macaya
Mª Luisa Aguado
Josep Mª Julià
1986
p. 144



Rodes
J.A Martínez, Elías Torres
1989
p. 148



Skyline
Antoni Roselló
2015
p. 152

Street lamps

Farolas

108

Enric Batlle, Joan Roig

2007

A simple, functional street lamp created around an angle with a continuous rectangular-section shaft, designed to be useful without standing out.

Tubular structure comprising a continuous section in which the pole and the arm of the luminaire form the same piece.

The arm is inclined at an angle of 15 degrees to the horizontal and houses the luminaire.

Farola simple y funcional, nacida de un ángulo de fuste continuo de sección rectangular diseñada para ser útil sin protagonismos.

Estructura tubular de sección continua donde la columna y el brazo de la luminaria forman una misma pieza.

El brazo, que aloja la luminaria, tiene una inclinación de 15 grados respecto a la horizontal.





Materials and finishes

Pole and arm made of a continuous hot-dip galvanised steel tube section with paint finish, measuring 120 x 280 mm and 2.5 mm thick (4.70 m street lamp), and 150 x 300 mm and 4 mm thick (7.70 m street lamp).

108 Luminaire

Optical unit with light distribution comprising high-gloss extruded anodised aluminium reflector and tempered glass diffuser, for metal halide or high-pressure sodium discharge lamps (max. 150 W). Two-level equipment can also be provided.

70/100/150 W MH (HIT-CE E27/E40)
70/100/150 W HPSV (HST-MF E27/E40)

Materiales y acabados

Columna y brazo de tubo de acero galvanizado en caliente acabado pintado de sección continua, de 120 x 280 mm y espesor 2,5 mm (farola 4,70 m), y 150 x 300 mm y espesor 4 mm (farola 7,70 m).

108 Luminaria

Grupo óptico de distribución viaria compuesto de reflector de extrusión de aluminio anodizado alto brillo y difusor de vidrio templado, para lámparas de descarga en halogenuros metálicos o vapor de sodio alta presión (máx. 150 W). Opcionalmente se pueden suministrar equipos de doble nivel.

70/100/150 W HM (HIT-CE / S-od E27/E40)
70/100/150 W VSAP (HST-MF E27/E40)

Luminaire characteristics Características luminaria

CE RoHS

IP 65 **IK 08**



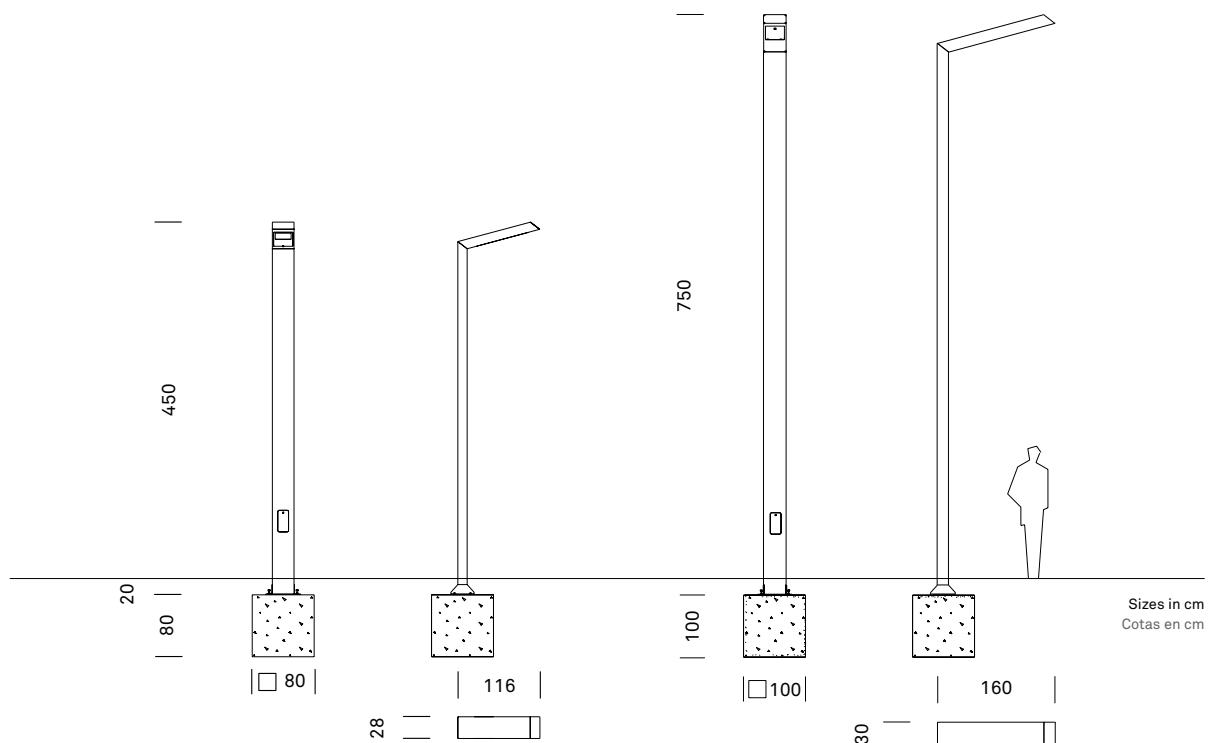
Materials and finishes Materiales y acabados

Structure Estructura

Galvanised steel /
Acero galvanizado



Painted / Pintado
RAL 9006



Sizes in cm
Cotas en cm

108 LED Luminaire

Optical unit based on closed LED technology modules using light distribution refractor lenses.

Set of 36 LEDs (max. 66 W) for 4.7 m lamp and 72 LEDs (max. 122 W) for 7.7 m lamp. Neutral white light tone (4000 K). It can also be provided in warm white light tone (3000 K). Adjustable electronic power supply. The LED modules can be supplied with 350 mA or 500 mA.

46 W 36 LED (350 mA)

66 W 36 LED (500 mA)

92 W 72 LED (350 mA)

132 W 72 LED (500 mA)

108 Luminaria LED

Grupo óptico a base de módulos de tecnología LED cerrados mediante lentes refractoras de distribución viaria.

Conjunto de 36 LEDs (máx. 66 W), previsto para la farola de 4,7 m de altura, y de 72 LEDs (máx. 122 W) para la farola de 7,7 m.

Tonalidad de luz blanca neutra (4000 K). Opcionalmente se pueden suministrar en tonalidad de luz blanca cálida (3000 K).

Fuente de alimentación electrónica regulable. Posibilidad de alimentar los módulos LED a 350 mA o 500 mA.

46 W 36 LED (350 mA)

66 W 36 LED (500 mA)

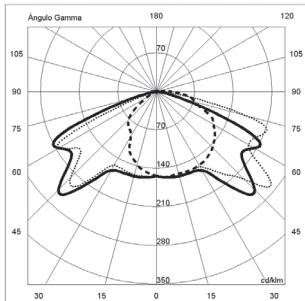
92 W 72 LED (350 mA)

132 W 72 LED (500 mA)

70/100/150 W HIT-CE / S-od E27/40

LOR 69.00%

ULOR 1.01%

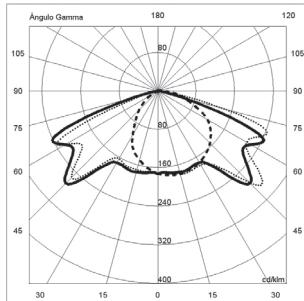


Max 269.06 cd/klm C15.00 G50.00

70/100/150 W HST-MF E27/40

LOR 72%

ULOR 0.52%

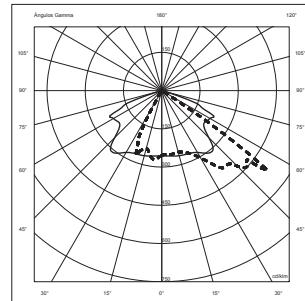


Max 290.25 cd/klm C15.00 G47.00

40-110 W LED

LOR 85.34%

ULOR 0.52%



Max 544.33 cd/klm C20.00 G65.00



Installation and maintenance

The street lamp is delivered in two parts: the structure and the optical unit.

The pole is fixed using a concrete cube made on-site and four anchor bolts, 20 cm below the pavement surface. A groove must be made for wiring. The template and anchor bolts are supplied with the pole.

Usual replacements and maintenance for fittings.

LED technology minimises functional maintenance of the luminaire.

Weight

4.7 m > 117.5 kg.

7.7 m > 265.5 kg.

Instalación y mantenimiento

El elemento se entrega desmontado en dos componentes: estructura y grupo óptico.

La columna se fija mediante un cubo de hormigón realizado in situ y cuatro pernos de anclaje, 20 cm por debajo de la cota de pavimento. La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica. Con la columna se entregan la plantilla y los pernos de anclaje.

Reposiciones y mantenimiento habituales para los equipos.

La tecnología LED minimiza el mantenimiento funcional de la luminaria.

Peso

4,7 m > 117,5 kg.

7,7 m > 265,5 kg.

Barrio La Catalana, Sant Adrià del Besòs
Barcelona (Spain)



Arne

Santa & Cole Team

2013

With simple shapes and a neat size, the Arne floodlight is practical and fits into all types of urban space. The LED module enables a range of compositions, number of LEDs, power, colour temperatures and optics. With a range of bracket types, it can easily be attached to various existing urban structures and has four configurations for attaching to pole, wall, hanging and catenary. (Compatible with the Latina, Sara, Rama and Candela street lamps from the Santa & Cole urban catalogue).

El proyector Arne busca la utilidad y la fácil integración en cualquier espacio urbano gracias a su simplicidad formal y tamaño reducido. Incorpora un módulo de tecnología LED que admite diferentes composiciones, número de LEDs, potencias, temperatura de color y ópticas. Sus distintos soportes de sujeción permiten una sencilla fijación a distintos soportes urbanos existentes. Se presenta con cuatro configuraciones distintas, fijación a columna, a muro, suspensión de techo y de catenaria. (Es compatible con las farolas Latina, Sara, Rama y Candela del catálogo urbano de Santa & Cole).





Materials and finishes

The floodlight is made of recycled aluminium with a paint finish. Interior heat sink made of anodised extruded aluminium.

Tempered glass diffuser.

All of the floodlight attachment brackets are made of stainless steel with a paint finish and the cables for hanging of stainless steel.

Luminaire

Street or flood optics unit. Adjustable electronic power supply. The lamp can be supplied with 350 mA or 500 mA.

Installation and maintenance

The piece is delivered in two parts: floodlight and attachment brackets.

Its simple attachment mechanism can be adapted to a range of poles and structures.

LED technology minimises functional maintenance of the luminaire.

Weight

18 LEDs 6 kg.

36 LEDs 6.5 kg.

Materiales y acabados

El proyector se fabrica en aluminio reciclado acabado pintado. Disipador interior de extrusión de aluminio anodizado.

Difusor de vidrio templado.

Todos los soportes de fijación del proyector son de acero inoxidable acabado pintado y el cableado para la suspensión de acero inoxidable.

Luminaria

Conjunto de lentes ópticas viarias o extensivas. Equipo electrónico regulable. Posibilidad de alimentar la lámpara de 350 mA a 500 mA.

Instalación y mantenimiento

El elemento se entrega desmontado en dos partes: proyector y soportes de fijación.

Permite su adaptación a distintas columnas y estructuras, mediante sencillos mecanismos de fijación.

La tecnología LED minimiza el mantenimiento funcional de la luminaria.

Peso

18 LEDs 6 kg.

36 LEDs 6,5 kg.

Luminaire characteristics

Características

luminaria

RoHS

IP
66

IK
08



Materials and finishes

Luminaire unit

Conjunto luminaria

Aluminium injection /
Inyección de aluminio



Painted / Pintado
RAL 9006

Aluminium injection /
Inyección de aluminio



Painted / Pintado
RAL 9007

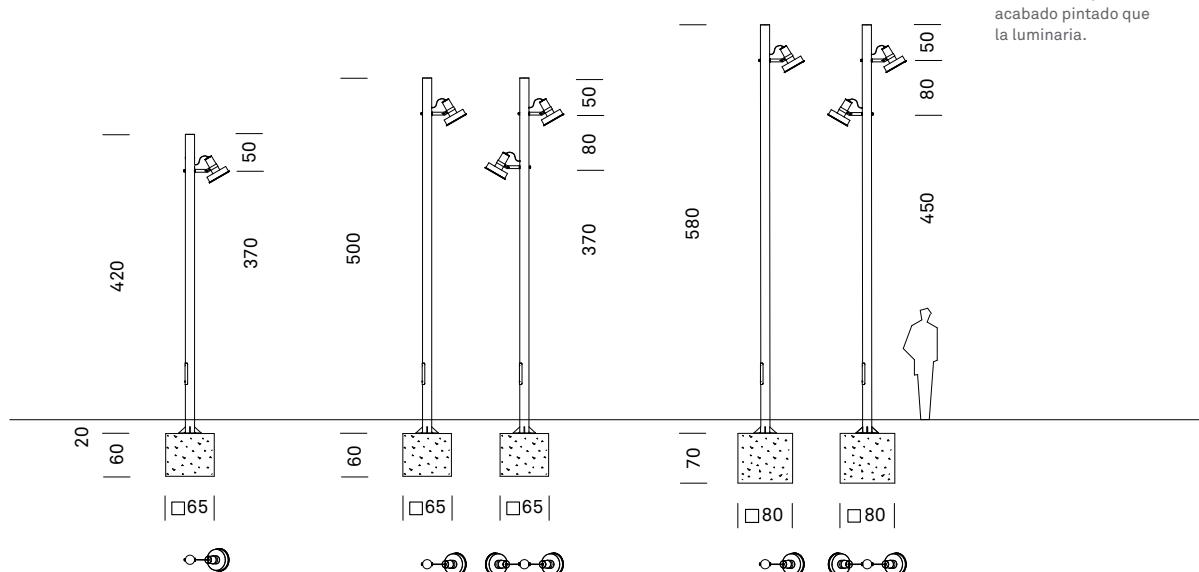
Aluminium injection /
Inyección de aluminio



Painted / Pintado
RAL 7024

The poles, arms and clamps are manufactured with the same painted finish options as the luminaire.

Las columnas y soportes de sujeción se fabrican con las mismas opciones de acabado pintado que la luminaria.



LED configurations
Configuraciones LED

Colour temperature Temperatura de color	4000K-CRI70 (min.) 4000K-IRC70 (min.)		3000K-CRI80 (min.) 3000K-IRC80 (min.)	
nº LEDs nº LEDS	18	36	18	36
Operating current [mA] Intensidad de funcionamiento [mA]	350 500	350 500	350 500	350 500
Nominal lamp power [W] Potencia nominal de la lámpara [W]	17 25	34 50	17 25	34 50
System power [W] Potencia del sistema [W]	21 30	40 55	21 30	40 58
Luminaire luminous flux [lm/W] Flujo luminoso de luminaria [lm/W]	2.180 2.977	4.213 5.923	1.880 2.520	3.633 5.015
Luminaire efficacy [lm/W] Eficacia de luminaria [lm/W]	104 99	105 102	90 84	91 86

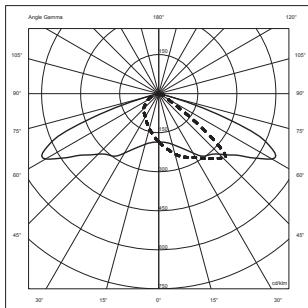
STREET OPTICS

18 - 54 W LED (Nom. lamp power)

20 - 60 W LED (System power)

LOR 100.00%

ULOR 0.00%



Max 637 cd/klm C25.00 G62.50

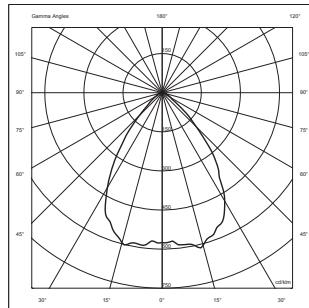
FLOOD OPTICS

18 - 54 W LED (Nom. lamp power)

20 - 60 W LED (System power)

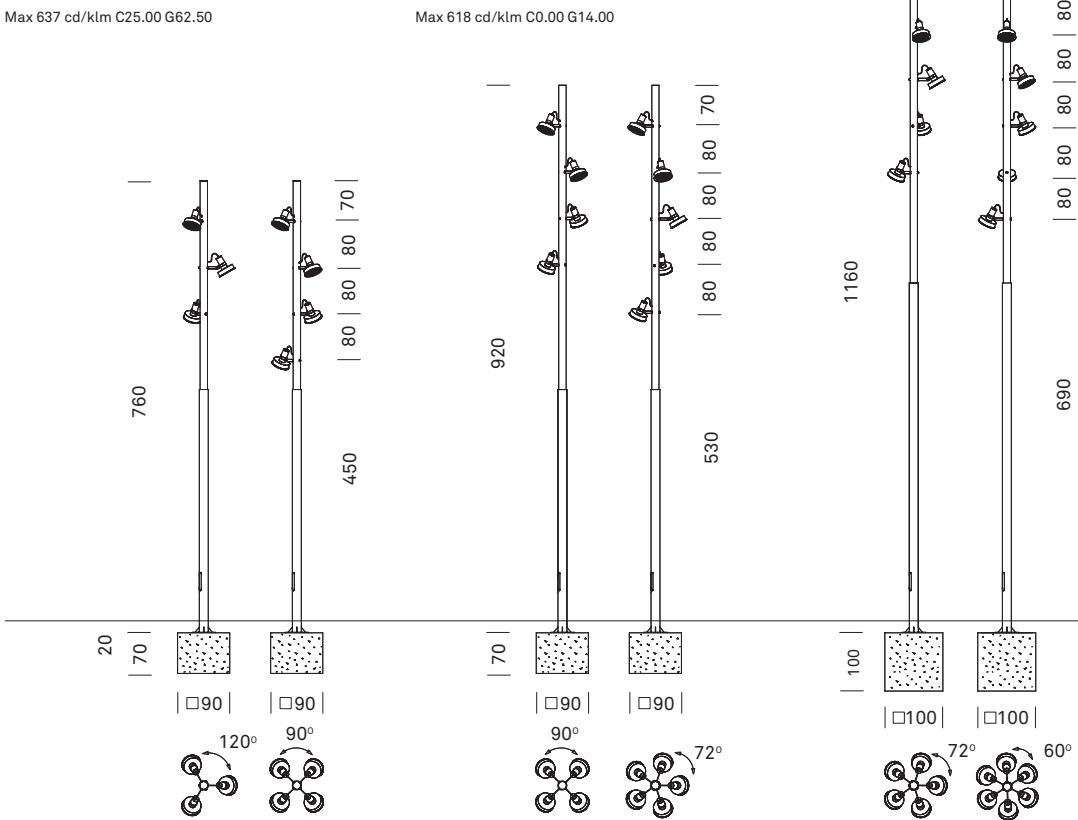
LOR 100.00%

ULOR 0.00%



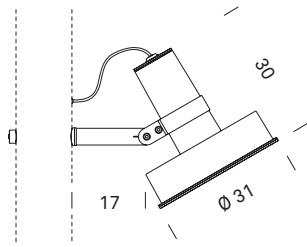
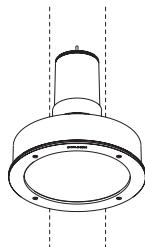
* Updated data on santacole.com

Datos actualizados en santacole.com



Settings

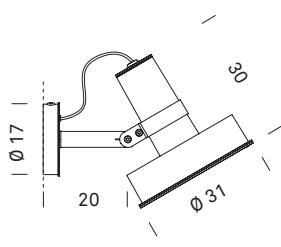
Arne fixed to a pole
Arne fijación a columna



Sizes in cm
Cotas en cm

Configuraciones

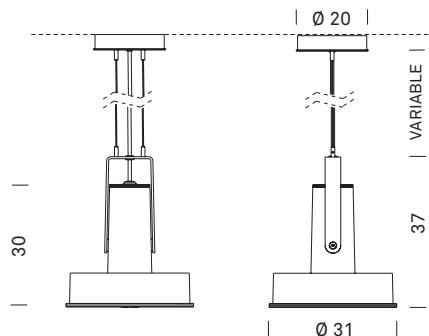
Arne fixed to a wall
Arne fijación a pared



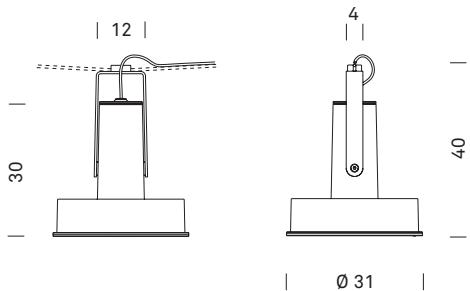
Arne fixed to a pole
Arne fijación a columna

Arne fixed to a wall
Arne fijación a pared

Arne hanging
Arne suspensión



Arne catenary
Arne catenaria



Arne hanging
Arne suspensión

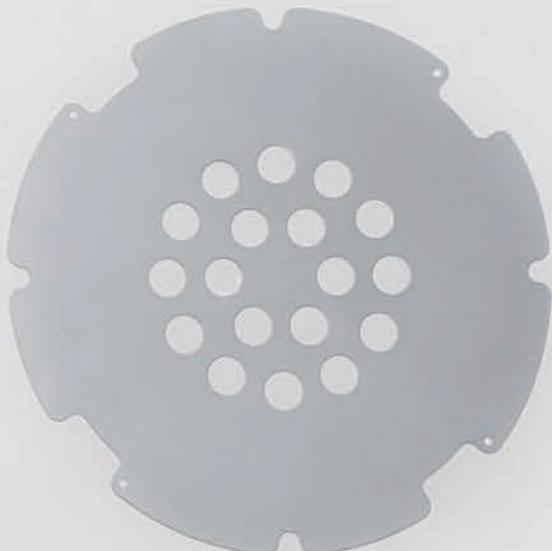
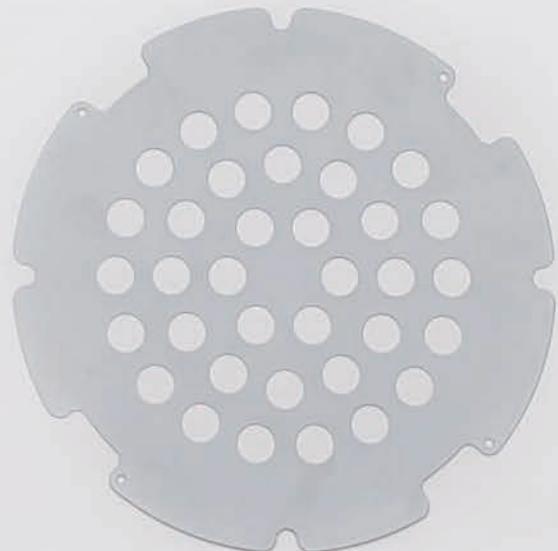
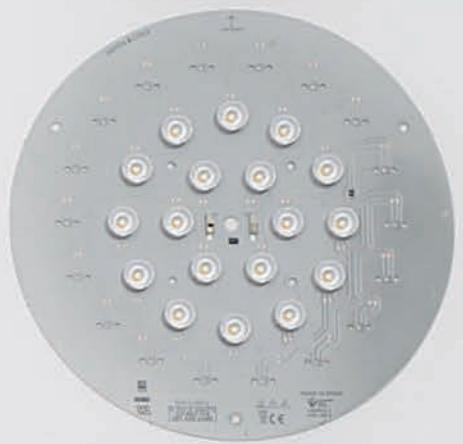
Arne catenary
Arne catenaria



Calle Antoni Capmany - Cobertura Vias de Sants,
Barcelona (Spain)







Candela LED

Gonzalo Milá

2012

An LED street lamp designed to light large city roads that is a more advanced and technologically enhanced version of its discharge predecessor.

The luminaire neatly contains the optical and electrical fittings. It's high energy-efficiency, adjustability and precise light distribution (cut-off), light pollution is significantly reduced. Long lifespan of over 60,000 hours.

The Candela LED comprises three parts: body, variable-length arm and pole attachment clamp.

Farola pensada para la iluminación de grandes viales urbanos que incorpora tecnología LED y supone una evolución y mejora tecnológica respecto a su predecesora de descarga.

La luminaria contiene ordenadamente el conjunto óptico y eléctrico. Su alta eficiencia energética, posibilidad de regulación y una precisa distribución de luz, tipo viaria cut-off, permite minimizar al máximo la contaminación lumínica. Larga vida útil superior a 60.000 horas.

Candela LED se compone de tres piezas: cuerpo óptico, brazo de longitud variable y brida de fijación a columna.



Paseo de Gracia, Barcelona (Spain)



Candela LED 39

Materials and finishes

Recycled aluminium body with a paint finish. Aluminium injection base and cap, both with a powder coating. Anodised aluminium extrusion heat sink and tempered glass diffuser.

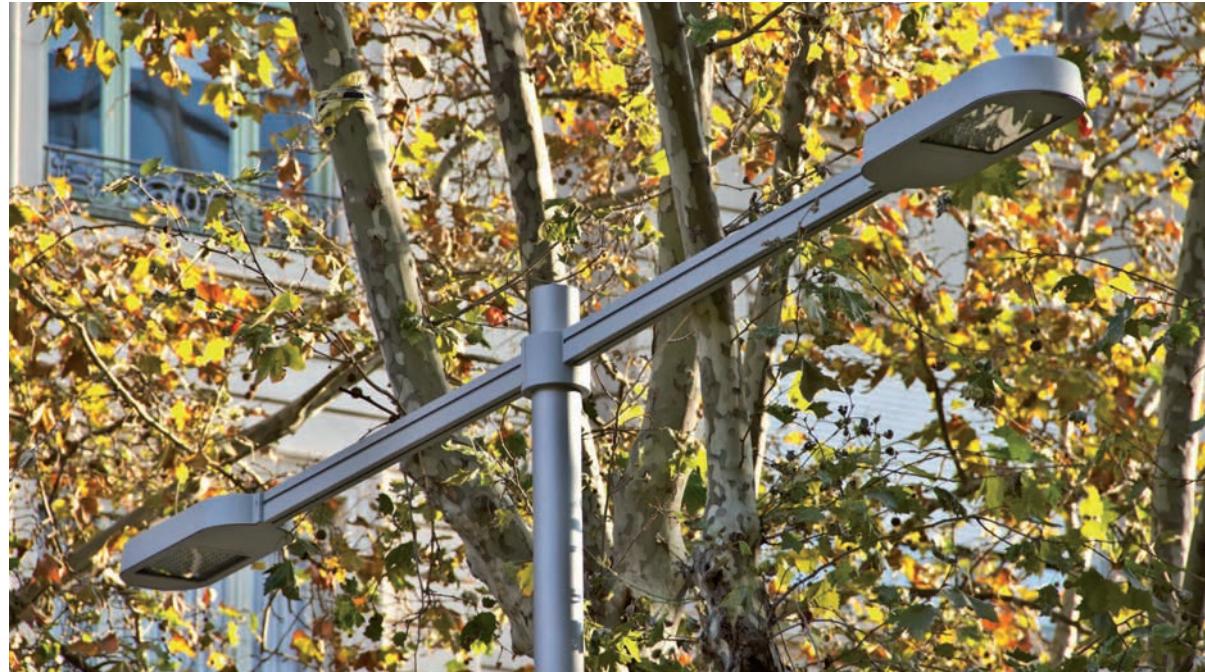
The two standard arm sizes (75 or 150 cm) adjust the distance between luminaire and pole, making it easy to adapt to nearby trees.

Extruded aluminium means that the arm can be adjusted to up to 300 cm, at which a point a reinforcing strut is required.

Aluminium injection clamp with paint finish adaptable to cylindrical pole of 127 mm (compatible with the Rama pole family).

Poles of 6.00 m, 8.20 m, 9.20 m and 10.20m high with two circular tube sections measuring Ø 168 mm at the bottom and Ø 127 mm at the top. The poles are made of hot-dip galvanised steel with a paint finish.

Paseo de Gracia, Barcelona (Spain)



Materiales y acabados

Cuerpo fabricado en aluminio reciclado acabado pintado. Base y tapa de inyección de aluminio, todo acabado pintado en polvo. Disipador térmico de extrusión de aluminio anodizado y difusor de vidrio templado.

Las dos medidas de brazo estándar (75 o 150 cm) ajustan la distancia entre luminaria y columna, facilitando la coexistencia entre iluminación y arbolado.

Su proceso de fabricación en extrusión de aluminio permite adecuar el brazo a cualquier longitud hasta un máximo de 300 cm siendo necesaria la incorporación, en este caso de un tirante de refuerzo.

Brida de sujeción realizada en inyección de aluminio acabado pintado adaptable a columna de sección cilíndrica de 127 mm (compatible con las columnas de la familia Rama).

Columnas de 6,00 m, 8,20 m, 9,20 m, 10,20 m de altura, de dos tramos de tubo de sección circular de Ø 168 mm la parte inferior y Ø 127 mm la parte superior. Las columnas se fabrican en acero galvanizado en caliente, acabado pintado.

Luminaire characteristics Características luminaria



Materials and finishes
Materiales y acabados

Luminaire unit
Conjunto luminaria

Aluminium injection /
Inyección de aluminio



Painted / Pintado
RAL 9006



Painted / Pintado
RAL 9007



Painted / Pintado
RAL 7024

The poles, arms and clamps are manufactured with the same painted finish options as the luminaire.

Las columnas, brazos y bridas se fabrican con las mismas opciones de acabado pintado que la luminaria.



Candela LED 41

Luminaire

LED technology optical unit with street light distribution refractors.
Adjustable electronic equipment.
The lamp can be supplied with 350 mA or 500 mA.

Fixing System

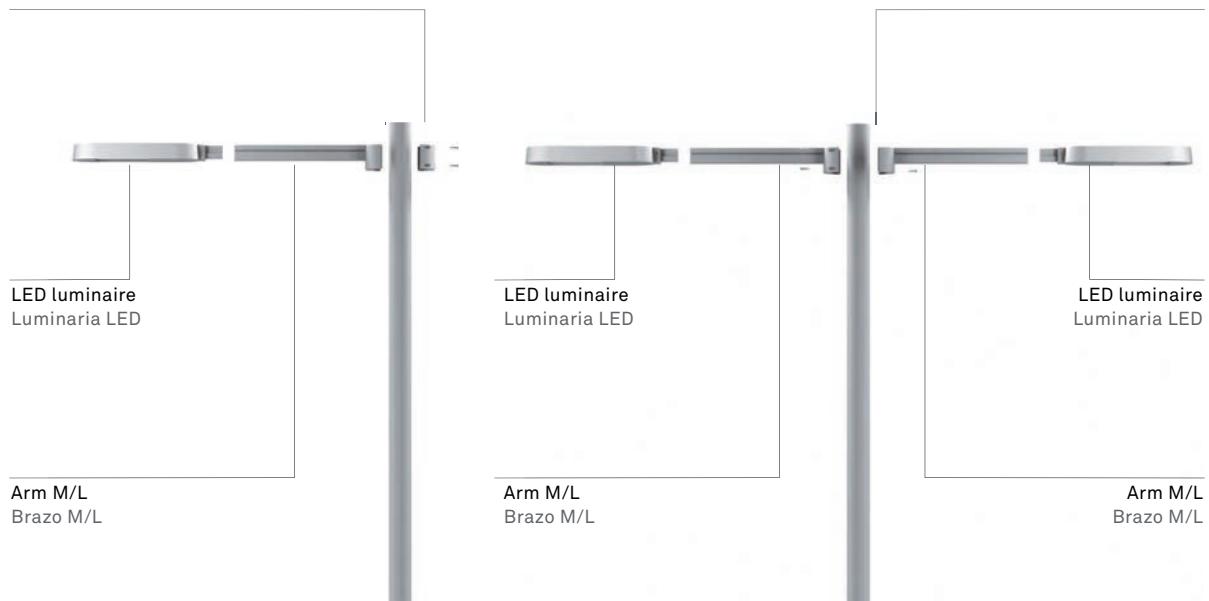
Sistema de fijación

Rear clamp
Brida posterior

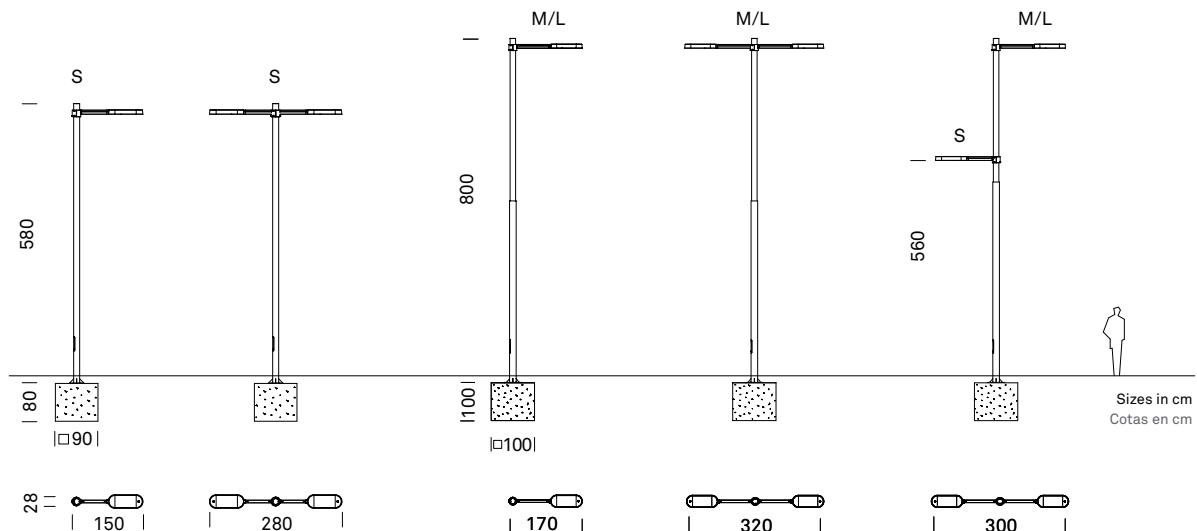
Luminaria

Grupo óptico de tecnología LED dotado de lentes refractoras de distribución viaria.
Equipo electrónico regulable.
Posibilidad de alimentar la lámpara a 350 mA o 500 mA.

Double luminaire fixing system
Sistema de fijación para luminaria doble



Sizes given with medium arm M (76 cm) are also available with long arm L (150 cm).
Cotas representadas con brazo medio M (76 cm) también disponibles con brazo largo L (150 cm).

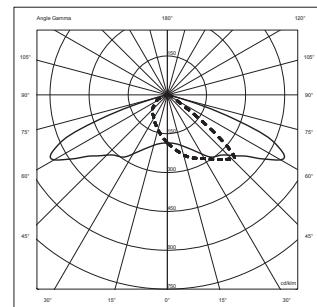


LED configurations
Configuraciones LED

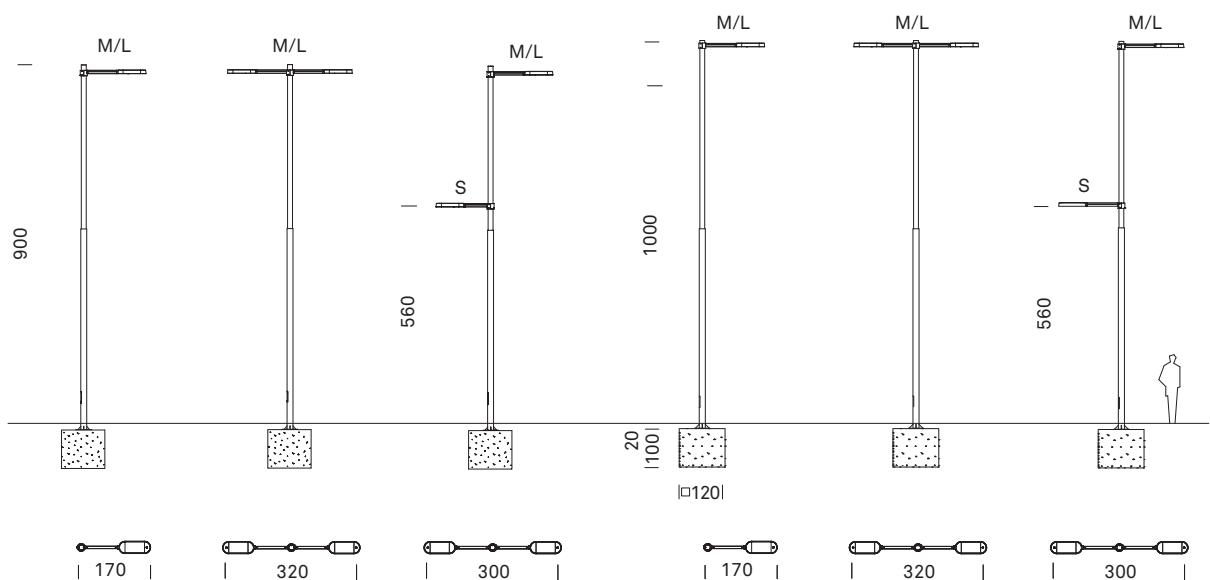
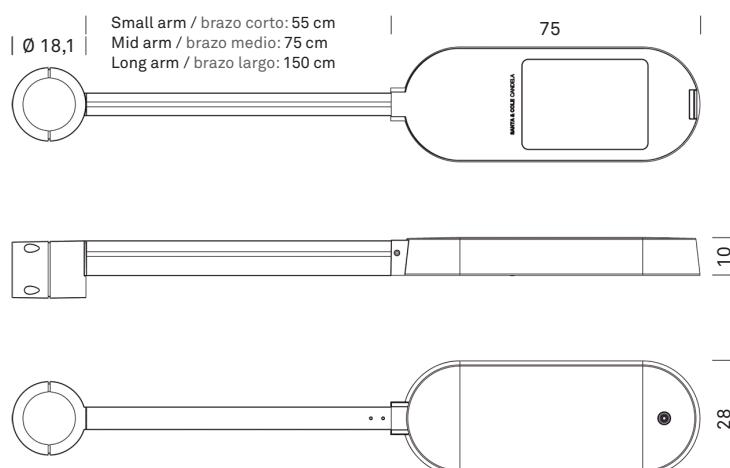
Colour temperature Temperatura de color	4000K-CRI70 (min.) 4000K-IRC70 (mín.)				3000K-CRI80 (min.) 3000K-IRC80 (mín.)			
	48	72	88	96	48	72	88	96
nº LEDs nº LEDS	48	72	88	96	48	72	88	96
Operating current [mA] Intensidad de funcionamiento [mA]	350 500	350 500	350 500	350 500	350 500	350 500	350 500	350 500
Nominal lamp power [W] Potencia nominal de la lámpara [W]	46 66	68 99	83 121	91 132	46 66	68 99	83 121	91 132
System power [W] Potencia del sistema [W]	52 74	76 107	91 130	103 147	52 74	76 107	91 130	103 147
Luminaire luminous flux [lm/W] Flujo luminoso de luminaria [lm/W]	5.616 7.754	8.392 11.567	10.033 13.787	10.916 15.139	1.847 6.672	7.242 9.972	8.659 11.865	7.421 13.029
Luminaire efficacy [lm/W] Eficacia de luminaria [lm/W]	108 105	110 108	110 106	106 103	93 90	95 93	95 93	91 89

* Updated data on santacole.com
Datos actualizados en santacole.com

50 -140W LED (Nom. Lamp power)
54 -156W LED (System power)
LOR 100.00%
ULOR 0.00%



Max 637 cd/klm C25.00 G62.50



Installation and maintenance

Delivered in four parts: pole, luminaire, arm (with front clamp), and rear clamp (with screws).

The pole is fixed using a concrete cube made on-site and anchor bolts, 20 cm below the pavement surface. A groove must be made for wiring. The template and anchor bolts are supplied with the pole.

LED technology minimises functional maintenance of the luminaire.

This luminaire does not require maintenance.

Weight

1 luminaire with medium arm and clamp
14.5 kg.

Pole

6.00 m > 68 kg.

8.20 m > 110 kg.

9.20 m > 160 kg.

10.20 m > 180 kg.

Instalación y mantenimiento

El elemento se entrega desmontado en cuatro componentes: columna, luminaria, brazo (junto a la brida anterior) y brida posterior (junto a la tornillería).

La columna se fija mediante cubo de hormigón realizado in situ y pernos de anclaje, 20 cm por debajo de la cota del pavimento.

La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica.

Con la columna se entregan la plantilla y los pernos de anclaje.

La tecnología LED minimiza el mantenimiento funcional de la luminaria.

Esta luminaria no requiere mantenimiento.

Peso

1 luminaria con brazo medio y brida
14,5 kg.

Columna

6,00 m > 68 kg.

8,20 m > 110 kg.

9,20 m > 160 kg.

10,20 m > 180 kg.

Avda. del Estatut, Barcelona (Spain)

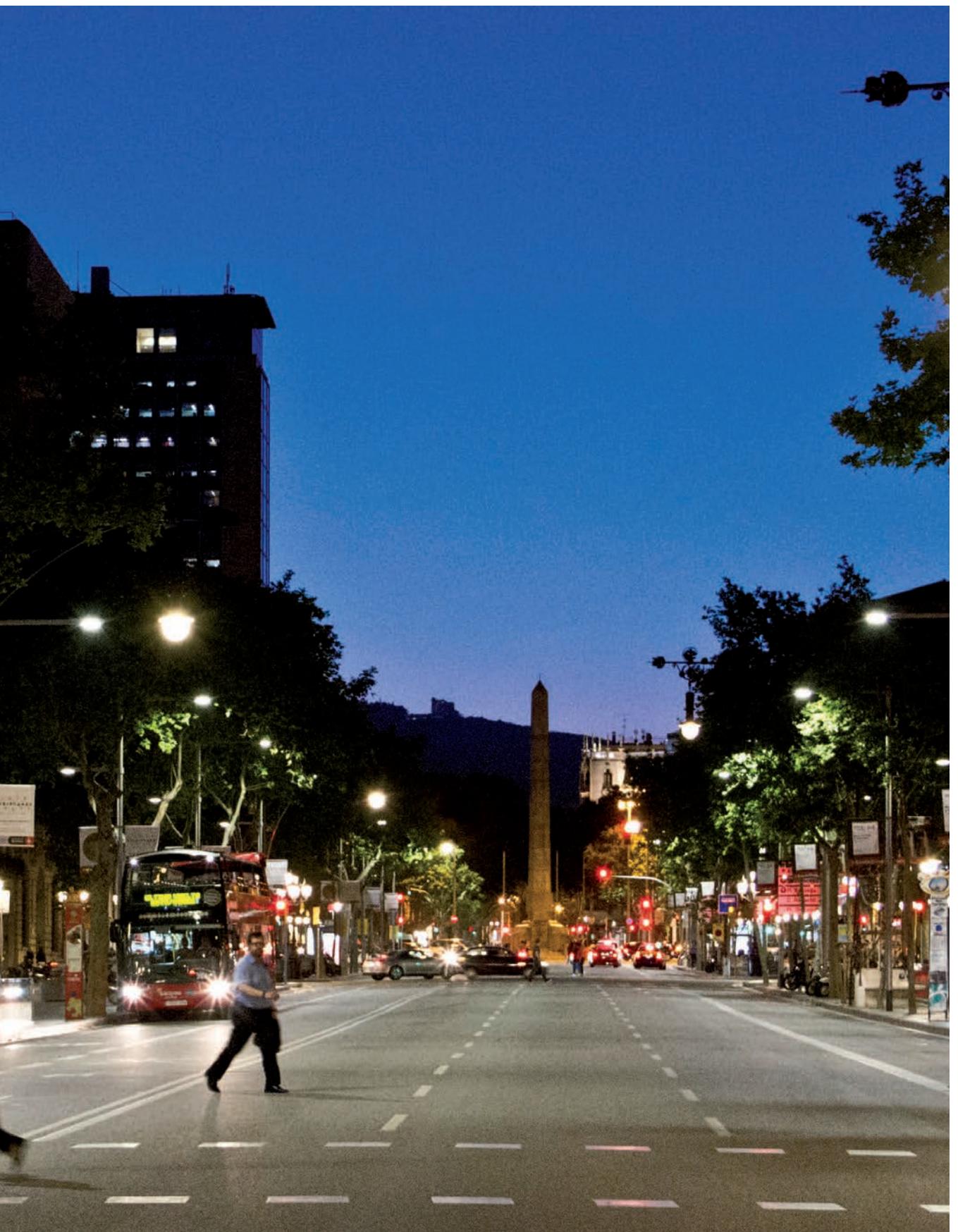




Candela LED 45



Paseo de Gracia, Barcelona (Spain)



Candela

 ADI FAD
SELECCIÓN 2011

Gonzalo Milá

2009

An urban street lamp to light large roads with basic, matching shapes, designed to be seen from the road as a homogeneous and integrated part of the urban landscape.

The luminaire neatly contains the optical and electrical fittings. Its high energy-efficiency and adjustable light distribution lamp setting minimises light pollution.

The Candela street lamp has been specially designed to share the same space and even the same pole as the Rama street lamp.

Farola urbana de formas básicas y contrastadas para la iluminación de grandes viales, diseñada para que desde la calzada se vea como un elemento homogéneo e integrado en el paisaje urbano.

La luminaria contiene ordenadamente el equipo óptico y eléctrico. Su alta eficiencia energética, posibilidad de reglaje de lámpara para ajuste de la distribución lumínica, minimiza al máximo la contaminación lumínica.

La farola Candela está especialmente concebida para convivir en el mismo espacio, incluso en la misma columna, que la farola Rama.





Materials and finishes

The luminaire unit comprises three parts: the oval-shaped luminaire body, a rectangular-section arm in various lengths, and the column clamp.

The body is made of recycled and recyclable aluminium. Base and cap in injected aluminium with a grey powder paint finish.

The two standard arm sizes (75 or 150 cm) adjust the distance between luminaire and pole, making it easy to adapt to nearby trees.

Extruded aluminium means that the arm can be adjusted to up to 300 cm, at which a point a reinforcing strut is required.

Aluminium injection clamp with paint finish adaptable to cylindrical pole of 127 mm.

Poles of 8.20 m, 9.20 m, 10.20 m and 11.80 m high with two circular tube sections measuring Ø 168 mm at the bottom and Ø 127 mm at the top. The poles are made of hot-dip galvanised steel with a grey paint finish.

Luminaire

Optical unit with light distribution comprising reflector of deep drawn high purity aluminium (Al1085) with anodised gloss finish and flat tempered glass diffuser, 5 mm thick.

The lamp position can be adjusted to alter the light distribution, according to the characteristics of the road:

- Position -1: Asymmetric optics
- Position 0: Street optics
- Position +1: Type II optics
- Electrical fittings

The luminaire can house metal halide or high-pressure sodium (max. 400 W) discharge lamps. Two-level equipment can also be provided.

150/250/400 W MH (HIT-CE/S-od E40)

150/250/400 W HPSV (HST-MF E40)

Materiales y acabados

El conjunto luminaria se compone de tres elementos: el cuerpo de la luminaria, de forma ovalada, un brazo de sección rectangular de distintas longitudes, y la brida de adaptación a columna.

El cuerpo se fabrica en aluminio reciclado y recicitable. Base y tapa de inyección de aluminio acabado pintado en polvo color gris.

Las dos medidas de brazo estándar (75 o 150 cm), ajustan la distancia entre la luminaria y la columna, facilitando la coexistencia entre iluminación y arbolado.

Su proceso de fabricación en extrusión de aluminio permite adecuar el brazo a cualquier longitud hasta un máximo de 300 cm siendo necesaria la incorporación, en este caso, de un tirante de refuerzo.

Brida de sujeción realizada en inyección de aluminio acabado pintado adaptable a columna de sección cilíndrica de 127 mm.

Columnas de 8,20 m, 9,20 m y 10,20 m y 11,80 m de altura, de dos tramos de tubo de sección circular de Ø 168 mm la parte inferior y Ø 127 mm la parte superior. Las columnas se fabrican en acero galvanizado en caliente, acabado pintado color gris.

Luminaria

Grupo óptico formado por reflector de distribución viaria realizado por embutición de aluminio alta pureza (Al1085) anodizado brillo y difusor plano de vidrio templado de 5 mm de espesor.

Regulación de la posición de la lámpara que permite modificar la distribución de luz para adaptarse a las características propias del vial iluminado:

- Posición -1: Óptica tipo Asimétrica
- Posición 0: Óptica tipo Viliaria
- Posición +1: Óptica tipo II
- Equipo eléctrico

La luminaria está prevista para el alojamiento de lámparas de descarga en halógenos metálicos o vapor de sodio alta presión (máx. 400 W). Opcionalmente se pueden suministrar de doble nivel.

150/250/400 W MH (HIT-CE/S-od E40)

150/250/400 W HPSV (HST-MF E40)

Luminaire characteristics
Características
luminaria

CE RoHS

IP 66

IK 08



Materials and finishes
Materiales y acabados

Luminaire unit
Conjunto luminaria

Aluminium injection /
Inyección de aluminio



Painted / Pintado
RAL 9006



Painted / Pintado
RAL 9007



Painted / Pintado
RAL 7024

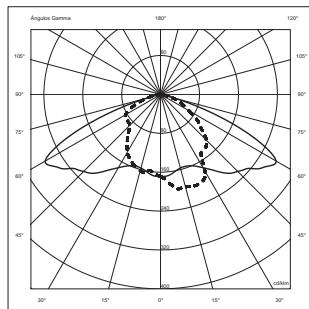
The poles, arms and clamps are manufactured with the same painted finish options as the luminaire.

Las columnas, brazos ybridas se fabrican con las mismas opciones de acabado pintado que la luminaria.



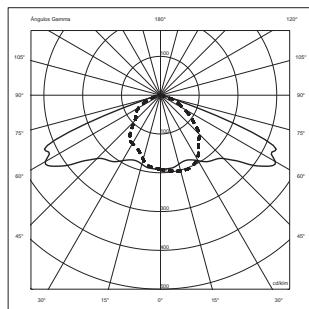
Candela 51

150 W HIT-CE/S-od E40
LOR 68.58%
ULOR 0.00%



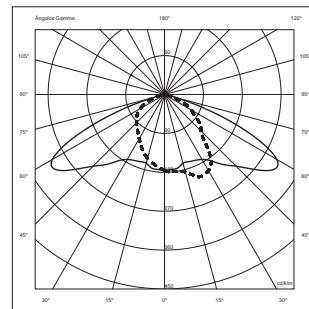
Max 329.61 cd/klm C15.00 G65.00

150 W HST-MF E40
LOR 74.20%
ULOR 0.00%

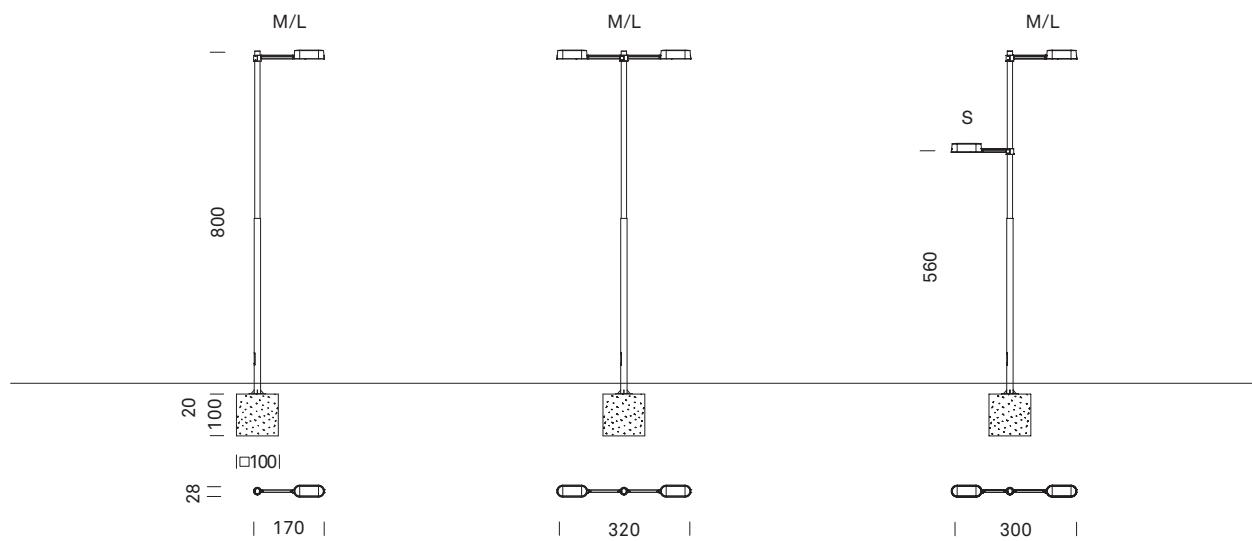


Max 399.17 cd/klm C15.00 G65.00

250 W HIT-CE/S-od E40
LOR 70.13%
ULOR 0.00%



Max 380.74 cd/klm C10.00 G65.00



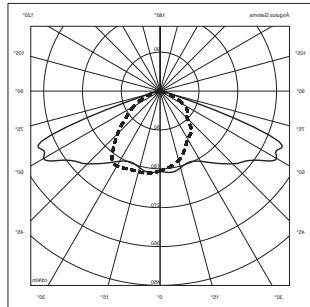
Sizes in cm
Cotas en cm

170

320

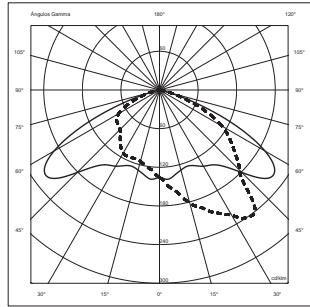
300

250 W HST-MF E40
LOR 73.45%
ULOR 0.00%



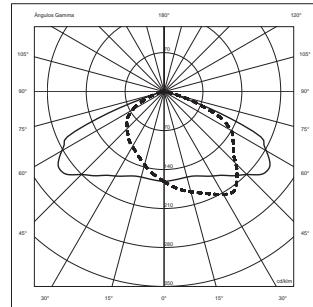
Max 370.28 cd/klm C15.00 G57.50

400 W HIT-CE/S-od E40
LOR 67.48%
ULOR 0.00%

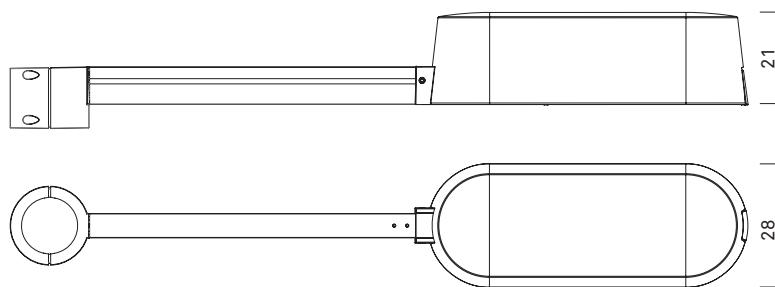
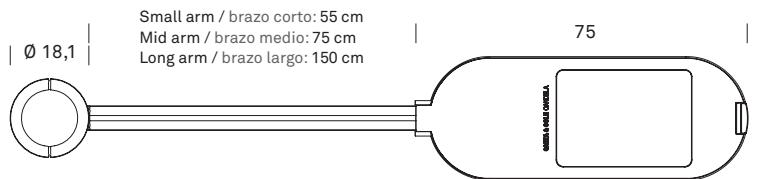


Max 393.19 cd/klm C25.00 G60.00

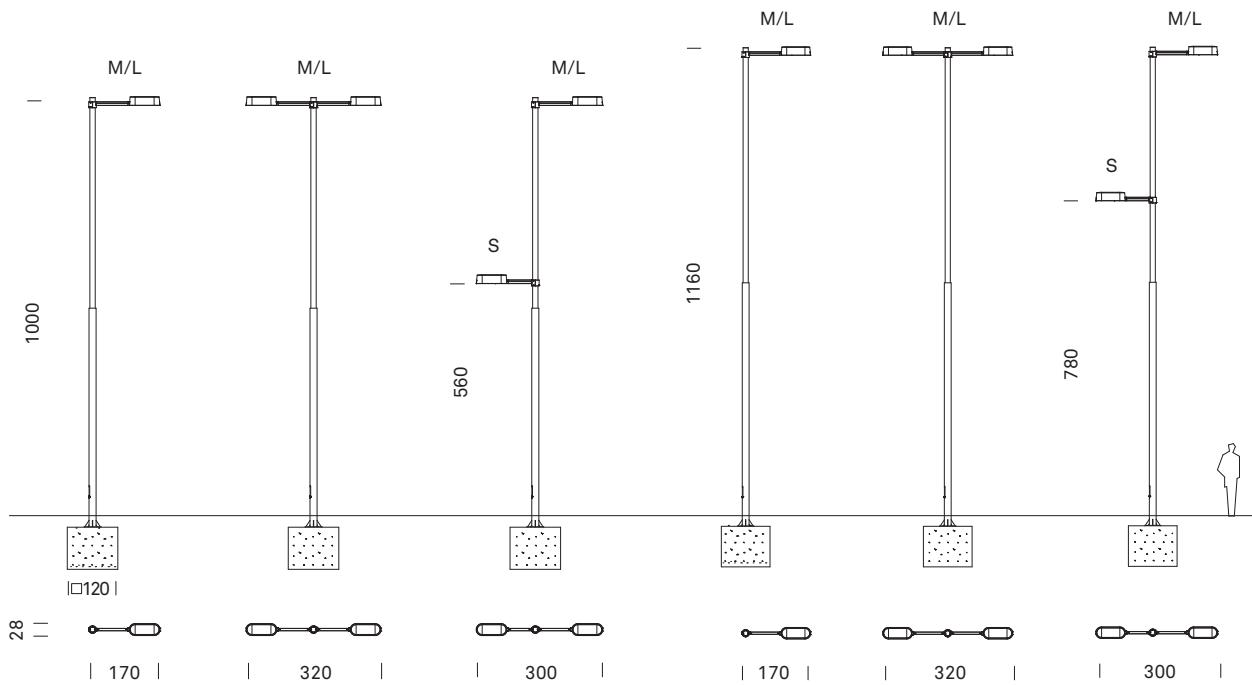
400 W HST-MF E40
LOR 76.03%
ULOR 0.00%



Max 416.73 cd/klm C30.00 G57.50



Sizes given with medium arm M (76 cm) are also available with long arm L (150 cm).
Cotas representadas con brazo medio M (76 cm) también disponibles con brazo largo L (150 cm).



Installation and maintenance

Delivered in four parts: luminaire; arm and front clamp; rear clamp and screws; and pole.

The pole is fixed using a concrete cube made on-site and anchor bolts, 20 cm below the pavement surface. A groove must be made for wiring. The template and anchor bolts are supplied with the pole.

The lamp is replaced easily and quickly without the need for tools.

The body is opened by a double-effect cover on the front of the luminaire, and a piston holds open the cap.

Weight

1 luminaire with medium arm and clamp
22.5 kg.

Steel poles

8.20 m > 110 kg.

9.20 m > 160 kg.

10.20 m > 180 kg.

11.80 m > 210 kg.

Instalación y mantenimiento

El elemento se entrega desmontado en cuatro partes: luminaria, brazo junto a brida anterior, brida posterior junto a la tornillería, y columna.

La columna se fija mediante cubo de hormigón realizado in situ y pernos de anclaje, 20 cm por debajo de la cota del pavimento. La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica. Con la columna se entregan la plantilla y los pernos de anclaje.

La reposición de la lámpara se realiza sin necesidad de herramientas, de una manera rápida y sencilla.

La apertura del cuerpo se realiza mediante un cierre de doble efecto colocado en la parte frontal de la luminaria, la tapa se mantiene abierta por un pistón de retención.

Peso

1 luminaria con brazo medio y brida
22,5 kg.

Columnas de acero

8,20 m > 110 kg.

9,20 m > 160 kg.

10,20 m > 180 kg.

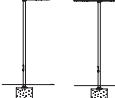
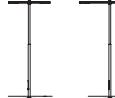
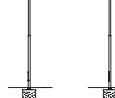
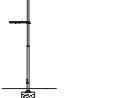
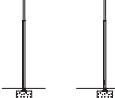
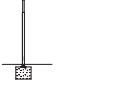
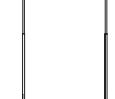
11,80 m > 210 kg.



Candela 55

Candela LED and Candela street lamp

Farola Candela LED y Candela

The pole is delivered in one piece / Entrega de la columna en una pieza	Sections Secciones	Height Altura	Catalogue options Opciones en catálogo	Painted galvanised steel Acero galvanizado pintado	50 W (48 LED)
	1	6.00 m		48,5 kg Ø 127	LED
	2	8.20 m		140 kg Ø 152 Ø 127	LED
		8.20 m			LED
		9.20 m		155 kg Ø 168 Ø 127	LED
		9.20 m			LED
		10.20 m		170,5 kg Ø 168 Ø 127	
		10.20 m			LED
		11.80 m		200 kg Ø 168 Ø 127	
		11.80 m			

70 W (48 LED)	75 W (72 LED)	90 W (88 LED)	100 W (96 LED)	105 W (72 LED)	130 W (88 LED)	140 W (96 LED)	150 W	250 W	400 W
------------------	------------------	------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------	-------	-------

LED

HPSV

MH

LED

LED

LED

LED

HPSV

MH

LED

LED

LED

LED

HPSV

MH

LED

LED

LED

LED

HPSV

MH

LED

LED

LED

HPSV

MH

LED

LED

LED

LED

HPSV

MH

LED

LED

LED

LED

HPSV

MH

HPSV

MH

Diorama

 ADI FAD
SELECCIÓN 2001

Ramón Benedito
2000

A pleasantly-shaped and classically-inspired street lamp. With a timeless design and specially chosen materials, this piece is intended to last.

Farola de formas amables e inspiración clásica con voluntad de perdurar tanto por su diseño atemporal como por el material escogido para su fabricación.





Materials and finishes

Luminaire body and cap made of cast AG3 aluminium with anodised finish. Diffuser made of thermoformed transparent methacrylate.

Tapered anodised matt aluminium pole, 5.00 m or 8.00 m high.

Luminaire

Optical unit with light distribution for metal halide or high-pressure sodium discharge lamps (max. 150 W). Two-level equipment can also be provided.

70/100/150 W MH (HIT-CE/S-od E27/E40)
70/100/150 W HPSV (HST-MF E27/E40)

Materiales y acabados

Cuerpo y tapa de luminaria fabricados en fundición de aluminio AG3 acabado anodizado. Difusor realizado en metacrilato transparente termoconformado.

Columna troncocónica de aluminio anodizado mate, de 5,00 m o 8,00 m de altura.

Luminaria

Grupo óptico de distribución viaria para lámparas de descarga en halogenuros metálicos o vapor de sodio alta presión (máx. 150 W).

Opcionalmente se pueden suministrar equipos de doble nivel.

70/100/150 W HM (HIT-CE/S-od E27/E40)
70/100/150 W VSAP (HST-MF E27/E40)

Luminaire characteristics Características luminaria

CE RoHS

IP 55

IK 09



Materials and finishes Materiales y acabados

Luminaire unit Conjunto luminaria

Cast AG3 Aluminium /
Fundición Aluminio AG3



Anodised / Anodizado

Pole Columna

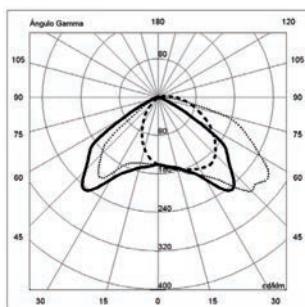
Aluminium / Aluminio



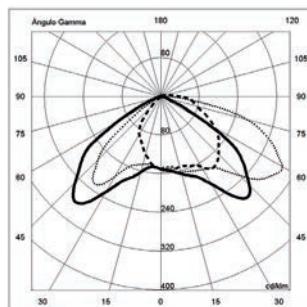
Anodised / Anodizado

70/100/150 W HST-MF E27/E40
LOR 63.06%
ULOR 2.20%

70/100/150 W HIT-CE/S-od E27 E40
LOR 68.55%
ULOR 2.04%



Max 283.43 cd/klm C25.00 G52.50



Max 293.41 cd/klm C145.00 G57.50

Installation and maintenance

Delivered in two parts: pole and luminaire.

The pole is fixed using a concrete cube made on-site and anchor bolts, 20 cm below the pavement surface.

A parallel groove must be made for wiring.

The template and anchor bolts are supplied with the pole.

Usual replacements and maintenance for fittings.

Weight

Luminaire unit

18 kg.

Pole

5 m > 17 kg.

8 m > 24.5 kg.

Instalación y mantenimiento

El elemento se entrega desmontado en dos componentes: columna y luminaria.

La columna se fija mediante cubo de hormigón realizado in situ y pernos de anclaje, 20 cm por debajo del pavimento.

La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica.

Con la columna se entregan la plantilla y los pernos de anclaje.

Reposiciones y mantenimiento habituales para los equipos.

Peso

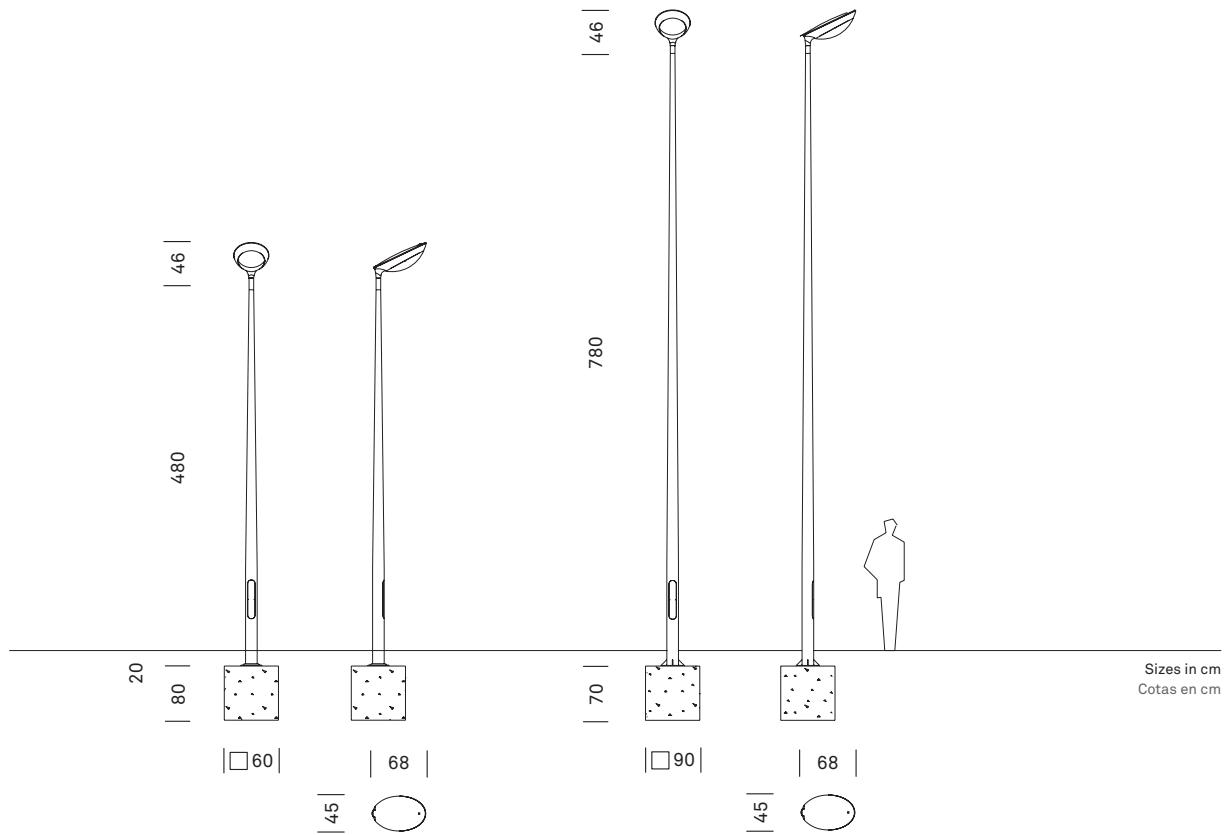
Conjunto luminaria

18 kg.

Columna

5 m > 17 kg.

8 m > 24,5 kg.



Lamparaalta

 ADI FAD
DELTA DE PLATA 1984

Beth Galí, Màrius Quintana
1983

Reflected light street lamp, a tribute to the Finnish architect Alvar Aalto.

This lamp uses reflected light to illuminate public spaces, bringing a typically indoor light quality to the urban landscape.

Farola de luz reflejada, homenaje al arquitecto finlandés Alvar Aalto.

Recupera la luz reflejada para la iluminación de los espacios públicos, trasladando a la realidad urbana una calidad de luz característica de interiores.





Materials and finishes

Curved shade made of galvanised steel with powder paint finish.

Bracket for shade and floodlight made of hot-dip galvanised steel with powder paint finish.

Painted cast aluminium floodlight and tempered glass cover to house high-pressure sodium or metal halide discharge lamps. Two floodlight sizes available: 70 W and 150 W.

Nikolson pole (S&C) made of hot-dip galvanised steel with paint finish.

The base tube is Ø 127 mm and 1.00 m high. The upper tube is Ø 100 mm and 2.20 m or 2.80 m high.

The connecting ring between the two tubes is made of die cast steel and welded to the upper tube. The two tubes are welded together.

Materiales y acabados

Pantalla curvada de acero galvanizado en caliente y pintada en polvo.

Lira de sujeción de la pantalla y del proyector de acero galvanizado en caliente, pintada en polvo.

Proyector de fundición de aluminio pintado, y cierre de vidrio templado, para el alojamiento de lámparas de descarga en halogenuros metálicos o vapor de sodio alta presión. Se presentan dos tamaños de proyector: 70 W y 150 W.

Columna Nikolson (S&C) de acero galvanizado en caliente acabada pintada.

El tubo base es de Ø 127 mm y 1,00 m de altura. El tubo superior es de Ø 100 mm y 2,20 m o 2,80 m de altura.

El anillo de unión de los dos tubos es de acero moldeado en prensa y está soldado al tubo superior; los dos tubos están soldados entre sí.

Luminaire characteristics Características luminaria

CE RoHS

IP
55

IK
08



Materials and finishes Materiales y acabados

Luminaire unit Conjunto luminaria

Cast aluminium /
Fundición aluminio

Painted / Pintado
RAL 9007

Shade Pantalla

Galvanised steel / Acero
galvanizado

Painted / Pintado
RAL 9010

Bracket Lira

Galvanised steel / Acero
galvanizado

Painted / Pintado
RAL 5023

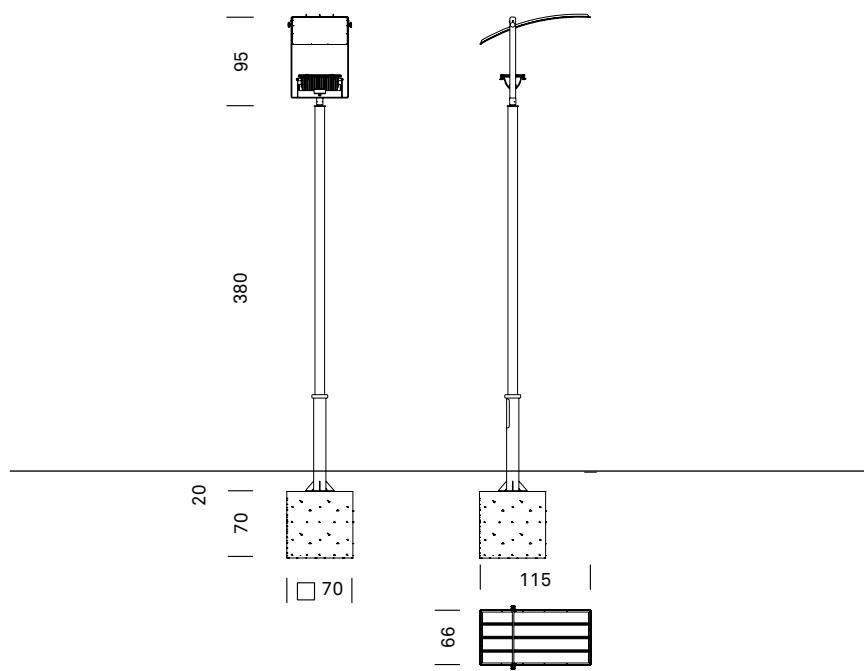
Pole Columna

Galvanised steel / Acero
galvanizado

Painted / Pintado
RAL 9006

Galvanised steel / Acero
galvanizado

Painted / Pintado
RAL 9007



Luminaire

Indirect lighting system comprising a floodlight and a shade. The floodlight houses the auxiliary fittings and reflector, projecting the light emitted onto the upper shade, which acts as a second reflective element.

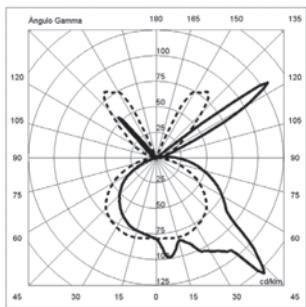
70/150 W MH (HIT-DE-CE-h45 Rx7s)
70/150 W HPSV (HST-DE-MF-h45 Rx7s)

Luminaria

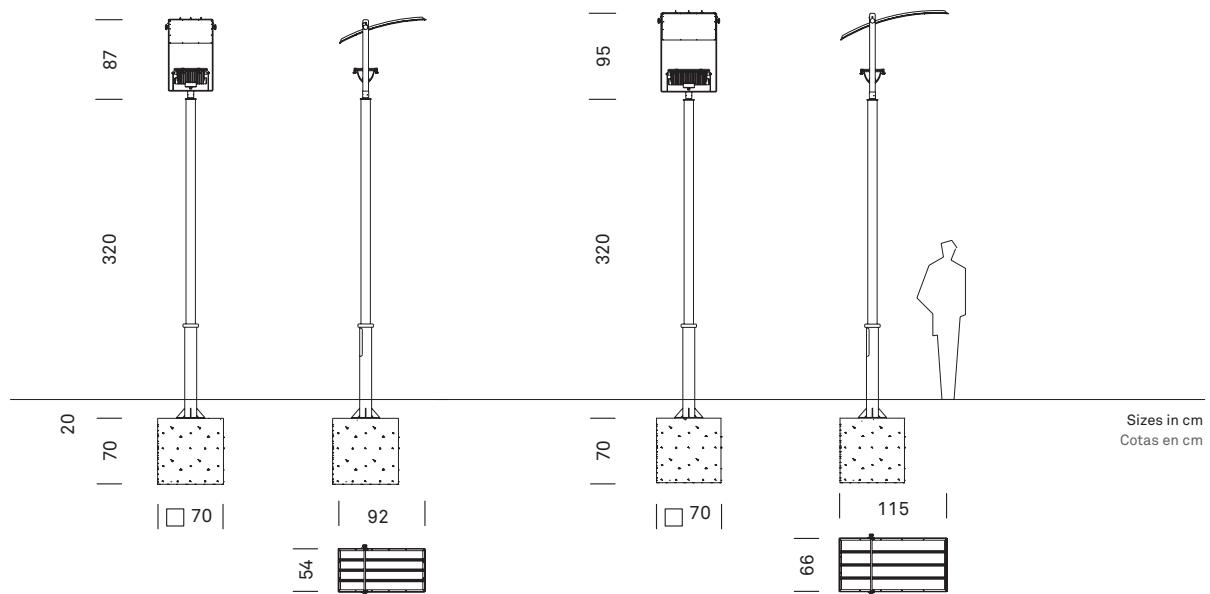
Sistema de iluminación indirecta compuesto por proyector y pantalla. El proyector aloja en su interior equipo auxiliar y reflector, dirigiendo la luz emitida sobre la pantalla superior, que actúa como segundo elemento reflector.

70/150 W HM (HIT-DE-CE-h45 Rx7s)
70/150 W VSAP (HST-DE-MF-h45 Rx7s)

70/150 W
HIT-DE-CE-h45 Rx7s or HST-DE-MF-h45 Rx7s
LOR 60.60%
ULOR 48.77%



Max 281.70 cd/klm C310.00 G135.00



Installation and maintenance

Delivered in four parts: pole, shade, bracket and floodlight. The pole is fixed using a concrete cube made on-site and anchor bolts, 20 cm below the pavement surface. A groove must be made for wiring.

The template and anchor bolts are supplied with the pole.

Usual replacements and maintenance for fittings.

Weight

Small luminaire
22 kg.

Large luminaire
27 kg.

Instalación y mantenimiento

El elemento se suministra desmontado en cuatro componentes: columna, pantalla, lira y proyector. La columna se fija mediante cubo de hormigón realizado in situ y pernos de anclaje, 20 cm por debajo del pavimento. La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica.

Con la columna se entregan la plantilla y los pernos de anclaje.

Reposiciones y mantenimiento habituales para los equipos.

Peso

Luminaria pequeña
22 kg.

Luminaria grande
27 kg.

Villa de los Periodistas, Juegos Olímpicos. Barcelona (Spain)





Lampelunas



ADI FAD
DELTA DE ORO 1986

José A. Martínez Lapeña, Elías Torres
1986

A large-scale light structure designed for unique spaces. It comprises three or six spotlights arranged in an ascending spiral that reflect to create a light pleasantly reminiscent of moonlight.

Estructura luminosa de grandes proporciones pensada para espacios singulares, compuesta por tres o seis focos dispuestos en una espiral ascendente que provocan por reflexión una agradable evocación lumínica lunar.



Paseo de las Delicias, Sevilla (Spain)



Materials and finishes

Reflective shades made of zinc-plated steel, 3 mm thick, with white powder paint finish and reinforced with gussets of the same thickness.

Blue painted cast aluminium revolving floodlights, spun aluminium reflector and tempered glass diffuser, containing the auxiliary fittings and can house metal halide discharge lamps (max. 150 W).

Projector fastening bracket made of galvanised steel.

Tapered pole, 9 or 12 m high, made of galvanised steel and painted silver grey, 5 mm thick, reinforced with gussets from the base.

Luminaire

Indirect lighting system comprising a floodlight and a reflective shade. The floodlight directs the light emitted onto the upper shade, which acts as a second reflective element.

The 12 m high pole includes 6 optical systems and the 9 m high pole 3 optical systems.

Materiales y acabados

Pantallas reflectoras de acero de 3 mm de espesor, zincadas y pintadas en polvo color blanco, reforzadas con cartelas del mismo espesor.

Proyectores de revolución de cuerpo de fundición de aluminio pintados en color azul, reflector de aluminio repulsado y cierre vidrio templado, que integran el equipo auxiliar y permiten el alojamiento de lámparas de descarga en halogenuros metálicos (máx. 150 W).

Lira de sujeción del proyector fabricada en acero galvanizado en caliente.

Columna troncocónica de 9 ó 12 m de altura de acero galvanizado en caliente y pintada color gris plata, de 5 mm de espesor, reforzada con cartelas desde la base.

Luminaria

Sistema de iluminación indirecta compuesto por proyector y pantalla reflectora. El proyector dirige la luz emitida sobre la pantalla superior, que actúa como segundo elemento reflector.

La columna de 12 m de altura incorpora 6 sistemas ópticos; la columna de 9 m de altura incorpora 3 sistemas ópticos.

Luminaire characteristics Características luminaria

CE RoHS

IP 55

IK 08



Materials and finishes Materiales y acabados

Luminaire unit Conjunto luminaria

Cast aluminium /
Fundición aluminio



Painted / Pintado
RAL 5023

Shade Pantalla

Zinc-plated steel /
Acero zincado



Painted / Pintado
RAL 9010

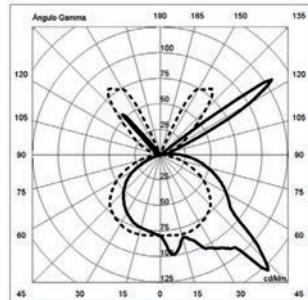
Pole Columna

Galvanised steel /
Acero galvanizado



Painted / Pintado
RAL 9006

150 W MH (HIT-CE/S-od E40 or HST-MF E40)
LOR 60.60%
ULOR 48.77%



Max 281.70 cd/klm C310.00 G135.00

Installation and maintenance

Delivered in three parts: shades, floodlights and pole. The pole is fixed using a concrete cube made on-site and anchor bolts, 20 cm below the pavement surface. A groove must be made for wiring.

The template and anchor bolts are supplied with the pole.

Usual replacements and maintenance for fittings.

Weight

Floodlight + shade

55 kg.

Pole 9 m with 3 floodlights and 3 shades

600 kg.

Pole 12 m with 6 floodlights and 6 shades

870 kg.

Instalación y mantenimiento

La farola se suministra desmontada en tres componentes: pantallas, proyectores y columna. La columna se fija mediante cubo de hormigón armado realizado in situ y pernos de anclaje, 20 cm por debajo del pavimento. La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica.

Con la columna se entregan la plantilla y los pernos de anclaje.

Reposiciones y mantenimiento habituales para los equipos.

Peso

Proyector + pantalla

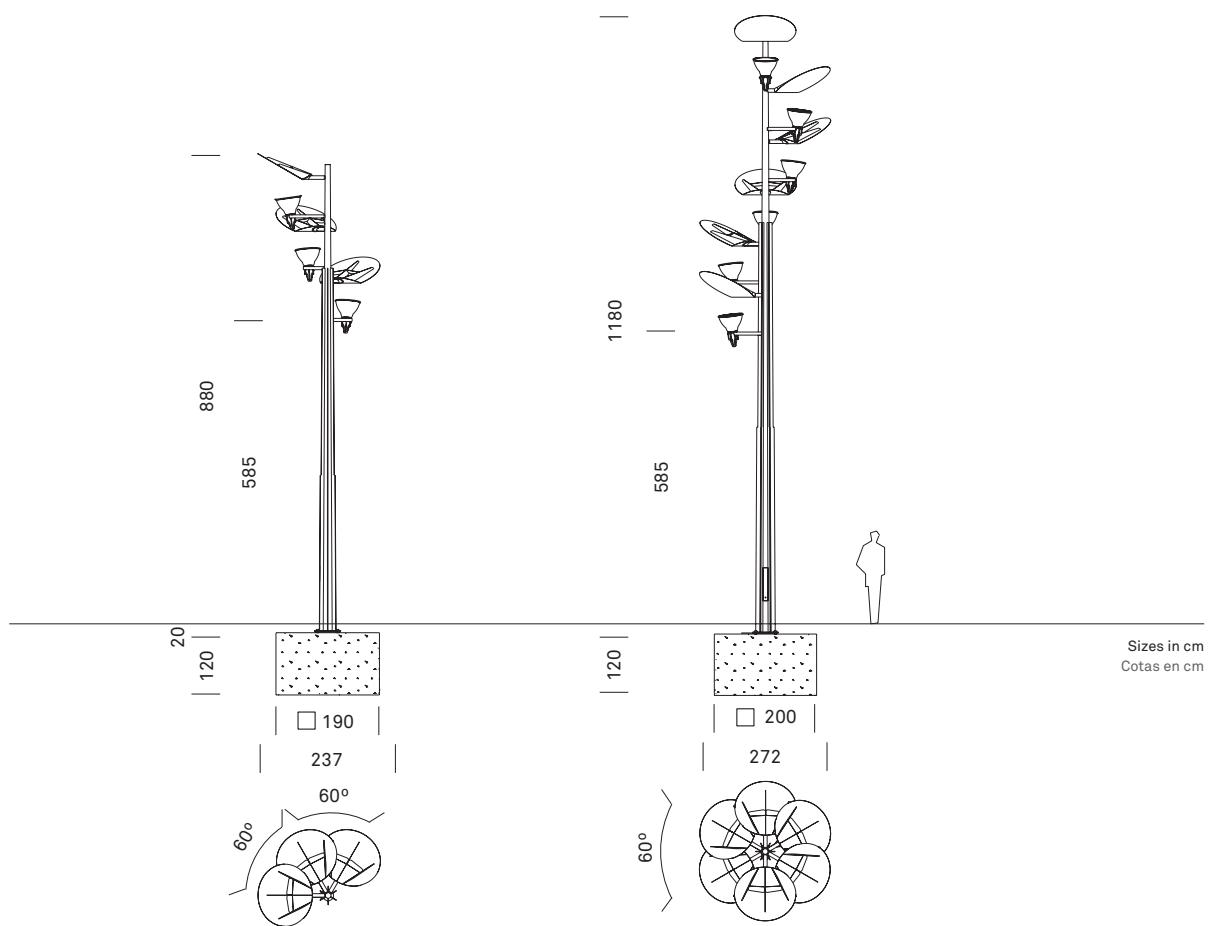
55 kg.

Columna 9 m con 3 proyectores y 3 pantallas

600 kg.

Columna 12 m con 6 proyectores y 6 pantallas

870 kg.





San Sebastián (Spain)



Latina

Beth Galí

1998

A lamp of extraordinary artistic beauty to illuminate large spaces. Designed originally for Rotterdam port, its lateen-sail shape was inspired by the enormous loading cranes used at docks.

This 15 m high street lamp comprises three elements: shaft, floodlight support, and a brace that lends rigidity to the entire structure.

Elemento de extraordinaria belleza plástica para la iluminación de grandes espacios. Con forma de vela latina, e inspirada en las enormes grúas de los muelles de carga, fue diseñada originalmente para la iluminación del espacio portuario de Rotterdam.

Farola de 15 m de altura compuesta por tres elementos: fuste, soporte para proyectores y tirante, que da rigidez al conjunto.



Puerto Deportivo Marina de Palamós, Girona (Spain)



Materials and finishes

Shaft made of Corten steel, 7 m high, with upper square cross-section base and a forked cross-section.

It can be delivered in galvanised steel and painted.

Floodlight support made of stainless steel tube, with rectangular cross-section for five revolving floodlights. Brace made of round hot-dip galvanised steel tube.

Directional floodlight body made of cast aluminium and painted; spinned aluminium reflector with anodised finish and tempered glass diffuser.

Luminaire

Five revolving floodlights with semi-extensive optics that contain the auxiliary fittings and can house metal halide or high-pressure sodium discharge lamps (max. 250 W).

Two-level equipment can also be provided.

70/100/150/250 W

HM (HIE-CE/S-od/m E27/ E40)

70/100/150/250 W

VSAP (HSE-MF E27/E40)

LED floodlights from the Arne family can be used in the Latina street lamp (for more information see p. 28).

27/54 W LED = 3000K - 4000CK street or flood optic.

Discharge floodlight

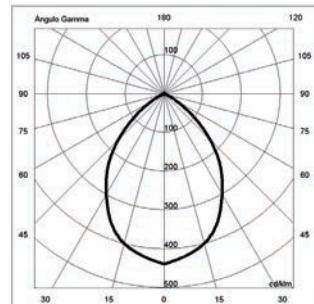
Proyector descarga

70/100/150/250

HIE-CE/S-od/m E27/E40 or HSE-MF E27/E40

LOR 67.46%

ULOR 0.00%



Max 437.78 cd/klm C270.00 G0.00

Materiales y acabados

Fuste de 7 m de altura de acero corten de base de sección cuadrada tramo superior de sección bifida.

Opcionalmente se puede entregar en acero galvanizado y pintado.

Soporte para proyectores de tubo de acero inox en caliente, de sección rectangular para cinco proyectores de revolución. Tirante de tubo redondo de acero galvanizado en caliente.

Proyectores orientables de cuerpo de fundición de aluminio pintados, reflector de aluminio repulsado acabado anodizado y difusor vidrio templado.

Luminaria

Cinco proyectores de revolución, de óptica semiextensiva, que integran el equipo auxiliar y permiten el alojamiento de lámparas de descarga en halogenuros metálicos o vapor de sodio alta presión (máx. 250 W). Opcionalmente se pueden entregar equipos de doble nivel.

70/100/150/250 W

HM (HIE-CE/S-od/m E27/ E40)

70/100/150/250 W

VSAP (HSE-MF E27/E40)

La farola Latina ofrece la posibilidad de incorporar proyectores LED de la familia Arne (para más información ver pág. 28).

27/54 W LED = 3000K - 4000K óptica extensiva o viaria.

Luminaire characteristics

Características luminaria

CE RoHS

IP 55

IK 08



Materials and finishes

Materiales y acabados

Luminaire unit

Conjunto luminaria

Aluminium / Aluminio



Anodised / Anodizado

Structure

Estructura

Steel / Acero



Corten / Corten

Galvanised steel / Acero galvanizado



Painted / Pintado

Arne floodlight

Proyector Arne

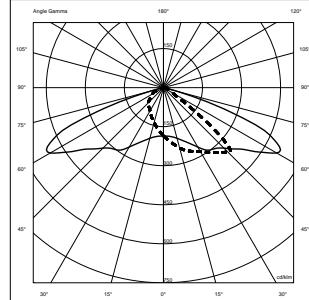
STREET OPTICS

18 - 54 W LED (Nom. lamp power)

20 - 60 W LED (System power)

LOR 100.00%

ULOR 0.00%



Max 637 cd/klm C25.00 G62.50

Arne floodlight

Proyector Arne

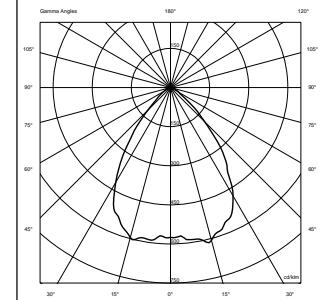
FLOOD OPTICS

18 - 54 W LED (Nom. lamp power)

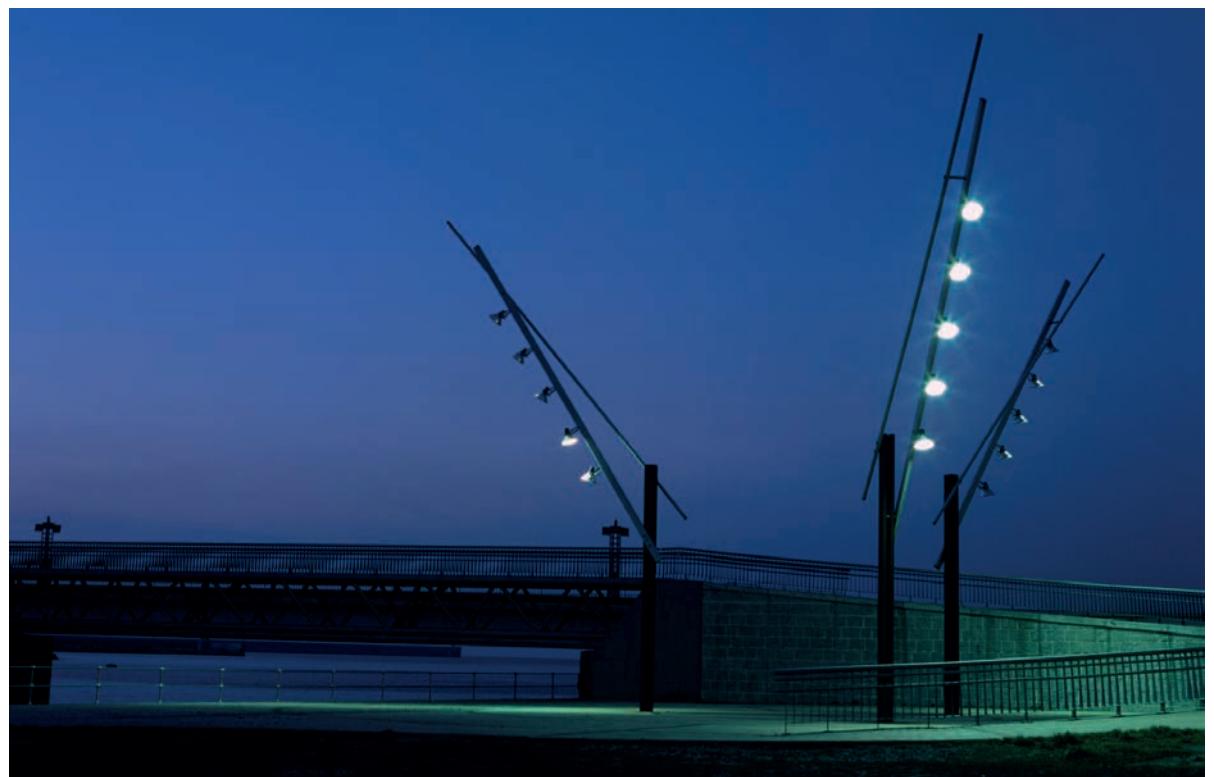
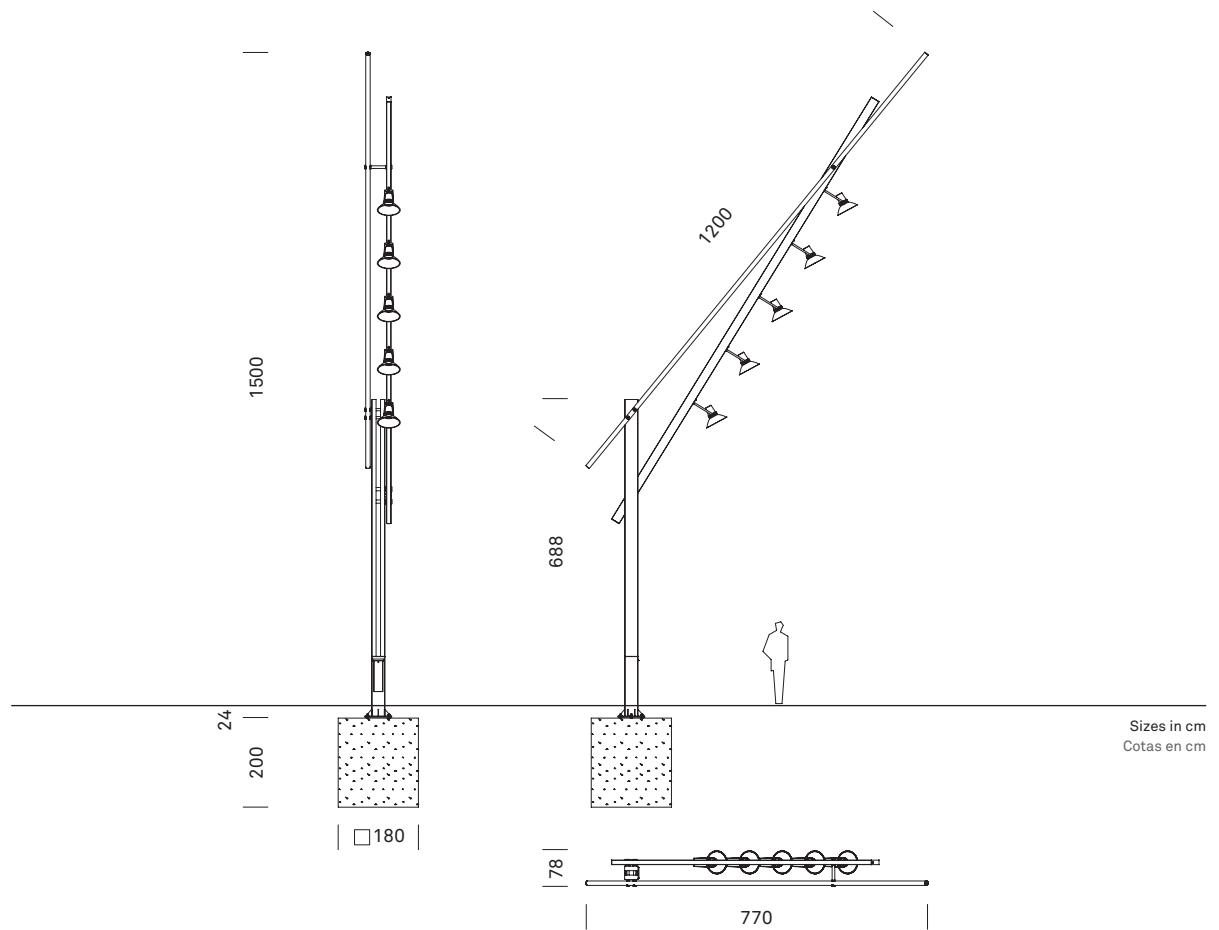
20 - 60 W LED (System power)

LOR 100.00%

ULOR 0.00%



Max 618 cd/klm C0.00 G14.00



Installation and maintenance

Delivered in four parts: pole, support, brace and floodlights.

The pole is fixed using a concrete cube made on-site and anchor bolts, 24 cm below the pavement surface. A groove must be made for wiring. Assembly instructions included. The template and anchor bolts are supplied with the pole.

Usual replacements and maintenance for fittings.

Weight

895 kg.

Instalación y mantenimiento

La farola se suministra desmontada en cuatro componentes: columna, soporte, tirante y proyectores.

La columna se fija mediante cubo de hormigón realizado in situ y pernos de anclaje, 24 cm por debajo de la cota de pavimento. La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica. Con la farola se adjuntan las instrucciones de montaje. Con la columna se entrega la plantilla y los pernos de anclaje.

Reposiciones y mantenimiento habituales para los equipos.

Peso

895 kg.

Parc Joan Miró, Barcelona (Spain)





Lentis

Alfredo Arribas

2002

Lens-shaped street lamp that enables more light to be projected from the lower half of the classic globe and features an internal reflector, making the top half opaque and therefore minimising light pollution.

By flattening the classic globe, the reflection surface area is increased, along with its performance. It is supported on a cylindrical shaft that does not detract from the luminaire.

Farola de forma lenticular que permite ampliar la proyección de la luz del globo clásico en su mitad inferior haciendo la superior opaca mediante un reflector interno, minimizando la contaminación lumínica.

Al achatar la esfera clásica aumenta la superficie de reflexión y, por ello, sus prestaciones. El soporte es un fuste cilíndrico que no resta protagonismo a la luminaria.





Materials and finishes

Luminaire body comprising diffusor made of natural colour translucent polyethylene, Ø 85 cm.

Coupling between luminaire and pole made of anti-rust treated cast aluminium with shotblasted finish.

Cylindrical pole, Ø 114 mm diameter, made of galvanised painted steel.

Luminaire

Interior reflector made of aluminium and powder-painted white, located in the upper half. Designed to house metal halide or high-pressure sodium (max. 150 W) discharge lamps. Two-level equipment can also be provided.

150 W HM (HIE-CE/S-od/m E40)

150 W HPSV (HSE-MF E40)

Materiales y acabados

Cuerpo de luminaria compuesto por difusor fabricado en polietileno translúcido de color natural Ø 85 cm.

Cuello de unión de la luminaria y la columna de fundición de aluminio acabado granallado con protección antioxidante.

Columna cilíndrica de Ø 114 mm de acero galvanizado pintado.

Luminaria

Reflector interior de aluminio pintado en polvo color blanco, situado en el hemisferio superior. Prevista para el alojamiento de lámparas de descarga en halogenuros metálicos o vapor de sodio alta presión (máx. 150 W). Opcionalmente se pueden suministrar equipos de doble nivel.

150 W HM (HIE-CE/S-od/m E40)

150 W VSAP (HSE-MF E40)

Luminaire characteristics
Características
luminaria

CE RoHS

IP
55

IK
08



Materials and finishes
Materiales y acabados

Luminarie unit
Conjunto luminaria

White polythylene /
Polietileno blanco



Cast AG3 aluminium /
Fundición aluminio AG3



Anodised / Anodizado

Pole
Columna

Galvanised steel / Acero
galvanizado



Painted / Pintado
RAL 9006

Galvanised steel / Acero
galvanizado

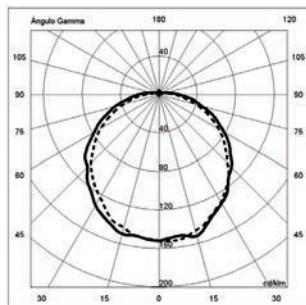


Painted / Pintado
RAL 9007

150 W HIE-CE/S-od/m E40 or HSE-MF

LOR 54.36%

ULOR 12.56%



Max 156.89 cd/klm C210.00 G5.00

Installation and maintenance

Delivered in two parts: pole and luminaire.

The pole is fixed using a concrete cube made on-site and anchor bolts, 20 cm below the pavement surface. A groove must be made for wiring.

The trimming cover, template and anchor bolts are supplied with the pole.

Usual replacements and maintenance for fittings.

Weight

48 kg.

Instalación y mantenimiento

El elemento se entrega desmontado en dos componentes: columna y luminaria.

La columna se fija mediante cubo de hormigón realizado in situ y pernos de anclaje, 20 cm por debajo de la cota de pavimento.

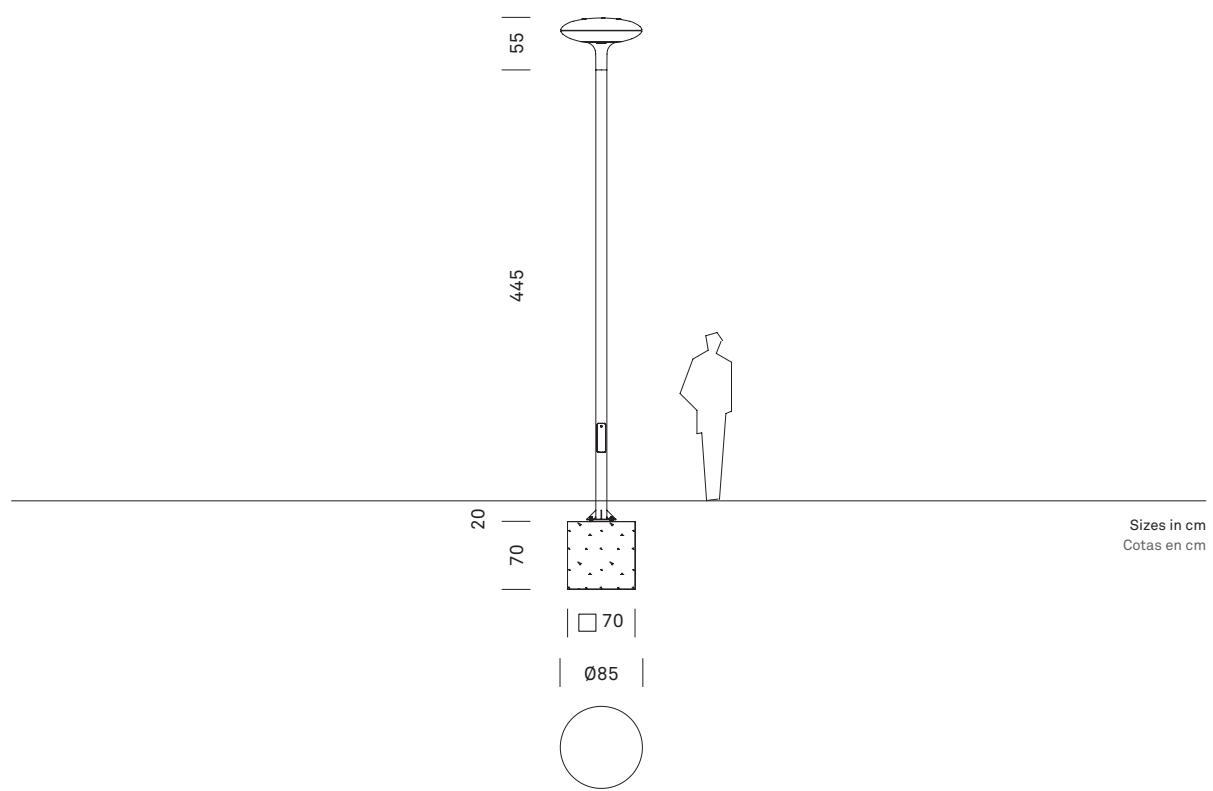
La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica.

Con la columna se entregan el embellecedor, la plantilla y los pernos de anclaje.

Reposiciones y mantenimiento habituales para los equipos.

Peso

48 kg.



Rama LED

Gonzalo Milá

2012

Tree of light created with a threefold objective: targeting light downwards, energy efficiency and offering an optional number of luminaires at differing heights and positions. The high efficiency of the LED system affords excellent energy-efficiency, accurate control of emitted light, and the option to adjust the light according to the requirements of each project. Long useful life of over 60,000 hours.

Árbol de luz que nació con un triple objetivo: ofrecer luz dirigida hacia el pavimento, un consumo reducido y un número opcional de luminarias a distintas alturas y orientaciones. La alta eficiencia del sistema LED permite un excelente eficiencia energética, un preciso control de la luz emitida y una posible regulación de la luz según las necesidades de cada proyecto. Larga vida útil superior a las 60.000 horas.



Avda. del Estatut, Barcelona (Spain)



Rama LED 85

Materials and finishes

Extruded aluminium body with paint finish. Clamp and cap made of injection aluminium with paint finish. Extruded aluminium interior heat sink with black anodised finish. Tempered glass diffuser. The tubular pole, available in differing diameters and heights, can be made as follows:

Single-section poles, height 4.70 m and 6.00 m, Ø 127 mm, made of hot-dip galvanised steel with paint finish.

Two-section poles, height 8.20 m, lower section Ø 152 mm and upper section Ø 127 mm, both made of hot-dip galvanised steel with a paint finish for 5 luminaires at different heights.

Two-section poles joined by screws, height 8.20 m, lower section Ø 152 mm, made of hot-dip galvanised steel and painted, and upper section Ø 129 mm made of AISI 304 polished stainless steel.

Luminaire

Optical unit with LED technology with light distribution refractor lenses. Adjustable electronic fittings. Lamp can be supplied with 350 mA or 500 mA.

Materiales y acabados

Cuerpo de extrusión de aluminio acabado pintado con brida y tapa de inyección de aluminio acabadas pintadas. Disipador interior de extrusión de aluminio acabado anodizado. Difusor de cristal templado.

La columna, de sección circular de distintos diámetros y alturas, admite las siguientes configuraciones:

Columnas de 4,70 o 6,00 m de altura de una sola sección de tubo de Ø 127 mm de acero galvanizado en caliente acabado pintado.

Columnas de 8,20 m de dos tramos, de Ø 152 mm la parte inferior y Ø 127 mm la parte superior, los dos de acero galvanizado en caliente acabado pintado para 5 luminarias a distinta altura.

Columnas de 8,20 m de dos tramos unidos mediante tornillería, de tubo de sección Ø 152 mm de acero galvanizado en caliente y pintado la parte inferior y tubo de sección de Ø 129 mm de acero inoxidable AISI 304 acabado pulido la parte superior.

Luminaria

Grupo óptico de tecnología LED dotado de lentes refractoras de distribución viaria. Equipo electrónico regulable. Posibilidad de alimentar la lámpara de 350 mA a 500 mA.

Luminaire characteristics Características luminaria

CE RoHS UL

IP 66 IK 08



Materials and finishes Materiales y acabados

Luminaire unit Conjunto luminaria

Extruded aluminium /
Extrusión de aluminio



Painted / Pintado
RAL 9006

Extruded aluminium /
Extrusión de aluminio



Painted / Pintado
RAL 9007

Extruded aluminium /
Extrusión de aluminio



Painted / Pintado
RAL 7024

The poles and clamps are manufactured with the same painted finish options as the luminaire.

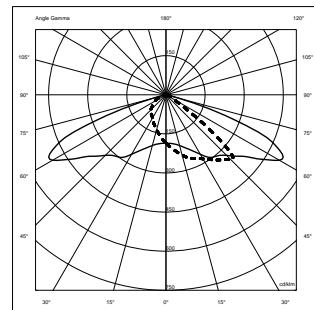
Las columnas y bridas se fabrican con las mismas opciones de acabado pintado que la luminaria.

25 - 70 W LED (Nom. Lamp power)

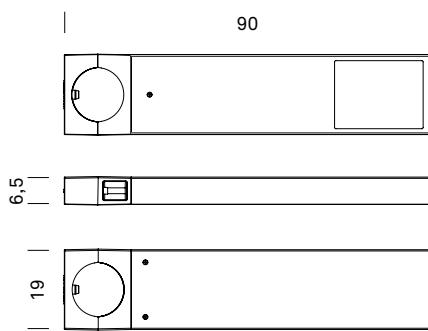
27 - 78 W LED (System power)

LOR 100.00%

ULOR 0.00%



Max 637.25 cd/klm C25.00 G62.50

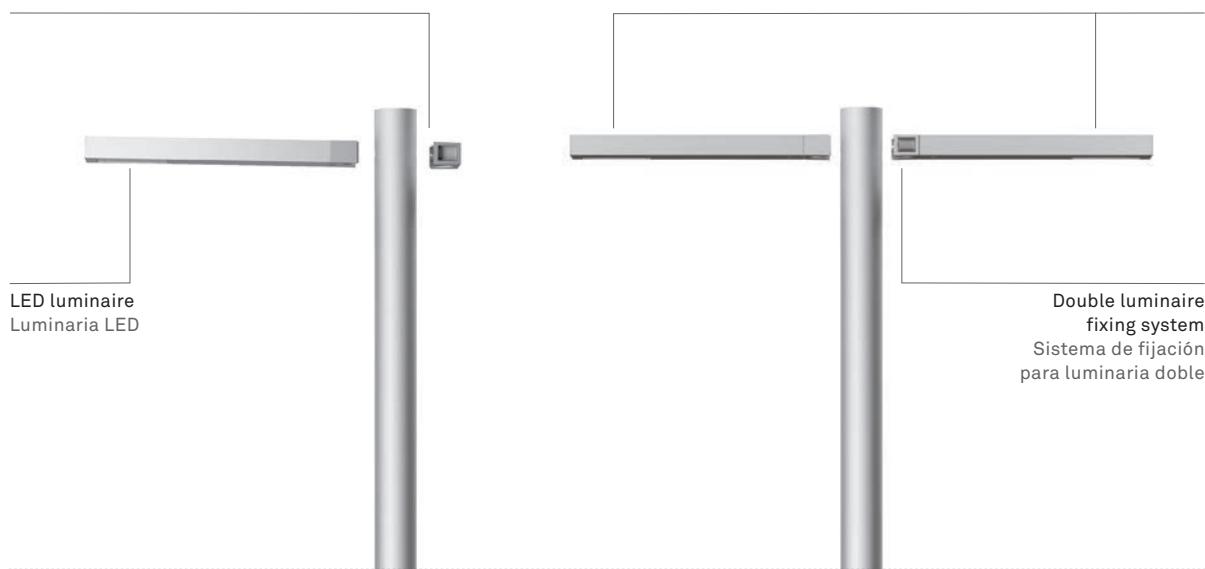


Fixing System

Sistema de fijación

Rear clamp
Brida posterior

LED luminaire
Luminaria LED

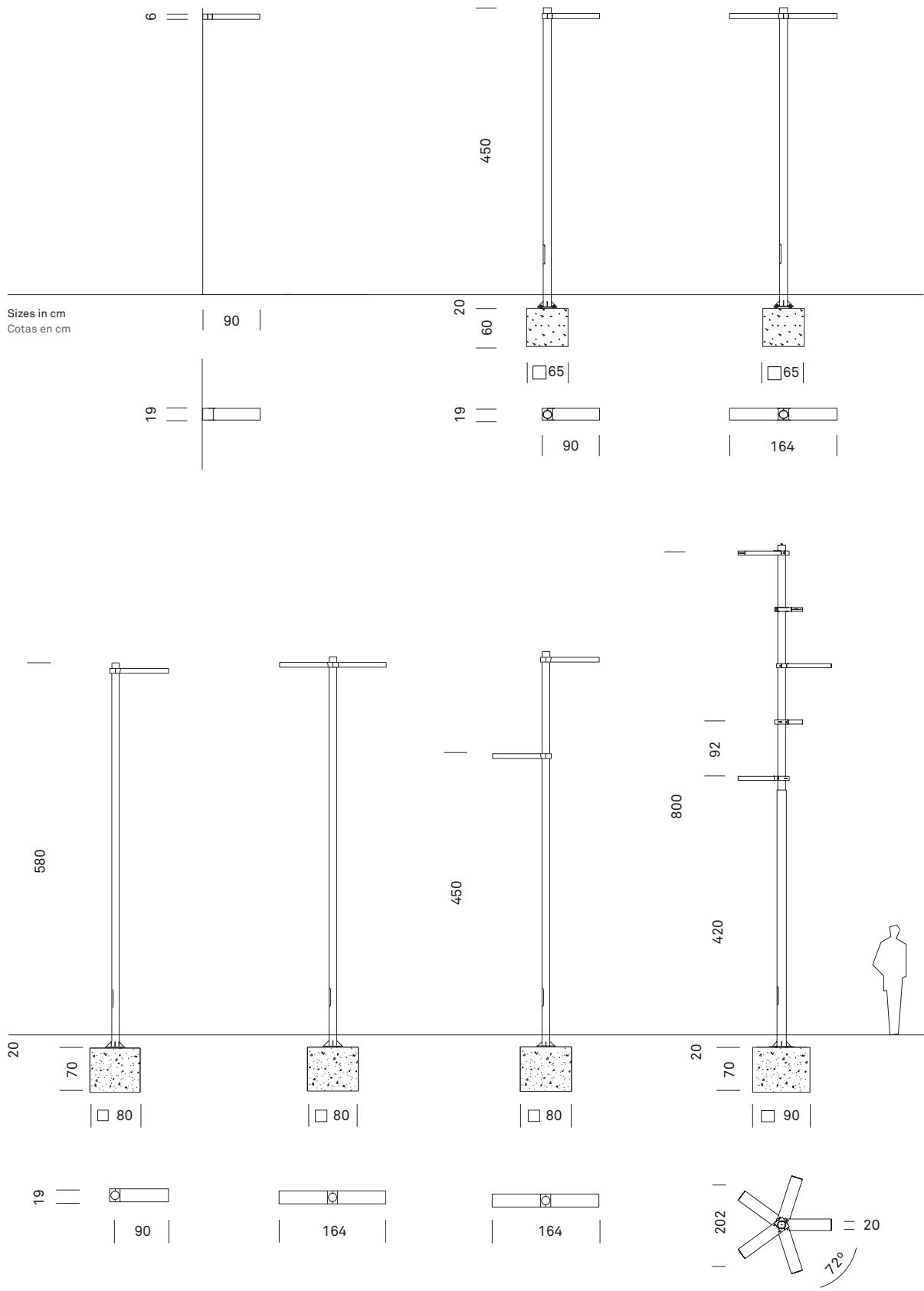


LED configurations

Configuraciones LED

Colour temperature Temperatura de color	4000K-CRI70 (min.) 4000K-IRC70 (min.)		3000K-CRI80 (min.) 3000K-IRC80 (min.)	
nº LEDs nº LEDS	24	48	24	48
Operating current [mA] Intensidad de funcionamiento [mA]	350 500	350 500	350 500	350 500
Nominal lamp power [W] Potencia nominal de la lámpara [W]	23 33	46 66	23 33	46 66
System power [W] Potencia del sistema [W]	28 40	52 74	28 40	52 74
Luminaire luminous flux [lm/W] Flujo luminoso de luminaria [lm/W]	2.804 3.900	5.248 7.191	2.313 3.270	4.438 6.071
Luminaire efficacy [lm/W] Eficacia de luminaria [lm/W]	100 98	100 97	83 82	85 82

* Updated data on santacole.com
Datos actualizados en santacole.com



Installation and maintenance

The luminaire is delivered assembled. The rear clamp is delivered separately along with the required screws. The luminaire does not need to be opened for installation.

A connector is housed in the back of the body for easy installation*.

The pole is fixed using a concrete cube made on-site and anchor bolts, 20 cm below the pavement surface. A groove must be made for wiring. The template and anchor bolts are supplied with the pole.

LED technology minimises functional maintenance of the luminaire.

* Opening the luminaire without authorisation from Santa & Cole will invalidate the guarantee.

Weight

Luminaire

9.2 kg.

Instalación y mantenimiento

La luminaria se entrega montada. La brida posterior se entrega a parte junto a la tornillería necesaria.

Para la instalación de la luminaria no es necesario su apertura; un conector alojado en la parte exterior del cuerpo, permite una cómoda instalación*.

La columna se fija mediante cubo de hormigón realizado in situ y pernos de anclaje, 20 cm por debajo de la cota del pavimento. La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica. Con la columna se entregan la plantilla y los pernos de anclaje.

El uso de tecnología LED minimiza el mantenimiento funcional de la luminaria.

* La apertura no autorizada por Santa & Cole de la luminaria comportará una pérdida de la garantía

Peso

Luminaria

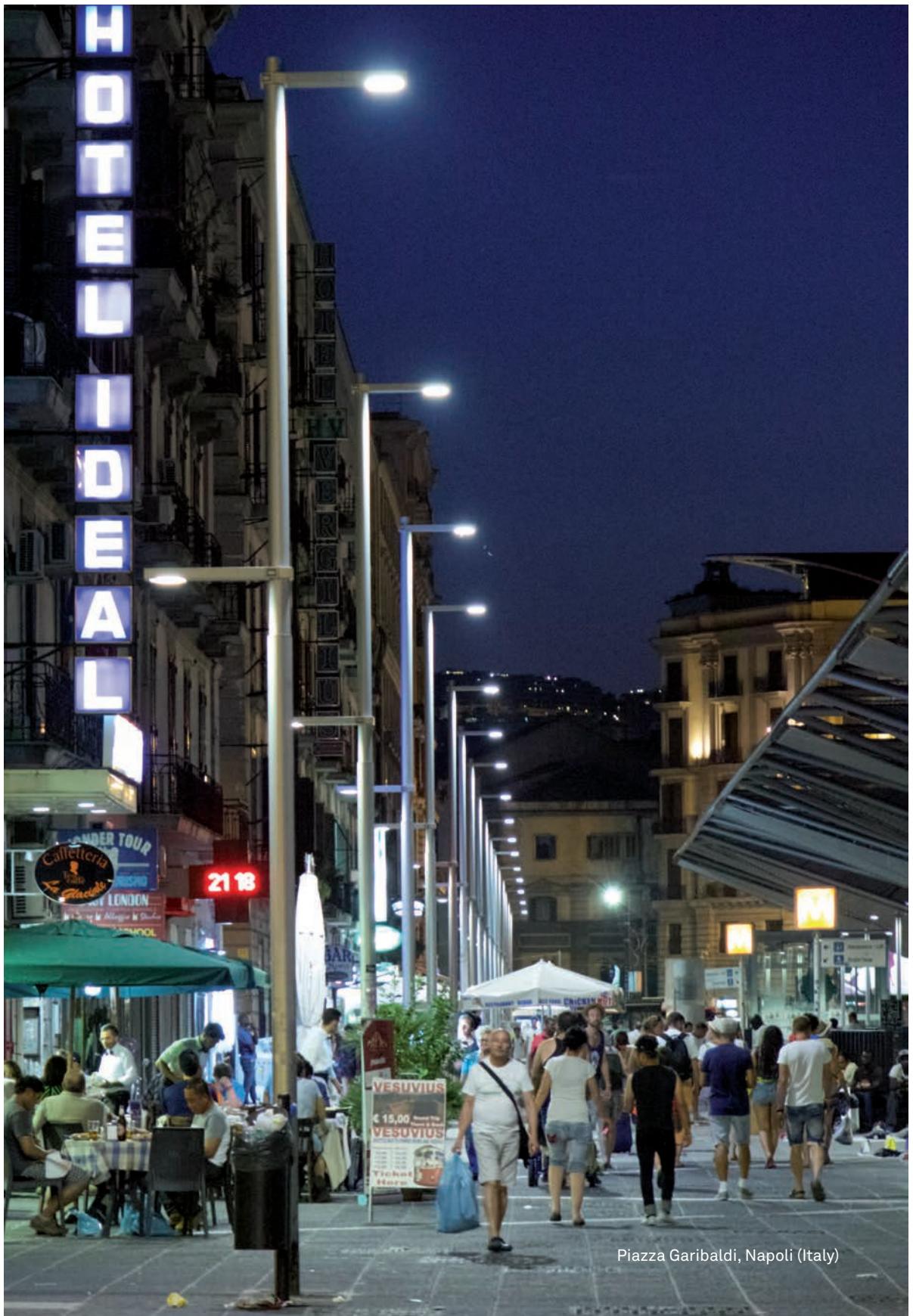
9,2 kg.

Bell Street, Seattle (USA)





Cobertura Vias de Sants, Barcelona (Spain)



Piazza Garibaldi, Napoli (Italy)

Rama



ADI FAD
DELTA DE PLATA 2001

Gonzalo Milá

2000

Tree of light created with a threefold objective: targeting light downwards, energy efficiency and offering an optional number of luminaires at differing heights and positions.

Simple, innovative and versatile street lamp.

Árbol de luz que nació con un triple objetivo: ofrecer una luz dirigida hacia el pavimento, un consumo reducido y un número opcional de luminarias en distintas alturas y orientaciones.

Farola simple, innovadora y versátil.





Materials and finishes

Luminaire and fastening clamp in injected aluminium with powder paint finish.

The tubular pole, available in differing diameters and heights, can be made as follows:

Single-section poles, height 4.70 m, 6.00 m and 9.20 m, Ø 127 mm, made of hot-dip galvanised steel with paint finish for 1 or 2 luminaires at the same or different heights.

Two-section welded poles, height 8.20 m and 9.20 m, lower section Ø 152 mm and upper section Ø 127 mm, both made of hot-dip galvanised steel with a paint finish for 1 or 2 luminaires at the same or different heights or 5 luminaires at different heights.

Two-section poles joined by screws, height 8.20 m, lower section Ø 152 mm, made of hot-dip galvanised steel and painted, and upper section Ø 129 mm made of AISI 304 polished stainless steel.

Materiales y acabados

Luminaria y brida de sujeción de inyección de aluminio acabado pintado en polvo.

Columna de sección circular de distintos diámetros y alturas, admite las siguientes configuraciones:

Columnas de 4,70 m, 6,00 m y 9,20 m de altura de una sola sección de tubo de Ø 127 mm de acero galvanizado en caliente acabado pintado, para 1 o 2 luminarias a igual o distinta altura.

Columnas de 8,20 m y 9,20 m de dos tramos soldados de tubo de sección de Ø 152 mm en la parte inferior y Ø 127 mm en la parte superior de acero galvanizado en caliente acabado pintado para 1 o 2 luminarias a igual o distinta altura, o 5 luminarias a distinta altura.

Columnas de 8,20 m de dos tramos unidos mediante tornillería, de tubo de sección Ø 152 mm de acero galvanizado en caliente y pintado la parte inferior y tubo de sección de Ø 129 mm de acero inoxidable AISI 304 acabado pulido la parte superior.

Luminaire characteristics
Características
luminaria

CE RoHS 



Materials and finishes
Materiales y acabados

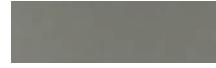
Luminaire unit
Conjunto luminaria

Aluminium injection /
Inyección de aluminio



Painted / Pintado
RAL 9006

Aluminium injection /
Inyección de aluminio



Painted / Pintado
RAL 9007

Aluminium injection /
Inyección de aluminio



Painted / Pintado
RAL 7024

The poles and clamps are manufactured with the same painted finish options as the luminaire.

Las columnas y bridas se fabrican con las mismas opciones de acabado pintado que la luminaria.



Luminaire

Optical unit with light distribution comprising reflector of deep drawn aluminium with anodised gloss finish and tempered glass diffuser, for metal halide or high-pressure sodium (max. 150 W) discharge lamps. Two-level equipment can also be provided.

70/100/150 W HM (HIT-CE E27/E40)
70/100/150 W HM (HIT-CE G12)
70/150 W HM (HIT-DE-CE-h45 Rx7s)
70/100/150 W VSAP (HST-MF E27/E40)
70/150 W HM (HST-DE-MF-h45 Rx7s)

USA

70/100/150 W MH (HIT-CE G12)
70/100/150 W HPSV (HST-MF E26/E39)

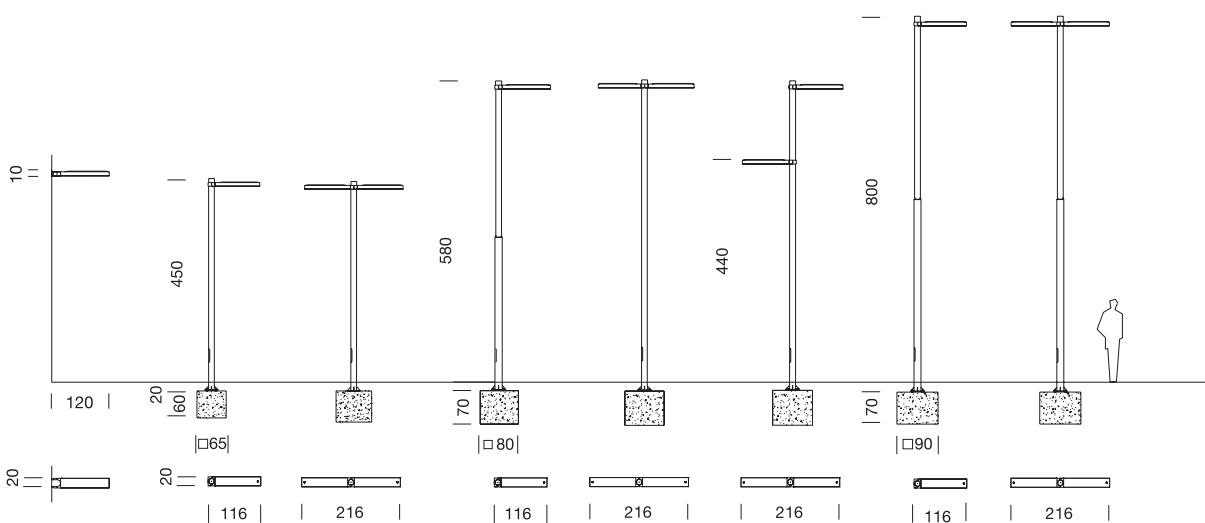
Luminaria

Grupo óptico de distribución viaria compuesto por reflector realizado por embutición de aluminio acabado anodizado brillo y difusor de vidrio templado, para lámparas de descarga en halógenos metálicos o vapor de sodio alta presión (máx. 150 W). Opcionalmente se pueden suministrar equipos de doble nivel.

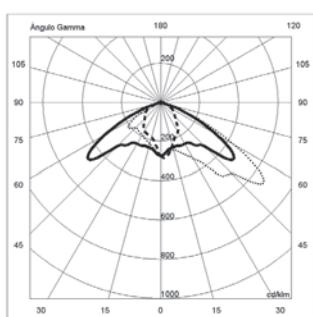
70/100/150 W HM (HIT-CE E27/E40)
70/100/150 W HM (HIT-CE G12)
70/150 W HM (HIT-DE-CE-h45 Rx7s)
70/100/150 W VSAP (HST-MF E27/E40)
70/150 W HM (HST-DE-MF-h45 Rx7s)

USA

70/100/150 W HM (HIT-CE G12)
70/100/150 W VSAP (HST-MF E26/E39)

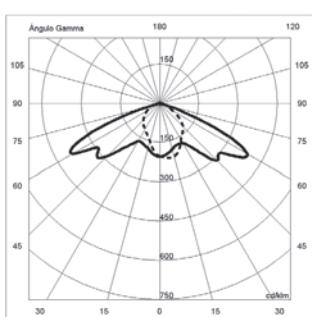


70/100/150 W HIT-CE G12
LOR 77.64%
ULOR 0.00%



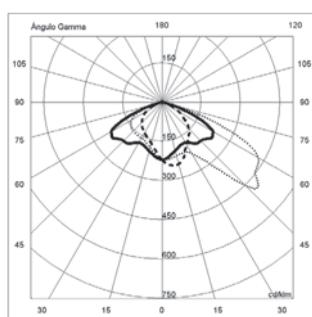
Max 662.24 cd/klm C10.00 G52.50

70/100/150 W HST-MF E27/E40
LOR 71.36%
ULOR 0.00%



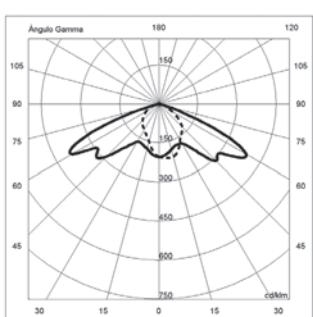
Max 384.79 cd/klm C0.00 G60.00

70/150 W HIT-DE-CE-h45 Rx7s
LOR 77.42%
ULOR 0.00%



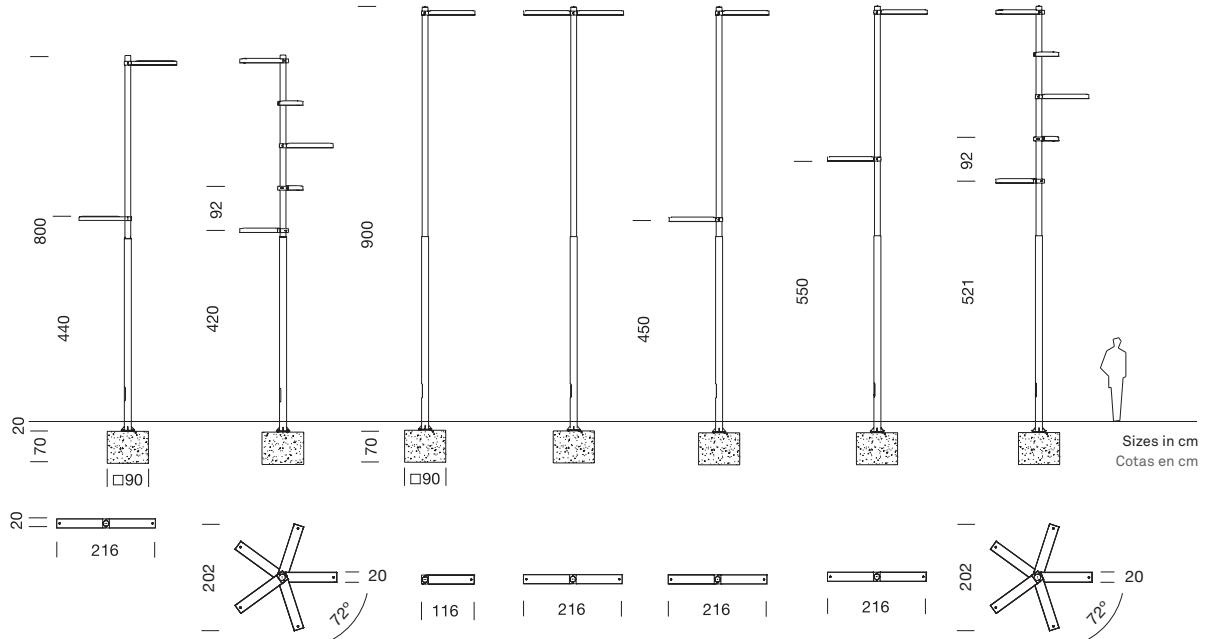
Max 489.70 cd/klm C25.00 G47.50

70/150 W HST-DE-MF-h45 Rx7s
LOR 71.22%
ULOR 0.00%



Max 384.70 cd/klm C0.00 G60.00

116



Installation and maintenance

Delivered in three parts: pole, luminaire and rear clamp. The pole is fixed using a concrete cube made on-site and four anchor bolts, 20 cm below the pavement surface. A groove must be made for wiring. The template and anchor bolts are supplied with the pole.

Usual replacements and maintenance for fittings.

The semi-twist cover and piston to hold open the upper cap of the luminaire make functional maintenance easier.

Weight

1 luminaire / 2 luminaires (Aluminium)
14 kg / 24 kg.

Instalación y mantenimiento

El elemento se entrega desmontado en tres componentes: columna, luminaria y brida posterior.

La columna se fija mediante un cubo de hormigón realizado in situ y cuatro pernos de anclaje, 20 cm por debajo de la cota de pavimento. La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica. Con la columna se entregan la plantilla y los pernos de anclaje.

Reposiciones y mantenimiento habituales para los equipos.

El sistema de apertura de la luminaria, mediante un cierre de media vuelta, junto a un pistón de retención de la tapa superior facilita las tareas de mantenimiento funcional.

Peso

1 luminaria / 2 luminarias (Aluminio)
14 kg / 24 kg.



Paseo Marítimo Santa Pola, Alicante (Spain)





Parc de Belloch, Santa & Cole Headquarters, Barcelona (Spain)

Sara

Beth Galí

2000

A street lamp comprising two crossed poles that house a twofold lighting system: the taller pole uses four adjustable floodlights to emit direct light, while the lower pole uses two fluorescent holder luminaires to create ambient light.

The positioning of the two poles is reminiscent of the Saint Patrick's Street and Grand Parade junction in Cork (Ireland), for which it was designed.

A single Sara version comprising a single 10 m high pole and up to 4 floodlights is also available.

Elemento formado por dos columnas en forma de aspa que aloja un doble sistema de iluminación: la columna más alta proporciona luz dirigida gracias a la dotación de cuatro proyectores orientables, mientras que la columna más baja proporciona luz ambiental mediante dos luminarias portafluorescentes.

La disposición de las dos columnas rememora el cruce de las calles Saint Patrick's Street y Grand Parade de la ciudad irlandesa de Cork, para la iluminación del cuál fue concebida.

Introducimos la variante Sara single, formada por una columna de 10 m y hasta 4 proyectores.





Saint Patrick Street, Cork (Ireland)

Materials and finishes

Street lamp of 9.70 m, comprising two poles of differing heights made of hot-dip galvanised steel with paint finish, joined together as a cross by an AISI 316 stainless steel axis.

The tallest pole tapers and is 10 m long. It supports four adjustable floodlights made of painted cast aluminium, a spinned aluminium reflector with anodised finish and tempered glass cover.

The other pole is 6 m long and supports two fluorescent holder luminaires. The luminaire body, casing and refractor cover are made of coextruded polycarbonate and the side caps of injected polycarbonate.

Materiales y acabados

Farola de 9,70 m compuesta por dos columnas de distinta altura de acero galvanizado en caliente acabado pintado, unidas en forma de aspa por un eje de acero inoxidable AISI 316.

La columna más alta, de sección troncocónica, tiene una longitud de 10 m y actúa como soporte de cuatro proyectores orientables de cuerpo de fundición de aluminio pintados, reflector de aluminio repulsado acabado anodizado y cierre de vidrio templado.

La otra columna, con una longitud de 6 m, actúa como soporte de dos luminarias portafluorescentes. Cuerpo de luminaria, carcasa y cierre refractor de policarbonato coextrusionado y tapas laterales de policarbonato inyectado.

Characteristics Características

CE RoHS



Projector
characteristics
Características
proyector



Fluorescent
characteristics
Características
fluorescente



Materials and finishes Materiales y acabados

Luminarie unit
Conjunto luminaria

Aluminium / Aluminio



Anodised / Anodizado

Pole
Columna

Galvanised steel / Acero galvanizado



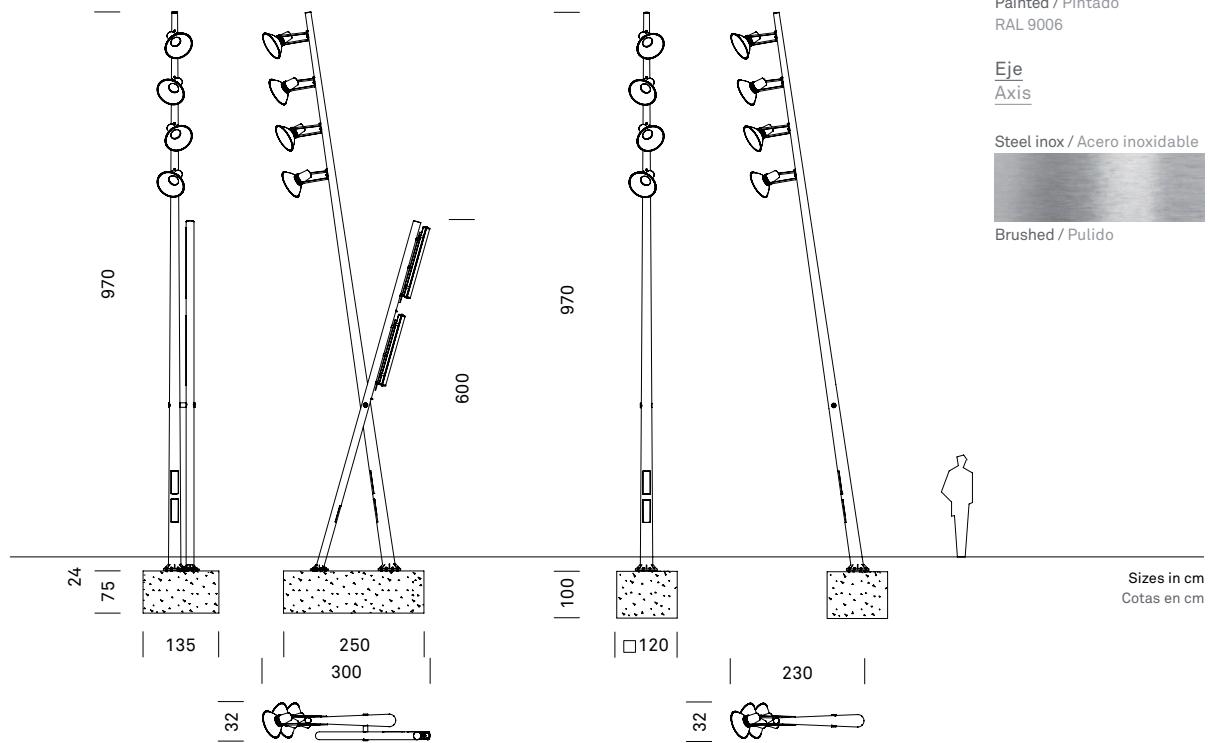
Painted / Pintado
RAL 9006

Eje
Axis

Steel inox / Acero inoxidable



Brushed / Pulido



Sizes in cm
Cotas en cm

Luminaire

Four revolving floodlights with semi-extensive optics that contain the auxiliary fittings and can house metal halide or high-pressure sodium vapour discharge lamps (max. 250 W). Two-level equipment can also be provided.

Two fluorescent holder luminaires to house two linear fluorescent lamps of 58 W each. Luminaires for a single 58 W lamp can also be provided. The luminaires have an anodised sheet aluminium reflector in the interior for optimum performance.

70/100/150/250 W

MH (HIE-CE/S-od/m E27/E40)

70/100/150/250 W HPSV (HSE-MF E27/E40)

2 x 58 W Fluorescence (T26 G13)

LED floodlights from the Arne family can be used on the Sara street lamp. (for more information see p. 28)

27/54 W LED = 3000K - 4000CK street or flood optic.

Luminaria

Cuatro proyectores de revolución, de óptica semiextensiva, que integran el equipo auxiliar y permiten el alojamiento de lámparas de descarga en halogenuros metálicos o vapor de sodio alta presión (máx. 250 W). Opcionalmente se pueden entregar equipos de doble nivel.

Dos luminarias portafluorescentes para el alojamiento de dos lámparas de fluorescencia lineal de 58 W, cada una. Opcionalmente se pueden suministrar luminarias para una sola lámpara de 58 W. Las luminarias alojan en su interior reflector de chapa de aluminio anodizado para la optimización del rendimiento.

70/100/150/250 W

MH (HIE-CE/S-od/m E27/E40)

70/100/150/250 W HPSV (HSE-MF E27/E40)

2 x 58 W Fluorescencia (T26 G13)

La farola Sara ofrece la posibilidad de incorporar proyectores LED de la familia Arne (para más información ver pág. 28).

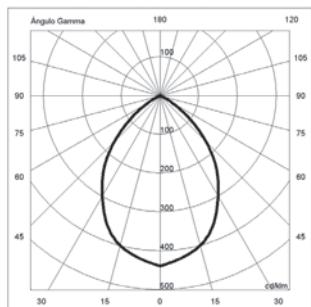
27/54 W LED = 3000K - 4000K óptica extensiva o viaria.

Discharge floodlight Proyector descarga

70 | 100 | 150 | 250 W
HIE-CE/S-od/m E27/E40
or HSE-MF E27/E40

LOR 67.46%

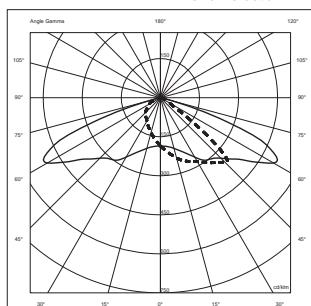
ULOR 0.00%



Max 437.78 cd/klm C270.00 G0.00

Arne floodlight Proyector Arne

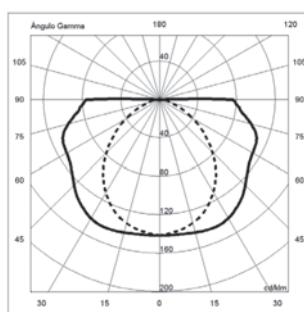
STREET OPTICS
18 - 54 W LED (Nom. lamp power)
20 - 60 W LED (System power)
LOR 100.00%
ULOR 0.00%



Max 637 cd/klm C25.00 G62.50

Floodlight fluorescence Proyector fluorescencia

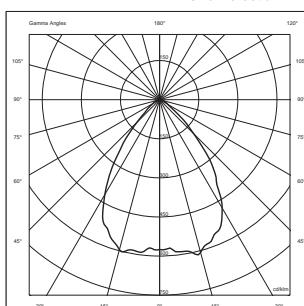
2 x 58 W T26
LOR 50.68%
ULOR 5.70%



Max 143.91 cd/klm C0.00 G20.00

Arne floodlight Proyector Arne

FLOOD OPTICS
18 - 54 W LED (Nom. lamp power)
20 - 60 W LED (System power)
LOR 100.00%
ULOR 0.00%



Max 618 cd/klm C0.00 G14.00

Installation and maintenance

The street lamp is delivered in five parts: two poles, the axis joining the poles, the luminaires, and the floodlights.

The pole is fixed using a concrete cube made on-site and anchor bolts, 24 cm below the pavement surface. A groove must be made for wiring. The template and anchor bolts are supplied with the pole.

Usual replacements and maintenance for fittings.

Weight

382 kg.

Instalación y mantenimiento

La farola se suministra desmontada en cinco componentes: las dos columnas, el eje de unión de las columnas, las luminarias y los proyectores.

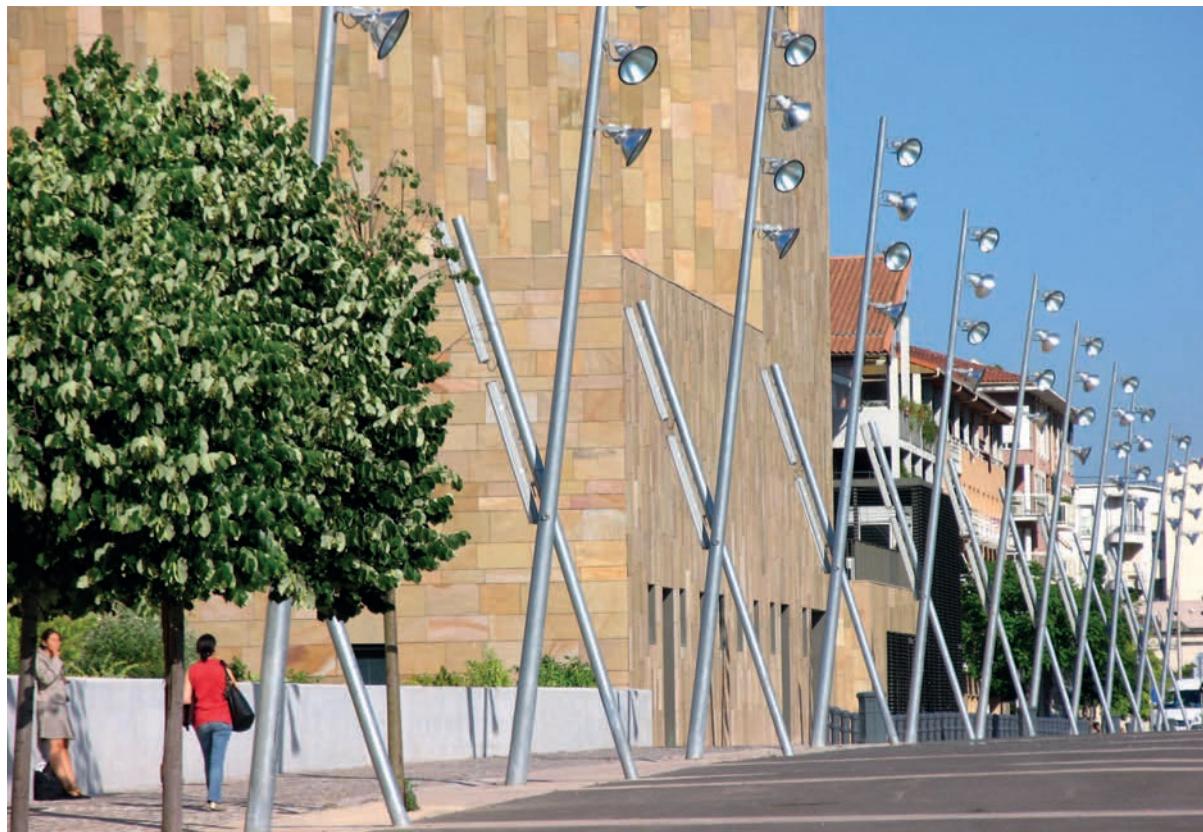
Las columnas se fijan mediante cubo de hormigón realizado in situ y pernos de anclaje, 24 cm por debajo de la cota de pavimento. La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica. Con la columna se entregan la plantilla y los pernos de anclaje.

Reposiciones y mantenimientos habituales para los equipos.

Peso

382 kg.

Aix en Provence (France)





Vía Láctea

 ADI FAD
SELECCIÓN 1991

Enric Batlle, Joan Roig

1990

A multifunctional streetlamp with simple, geometric lines, devised to draw lines of light in the sky. Its structure enables a range of different combinations and shapes. It can be combined with the Vía Láctea Pergola to create large spaces that are shaded during the day and lit at night.

The support structure and luminaire form a single piece. The lower part of the pole has a square cross-section and forks at the upper section to form a 90° angle.

The luminaire is perpendicular to the support structure.

Farola multifuncional de líneas geométricas y simples, ideada para dibujar líneas de luz en el cielo. Su estructura permite crear múltiples alineaciones y formas. Combinada con la Pérgola Vía Láctea, crean grandes superficies de sombra durante el día e iluminadas de noche.

Soporte y luminaria forman un solo cuerpo. La columna de sección cuadrada en la parte inferior se convierte en bifida, formando un ángulo de 90° en la parte superior.

La luminaria se dispone de manera perpendicular al soporte.



Viladecans, Barcelona (Spain)



Materials and finishes

The pole is made from galvanised structural steel with a painted finish and a base of 150 x 100 mm with a rectangular 100 x 50 mm base with control hatch and forked pole of 100 x 50 mm.

The shade has a rectangular section (single for one luminaire and double for two) and is made of the same material.

The luminaire body, casing and refractor cover are made of coextruded polycarbonate and the side caps of injected polycarbonate.

Luminaire

One or two fluorescent holder luminaires according to the size of the metal shade, to house two linear fluorescent lamps of 58 W each.

Luminaires for a single 58 W lamp can also be provided.

The luminaires have an anodised sheet aluminium reflector in the interior for optimum performance.

Materiales y acabados

Columna realizada con perfiles de acero estructural galvanizado en caliente acabado pintado, de base rectangular de 150 x 100 mm con puerta de registro y báculo bifido de 100 x 50 mm.

Cuerpo, simple para una luminaria o doble para dos, de sección rectangular del mismo material.

Carcasa de luminaria y cierre refractor, de policarbonato coextrusión tapas laterales de policarbonato inyectado.

Luminaria

Una o dos luminarias portafluorescentes, según tamaño de la pantalla metálica, para el alojamiento de 2 lámparas de fluorescencia lineal de 58 W, cada una.

Opcionalmente se pueden suministrar luminarias para 1 sola lámpara de 58 W.

Las luminarias alojan en su interior reflector de chapa de aluminio anodizado para la optimización del rendimiento.

Luminaire characteristics
Características luminaria

CE RoHS

**IP
55**

**IK
08**



Materials and finishes
Materiales y acabados

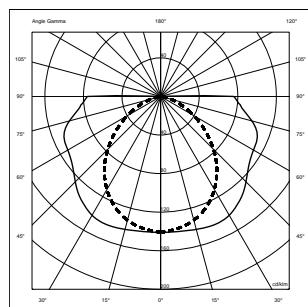
Structure
Estructura

Galvanised steel / Acero galvanizado

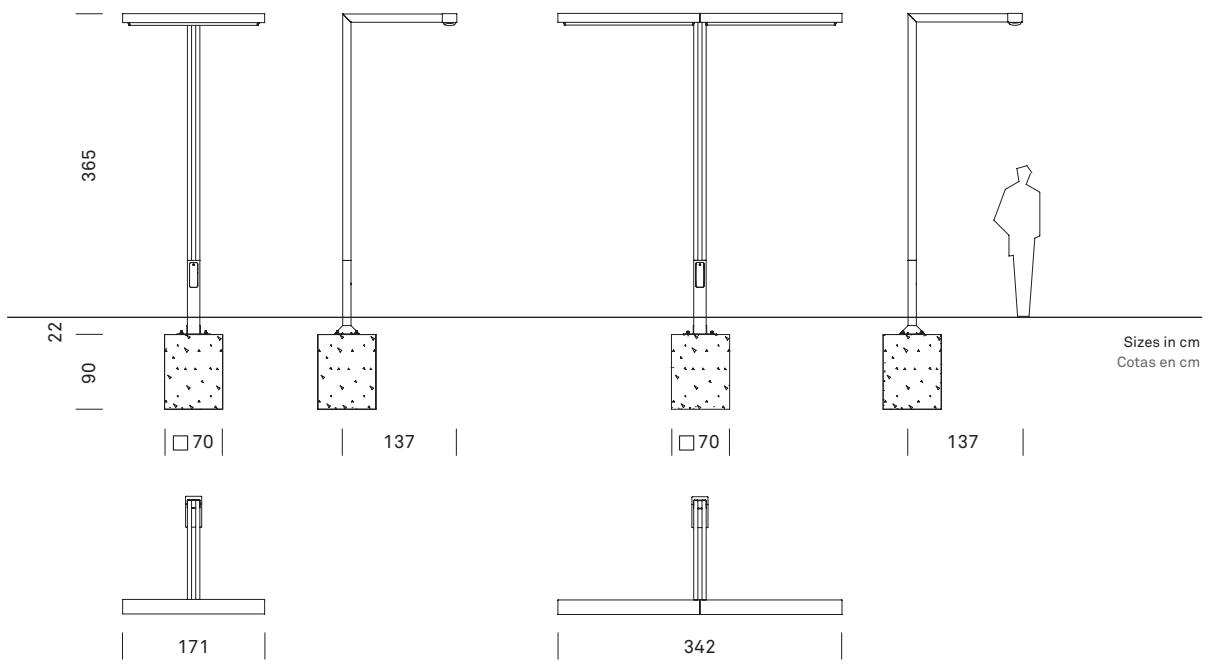


Painted / Pintado
RAL 9006

2 x 58 W T26 G13
LOR 50.68%
ULOR 5.70%



Max. 637.25 cd/klm C25.00 G62.50



Installation and maintenance

Delivered in two parts: the pole, and the shade with the luminaire.

The pole is fixed using a concrete cube made on-site and anchor bolts, 20 cm below the pavement surface. A groove must be made for wiring.

The template, anchor bolts and trimming cover are supplied with the pole.

The double-shade pole must be attached to another luminaire at one end so can not be installed as a stand-alone piece.

Usual replacements and maintenance for fittings.

Weight

Simple
103 kg.

Double
118 kg.

Instalación y mantenimiento

El elemento se entrega desmontado en dos componentes: la columna y el cuerpo con la luminaria.

La columna se fija mediante un cubo de hormigón realizado in situ y pernos de anclaje, 20 cm por debajo de la cota de pavimento.

La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica.

Con la columna se entregan el embellecedor, la plantilla y los pernos de anclaje.

La farola con cuerpo doble no se debe instalar de forma aislada, ha de fijarse a otra farola por uno de sus extremos.

Reposiciones y mantenimiento habituales para los equipos eléctricos.

Peso

Simple
103 kg.

Doble
118 kg.

Nus de la Trinitat, Barcelona (Spain)





Ciutat Esportiva F.C. Barcelona, Barcelona (Spain)

Other lighting elements

Otros elementos de iluminación

Pergolas, light bollards and wall luminaires

Pérgolas, balizas y apliques

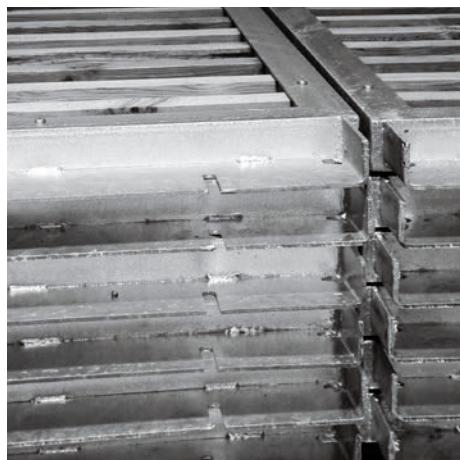
Vía Láctea

Enric Batlle, Joan Roig

1990

A very simple, functional modular pergola that has evolved from the Via Láctea street lamp. Its wooden-slat cover creates a pleasant shaded area during the day, while at night the space is lit by a line of light along one end. Its modular structure makes it highly adaptable to all kinds of space.

Pérgola modular de gran sencillez y funcionalidad, evolución de la farola Vía Láctea. La cubierta emparrillada de madera, crea una agradable superficie de sombra durante el día, mientras que por la noche el espacio se ilumina gracias a la integración de una línea de luz en uno de sus lados. Su estructura modular permite su cómoda adaptación a todo tipo de espacios.





Materials and finishes

Supporting structure made of hot-dip galvanised steel profiles with a paint finish.

Rectangular base poles of 150 x 100 mm and forked mast of 100 x 50 mm. The poles on the Vía Láctea street lamp side have a control hatch.

The shade has a rectangular section and is made of painted galvanised steel, to hold the fluorescent holder luminaires. The luminaire body, casing and refractor cover are made of coextruded polycarbonate and the side caps of injected polycarbonate.

Each pergola module comprises a structure of eight red pine timber slats treated in an autoclave (water repellent and fungicide), forming a surface of 18 m².

It can also be supplied without lighting.

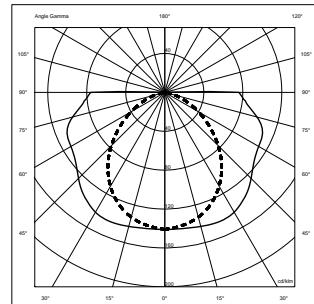
Luminaire

2 fluorescent holder luminaires to house 2 linear fluorescent lamps of 58 W each. Luminaires for a single 58 W lamp can also be provided.

The luminaires have an anodised sheet aluminium reflector in the interior for optimum performance.

2 x 58 W Fluorescent (T26 G13)

2 x 58 W T26
LOR 50.68%
ULOR 5.70%



Max 143.91 cd/klm C0.00 G20.00

Materiales y acabados

Estructura portante realizada con perfiles de acero galvanizado en caliente acabado pintado.

Columnas de base rectangular de 150 x 100 mm y fuste bífidio de 100 x 50 mm. Las columnas, lado farola Vía Láctea, disponen de puerta registro.

Pantalla de sección rectangular realizada en acero galvanizado y pintado, para la integración de dos luminarias portafluorescentes. Cuerpo de luminarias, carcasa y cierre refractor, de policarbonato coextrusión y tapas laterales de policarbonato inyectado.

Cada módulo de la pérgola lo constituyen ocho emparrillados de listones de madera de pino rojo tratada en autoclave (hidrófuga y fungicida), que forman una superficie de 18 m².

Opcionalmente, la pérgola se puede entregar sin integración de iluminación.

Luminaria

2 Luminarias portafluorescentes, para el alojamiento de 2 lámparas de fluorescencia lineal de 58 W, cada una. Opcionalmente se pueden suministrar luminarias para 1 sola lámpara de 58 W.

Las luminarias alojan en su interior reflector de chapa de aluminio anodizado para la optimización del rendimiento.

2 x 58 W Fluorescencia (T26 G13)

Luminaire characteristics
Características
luminaria

CE RoHS

IP 66

IK 10



Materials and finishes
Materiales y acabados

Cover
Cubierta

Pine / Pino



Autoclave / Autoclave

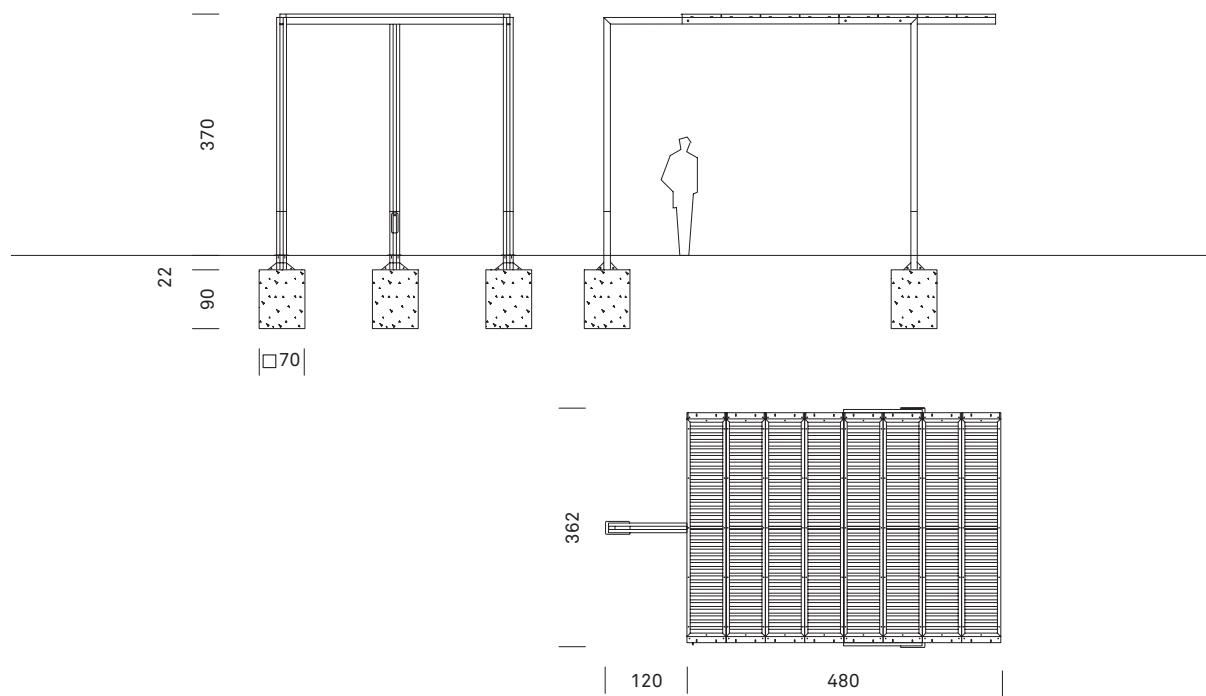
Structure
Estructura

Galvanised steel /
Acero galvanizado

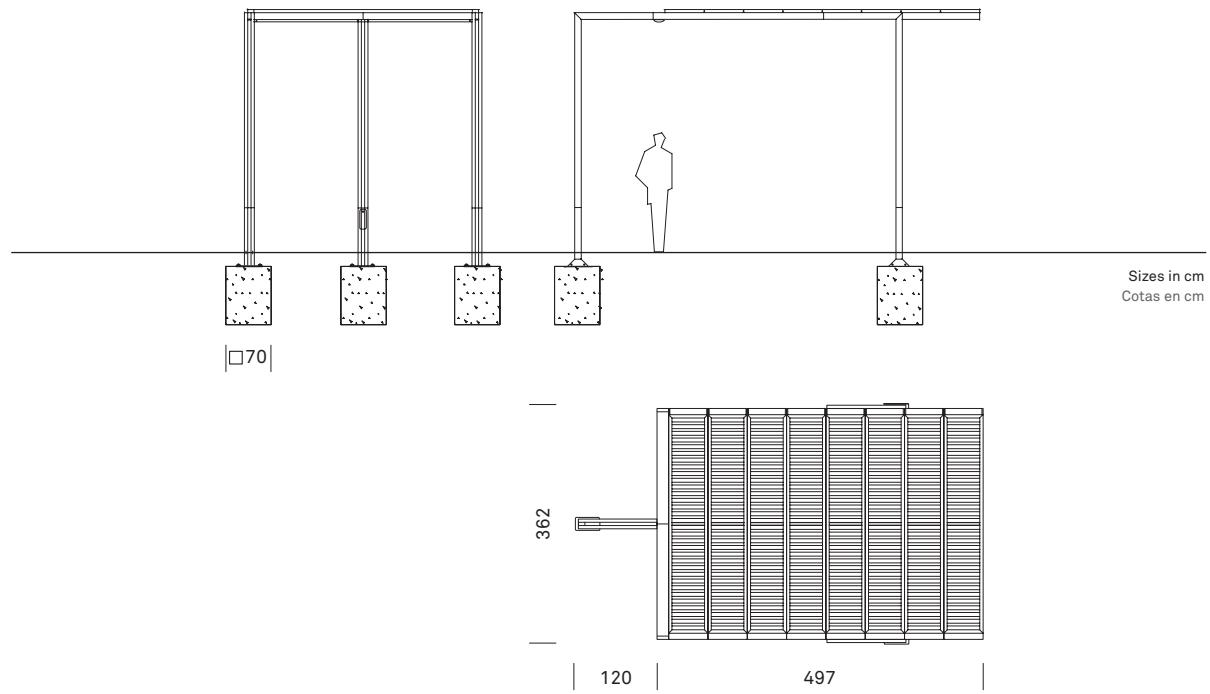


Painted / Pintado
RAL 9006

Without lighting
Sin luz



With lighting
Con luz



Installation and maintenance

The pergola is delivered in five parts: the pole, pergola structure, wooden slat structure, shade and luminaires. The installation is completely mechanical, without welding, and uses stainless steel screws.

The pole is fixed using a concrete cube made on-site and anchor bolts, 20 cm below the pavement surface.

A groove must be made for wiring.

The template, anchor bolts and trimming cover are supplied with the pole.

Usual replacements and maintenance
for fittings.

Weight

Initial module

844 kg.

Module for alignment in rows

725 kg.

Instalación y mantenimiento

La pérgola se suministra desmontada en cinco componentes: columna, estructura de la pérgola, emparrillado de madera, pantalla y luminarias. La instalación es totalmente mecánica, sin soldaduras, mediante tornillería de acero inoxidable.

La columna se fija mediante un cubo de hormigón realizado in situ y pernos de anclaje, 20 cm por debajo de la cota del pavimento. La cimentación debe prever la ranura para la conexión eléctrica.

Con la columna se entregan el embellecedor, la plantilla y los pernos de anclaje.

Reposiciones y mantenimiento habituales para los equipos eléctricos.

Peso

Módulo inicial

844 kg.

Módulo alineación

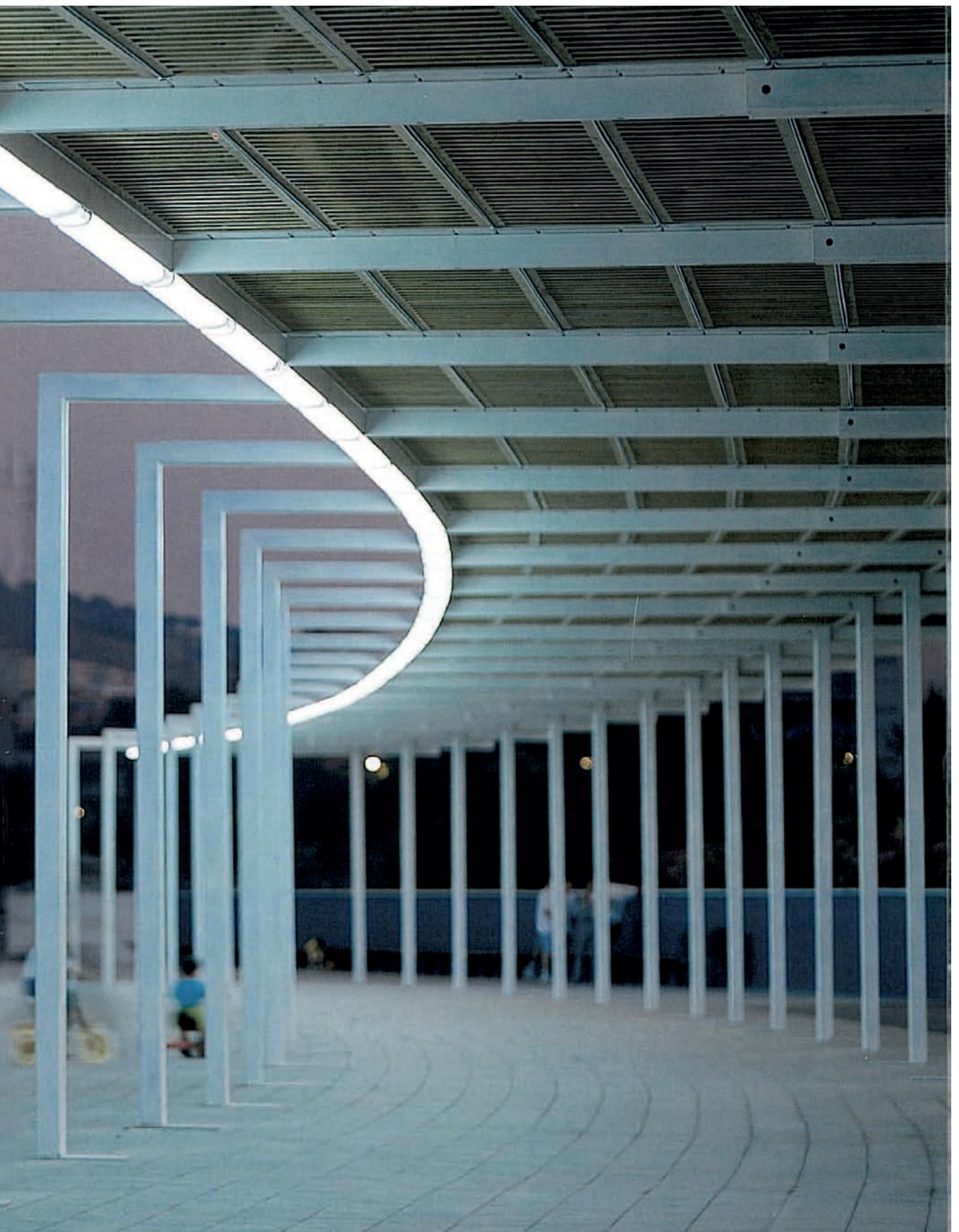
725 kg.







Nus de la Trinitat, Barcelona (Spain)



Área

Claudi Aguiló, Xavier Nogués
1998

Sturdy inclined box made of Corten steel that emits oblique light downwards only, thereby minimising light pollution.

A logo can also be embossed to advertise a place or organisation, giving it an added function.

Robusta caja inclinada de acero cortén, de emisión de luz rasante que minimiza la contaminación lumínica gracias a una nula emisión de luz hacia el hemisferio superior.

Permite la inclusión de un logo troquelado, mediante el que podemos publicitar con su presencia un lugar o una entidad, añadiendo un reclamo a su función.





Materials and finishes

Tetrahedron of Corten steel sheet and internal reflector inclined on a polished AISI 304 stainless steel sheet, (also available in AISI 316 stainless steel; prices upon request).

Luminaire

Equipped with a 20 W LED technology module protected by a polycarbonate diffuser cover and stainless steel grate.

20 W 9 LED (3000 K, 700 mA)

Installation and maintenance

Fixed with 4 steel anchor bolts with anti-rust protection sunk into the concrete.

Template and anchor bolts are included.

Delivered fully assembled.

LED technology minimises functional maintenance of the luminaire.

Weight

45 kg.

Materiales y acabados

Tetraedro de chapa de acero cortén y reflector interior inclinado en plancha de acero inoxidable AISI 304 pulido, (opcionalmente se puede suministrar en acero inoxidable AISI 316; consultar precio).

Luminaria

Equipada con un módulo de tecnología LED de 20 W, protegido con un cierre difusor de policarbonato translúcido y una rejilla de acero inoxidable.

20 W 9 LED (3000 K, 700 mA)

Instalación y mantenimiento

La fijación se realiza mediante 4 pernos de acero con protección antioxidante colocados previamente en el hormigón.

Con el elemento se entregan la plantilla y los pernos de anclaje.

El elemento se entrega totalmente montado.

La tecnología LED minimiza el mantenimiento funcional de la luminaria.

Peso

45 kg.

Luminaire characteristics
Características
luminaria

CE RoHS

IP 66 **IK 08**



Materials and finishes
Materiales y acabados

Structure
Estructura

Steel / Acero

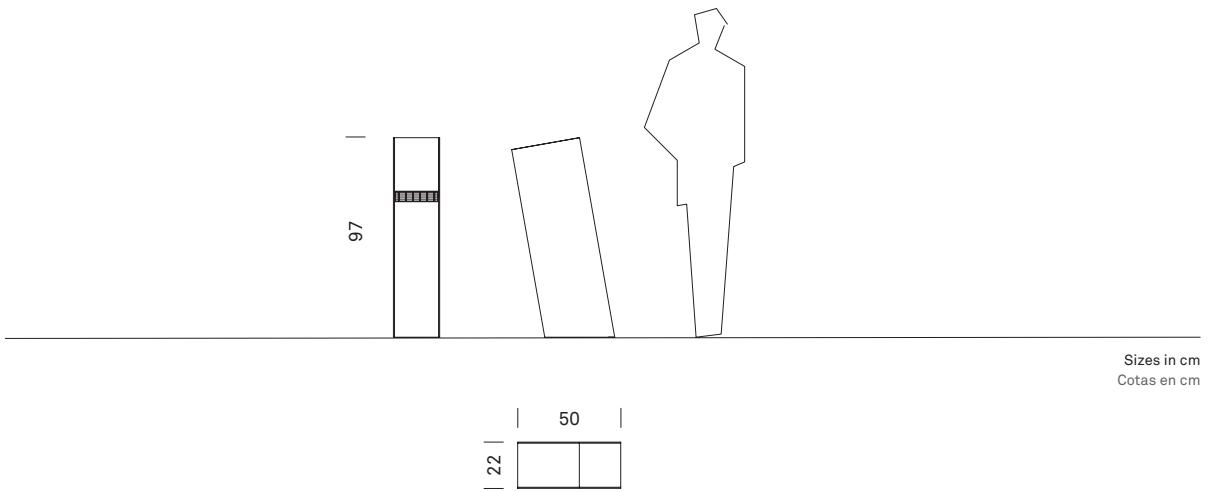


Corten / Corten

Stainless steel / Acero inox



Polished / Pulido



Finisterre

Joan Gaspar, Lluís Porqueras
1992

Simple and robust bollard with a triangular cross-section and slightly rounded edges for added safety, devised to provide signal lighting, occasional seating and prevent vehicle access. It also includes an LED technology plate with a white, red or green light to provide traffic lighting, while also adding to the magical ambience of the city at night. It can either be mounted on the road surface or embedded.

* A narrower version without lighting completes the Finisterre family. Please see the Santa & Cole Urban Elements catalogue for more information.

Pilona sencilla y sólida de sección triangular con aristas romas, más seguras, ideado para la señalización, la contención de vehículos y asiento ocasional. Incorpora una placa de tecnología LED para la señalización semafórica con posibilidad de luz de color blanca, roja o verde mientras contribuye a la magia nocturna de la ciudad. Posible instalación en superficie o empotrada en pavimento.

* La familia se completa con la pilona Finisterre de sección más reducida y que no incorpora iluminación. Toda la información en el catálogo de Elementos Urbanos de Santa & Cole.





Materials and finishes

Body and cover made of ductile cast iron with anti-rust protection and a paint finish. High resistance polyethylene diffuser with acid-etched interior finish.

Luminaire

The bollard includes a plate with the following characteristics, according to use.

White signalling light:

4.8 W 4 LEDs (cool white light, 6500 K).

Installation and maintenance

Embedded bollard

Attached to the ground by anti-rust treated steel anchor bolts sunk 15 cm into holes drilled into the road surface and filled with epoxy resin, quick-setting cement or similar.

Surface-mounted bollard

Attached to the ground by three stainless steel screws.

Template and anchor bolts included. LED technology minimises functional maintenance of the luminaire.

Weight

34 kg.

Materiales y acabados

Cuerpo y tapa de fundición de hierro nodular con protección antioxidante acabado pintado. Difusor de polietileno de alta resistencia con acabado interior matizado.

Luminaria

La baliza incorpora una placa de las siguientes características en función de su uso.

Luz blanca de señalización:

4,8 W 4 LEDs (luz blanca fría, 6500 K).

Instalación y mantenimiento

Instalación empotrable

La fijación al pavimento se realiza mediante tres pernos de acero con protección antioxidante introducidos 15 cm en los orificios previamente realizados en el pavimento y posterior relleno con resina epoxi, cemento rápido o similar.

Instalación de superficie

La fijación al pavimento se realiza mediante tres tornillos de acero inoxidable.

Con el elemento se entregan la plantilla y los pernos de anclaje.

La tecnología LED minimiza el mantenimiento funcional de la luminaria.

Peso

34 kg.

Luminaire
characteristics
Características
luminaria

CE RoHS

IP
66

IK
08



Materials and finishes
Materiales y acabados

Structure
Estructura

Cast iron / Fundición
de hierro

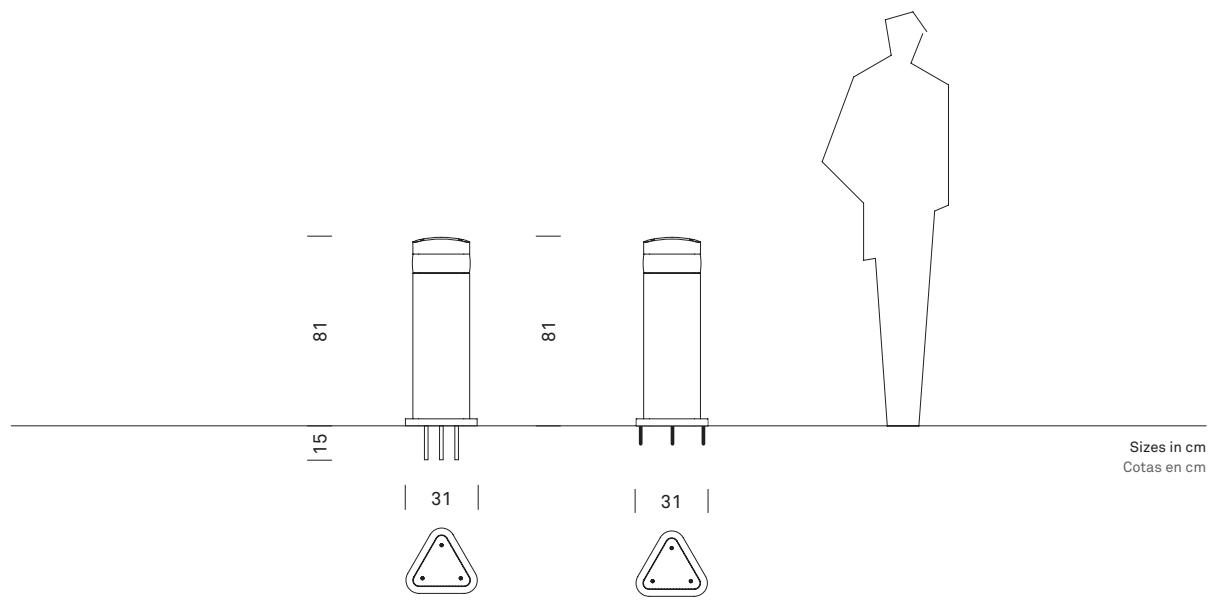


Painted / Pintado
RAL 7024

Diffuser
Difusor

White polyethylene /
Polietileno blanco





Rama

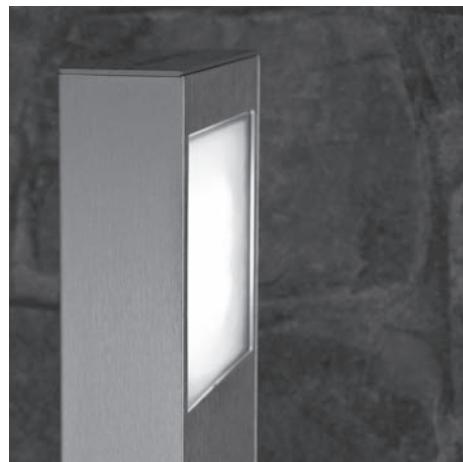
 ADI FAD
DELTA DE PLATA 2001

Gonzalo Milá

2000

This bollard is an independent offshoot of the Rama street lamp and shares its light, stylized appearance. It is installed vertically to provide oblique lighting at the horizontal level to illuminate access points or to highlight paths.

Nacida de la farola Rama LED, la baliza comparte su aspecto ligero y estilizado. Elemento urbano de buen rendimiento lumínico, se implanta en posición vertical para iluminar de forma rasante los planos horizontales, marcar accesos o referenciar recorridos.





Materials and finishes

Extruded aluminium body with paint finish and cap made of injection aluminium with paint finish. Extruded aluminium interior sink with black anodised finish. Tempered glass diffuser.

Base made of painted steel with anti-rust protection.

Luminaire

LED technology optical unit with asymmetric reflector lenses to minimise light pollution.

12 W 12 LED (3000 K, 350 mA)

Installation and maintenance

The bollard is delivered in two parts: base and luminaire.

Surface-mounted

The base is attached to the ground by 4 stainless steel screws. The luminaire is attached to the base with stainless steel screws.

Assembly instructions included.

LED technology minimises functional maintenance of the luminaire.

Weight

12 kg.

Materiales y acabados

Cuerpo de extrusión de aluminio acabado pintado y tapa de inyección de aluminio acabadas pintadas. Disipador interior de extrusión de aluminio acabado anodizado negro. Difusor de cristal templado.

Base fabricada en acero con protección antioxidante y acabada pintada.

Luminaria

Grupo óptico de tecnología LED dotado de lentes refractoras de distribución asimétrica para la minimización de la contaminación lumínica.

12 W 12 LED (3000 K, 350 mA)

Instalación y mantenimiento

La baliza se entrega desmontada en dos partes: base y luminaria.

Instalación de superficie

El anclaje de la base se realiza mediante cuatro tornillos de acero inoxidable. La luminaria se fija a la base mediante tornillería de acero inoxidable.

Con el elemento se entregan las instrucciones de montaje.

La tecnología LED minimiza el mantenimiento funcional de la luminaria.

Peso

12 kg.

Luminaire characteristics

Características luminaria

CE RoHS

**IP
65**

**IK
08**



Materials and finishes

Materiales y acabados

Luminaire materials

Materials luminaria

Anodised aluminium /
Extrusión aluminio

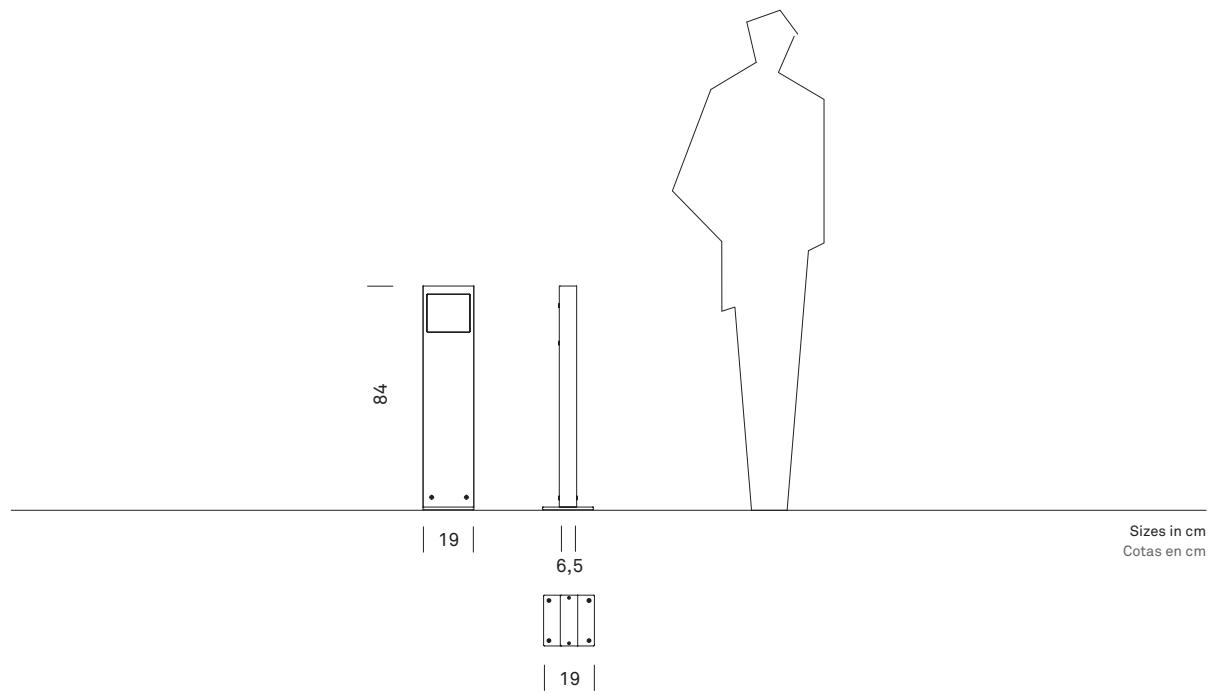


Painted / Pintado
RAL 9006

Base
Base



Steel / Acero
Painted / Pintado
RAL 9006



Skyline

Antoni Roselló

2014

A versatile boundary marker that structures access points and pathways, discretely illuminating the space at various heights, as required, and combining warmth and durability with great elegance.

Its straightforward nature and constructive clarity make the Skyline bollard a useful piece in both public urban and private spaces.

The mechanical torsion of the Skyline bollard makes it highly resistant and the LED modules afford a long useful life without maintenance.

* The Skyline family also includes a wall version (for more information see p. 152).

Un versátil límite que estructura accesos y recorridos iluminando discretamente el espacio a varias alturas, según deseo, combinando con gran elegancia, calidez y resistencia.

Su sencillez y claridad constructiva convierten a la baliza Skyline en un elemento de utilidad tanto en ámbitos urbanos públicos como en zonas privadas.

La baliza Skyline es altamente resistente debido a su torsión mecánica y ofrece una larga vida útil sin mantenimiento por la incorporación de módulos LED.

* La familia Skyline se completa con una versión de aplique (para más información ver pág.152).





Materials and finishes

Bent steel sheet structure with anti-rust protection and painted.
 Inner reflector made of casted aluminium with white paint finish.
 Tempered glass diffuser.
 Stainless steel screws.

Luminaire

Fitted with LED technology module.
 4,2 W – 4 LED (3000K, 350mA).

Installation and maintenance

The bollard is delivered in two parts:
 base and luminaire.

Embedded

The base is embedded 10 cm into the ground and attached with stainless steel screws.
 The luminaire is attached to the base with stainless steel screws.

Surface-mounted

Attached to the ground by three anti-rust treated steel anchor bolts sunk into holes drilled into the road surface and filled with epoxy resin, quick-setting cement or similar.
 The luminaire is attached to the base with stainless steel screws.

Assembly instructions and screws included.

LED technology minimises functional maintenance of the luminaire.

Weight

35 cm: 5 kg.
 80 cm: 10 kg.

Materiales y acabados

Estructura de plancha doblada de acero acabada con protección antioxidante y pintada.
 Reflector interior de fundición de aluminio acabado pintado blanco.
 Difusor de vidrio templado.
 Tornillería de acero inoxidable.

Luminaria

Equipada con un módulo de tecnología LED.
 4,2 W – 4 LED (3000K, 350mA).

Instalación y mantenimiento

La baliza se entrega desmontada en dos partes: base y luminaria.

Instalación empotrable

La base se empota 10 cm en el pavimento y se fija mediante tornillería de acero inoxidable. La luminaria se fija a la base mediante tornillería de acero inoxidable.

Instalación de superficie

El anclaje de la base se realiza mediante tres pernos que se introducen en los orificios previamente realizados en el pavimento rellenos con resina epoxi, cemento rápido o similar. La luminaria se fija a la base mediante tornillería de acero inoxidable.

Con el elemento se entregan las instrucciones de montajes y la tornillería de fijación.

La tecnología LED minimiza el mantenimiento de la luminaria.

Peso

35 cm: 5 kg.
 80 cm: 10 kg.

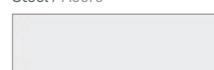
Luminaire characteristics Características luminaria



Materials and finishes Materiales y acabados

Structure Estructura

Steel / Acero



Painted / Pintado
RAL 9003

Steel / Acero



Painted / Pintado
RAL 5017

Steel / Acero



Painted / Pintado
RAL 9017

Steel / Acero



Painted / Pintado
RAL 3020

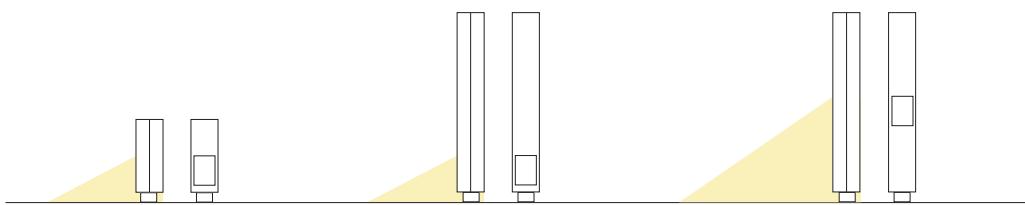
Lighting

Tipos de luz

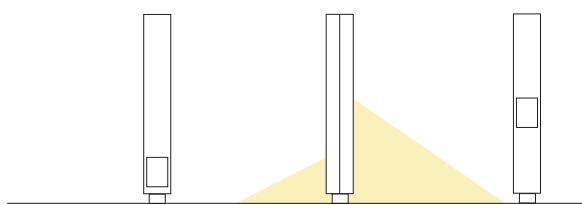
Skyline 35 cm 1 window
Skyline 35 cm 1 ventana

Skyline 80 cm 1 low window
Skyline 80 cm 1 ventana baja

Skyline 80 cm 1 medium window
Skyline 80 cm 1 ventana media



Skyline 80 cm double window
Skyline 80 cm doble ventana



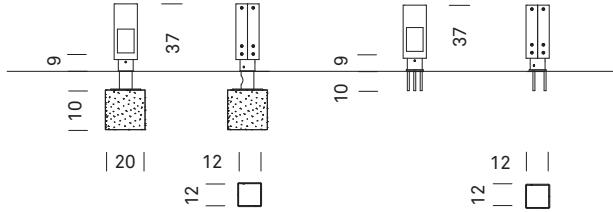
Colours
Colores



Skyline 35 cm 1 window
Skyline 35 cm 1 ventana

Embedded
Empotable

Surface-mounted
De superficie



Skyline 80 cm 1 low window
Skyline 80 cm 1 ventana baja

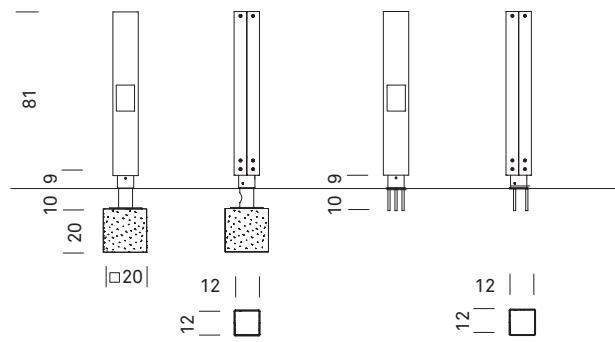
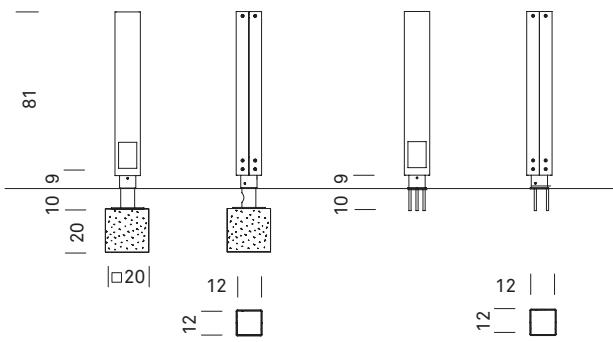
Embedded
Empotable

Surface-mounted
De superficie

Skyline 80 cm 1 medium window
Skyline 80 cm 1 ventana media

Embedded
Empotable

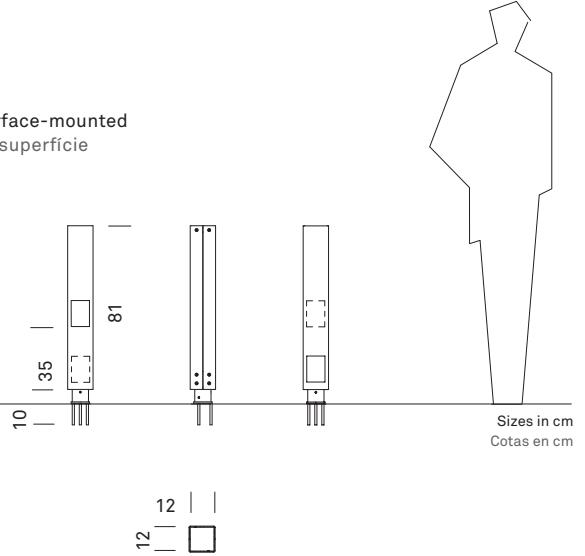
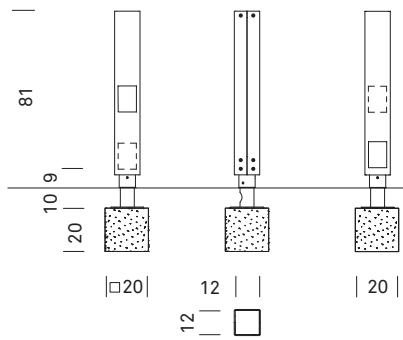
Surface-mounted
De superficie



Skyline 80 cm double window
Skyline 80 cm doble ventana

Embedded
Empotable

Surface-mounted
De superficie





Skyline 141



142 LIGHT BOLLARDS BALIZAS



Skyline 143

Macaya

 ADI FAD
DELTA DE PLATA 1990

M^a Luisa Aguado, Josep M^a Julià
1986

Disc-shaped recessed wall light with two cover options (street or translucent) to meet very different needs, either as a bollard or for street lighting. It can also be used to house PA or ventilation equipment, and as a connection log.

Available in two sizes, it is used in public and private spaces alike, both indoor and outdoor.

Aplique empotrable en forma de disco que, gracias a sus dos posibles tapas de cierre (urbana o translúcida), resuelve usos muy diferentes, sea como elemento de balizamiento o de iluminación. También es posible su utilización como contenedor de elementos de megafonía o ventilación, o registro de conexiones.

Disponible en dos tamaños, se usa tanto en espacios públicos como privados, exteriores e interiores.





Materials and finishes

Body made of cast aluminium with anti-rust protection.

The dish is made of type A-S13 or L-2520 cast aluminium, with surface protection afforded through an oxidation process to retain the appearance of the aluminium base.

The street cover is made of brushed aluminium with an injected polycarbonate diffuser that takes the form of ten horizontal rows grouped into two symmetrical columns.

The translucent cover consists of a brushed aluminium injection ring housing a solid disc of translucent polycarbonate.

Luminaire

The dish is equipped with an LED technology plate with the following characteristics according to the size of the wall light:

Medium wall mounted luminaire

3.5 W 29 SMD LEDs (cool white light, 6500 K).

Large wall mounted luminaire

6 W 53 SMD LEDs (cool white light, 6500 K).

Installation and maintenance

The dish is recessed in the support piece. In all versions the cover is attached to the dish.

LED technology minimises functional maintenance of the luminaire.

Weight

Ø 22 cm > 2 kg.

Ø 34 cm > 3.5 kg.

Materiales y acabados

Cuerpo de fundición de aluminio con protección antioxidante.

La bovedilla está fabricada en fundición de aluminio del tipo A-S13 o L-2520 con un proceso de protección superficial a base de oxidación estructural, este proceso conserva el aspecto del aluminio. La tapa urbana es de inyección de aluminio pulido con difusor de policarbonato inyectado que adopta la forma de diez trazos horizontales, agrupados en dos columnas simétricas.

La tapa translúcida consta de un aro de inyección de aluminio pulido en el que se aloja un disco macizo de policarbonato translúcido.

Luminaria

La bovedilla está equipada con una placa de tecnología LED de las siguientes características en función del tamaño del aplique:

Aplique mediano

3,5 W 29 LEDs SMD (luz blanca fría, 6500 K).

Aplique grande

6 W 53 LEDs SMD (luz blanca fría, 6500 K).

Instalación y mantenimiento

La bovedilla se dispone empotrada en el paramento soporte. La tapa, en todas sus versiones, se fija a la bovedilla.

La tecnología LED minimiza el mantenimiento funcional de la luminaria.

Peso

Ø 22 cm > 2 kg.

Ø 34 cm > 3,5 kg.

Luminaire characteristics

Características luminaria

CE RoHS



Street Cover Tapa Urbana



Translucent cover Tapa translúcida

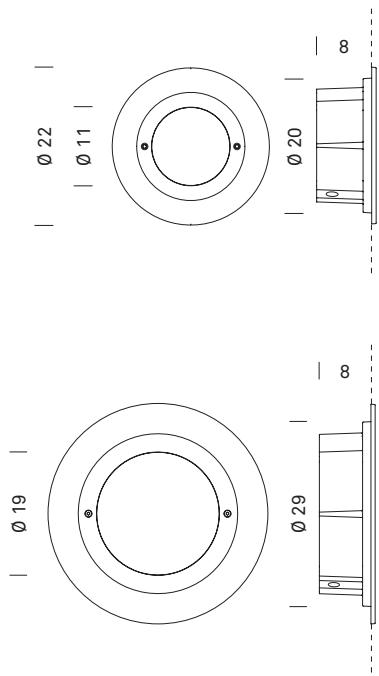
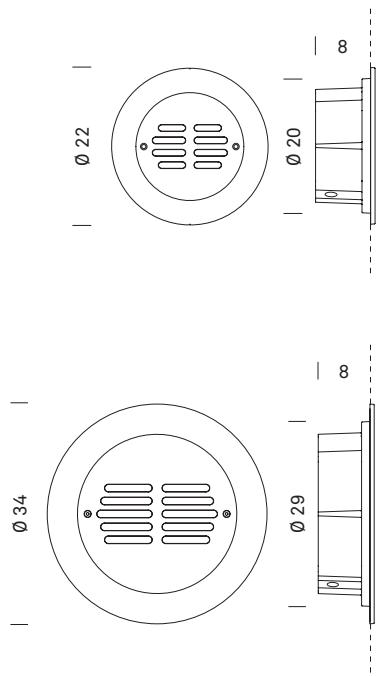


Structure Estructura

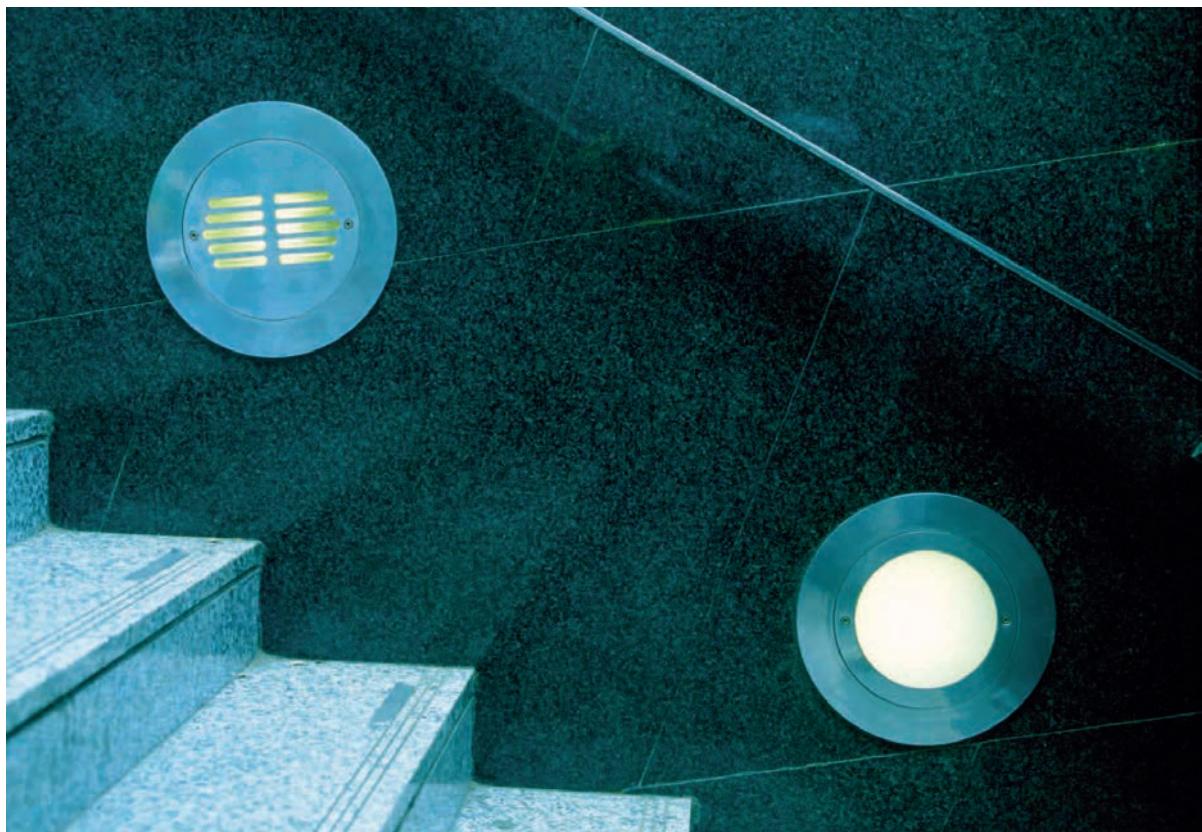
Cast aluminium / Aluminio fundición



Polished / Pulido



Sizes in cm
Cotas en cm



Rodes

José A. Martínez Lapeña, Elías Torres

1989

Elegant, robust and timeless, this recessed wall light projects oblique light downwards. The luminous element is protected by a metallic grille.

Elegante, robusto e intemporal, este aplique empotrable proyecta luz rasante de nula emisión hacia el hemisferio superior. El cuerpo luminoso queda protegido por un entramado metálico.





Materials and finishes

Made of sandblasted bronze or cast aluminium with a sandblasted finish and painted in forged black powder paint.

A metallic grille made of the same material as the rest of the wall light protects the luminous element from tampering.

Luminaire

LED technology module

17.5 W 9 LED (3000 K, 350 mA)

Installation and maintenance

Available to be recessed or fitted to a support structure using fast-drying cement or similar. The dish has two side holes of Ø 37 mm for power input and output.

LED technology minimises functional maintenance of the luminaire.

Weight

5 kg.

Materiales y acabados

Elemento fabricado en fundición de bronce acabado granallado o de aluminio acabado pintado en polvo color negro forja.

El cuerpo luminoso queda protegido de las manipulaciones exteriores por una rejilla del mismo material que el resto del aplique.

Luminaria

Módulo de tecnología LED

17,5 W 9 LED (3000 K, 350 mA)

Instalación y mantenimiento

El elemento se dispone empotrado en pared o soporte, fijado mediante cemento rápido o similar. La bovedilla incorpora dos orificios laterales de Ø 37 mm para la entrada y salida de la alimentación eléctrica.

La tecnología LED minimiza el mantenimiento funcional de la luminaria.

Peso

5 kg.

Luminaire characteristics

Características luminaria

 RoHS

 IP
65

 IK
10



Structure

Estructura

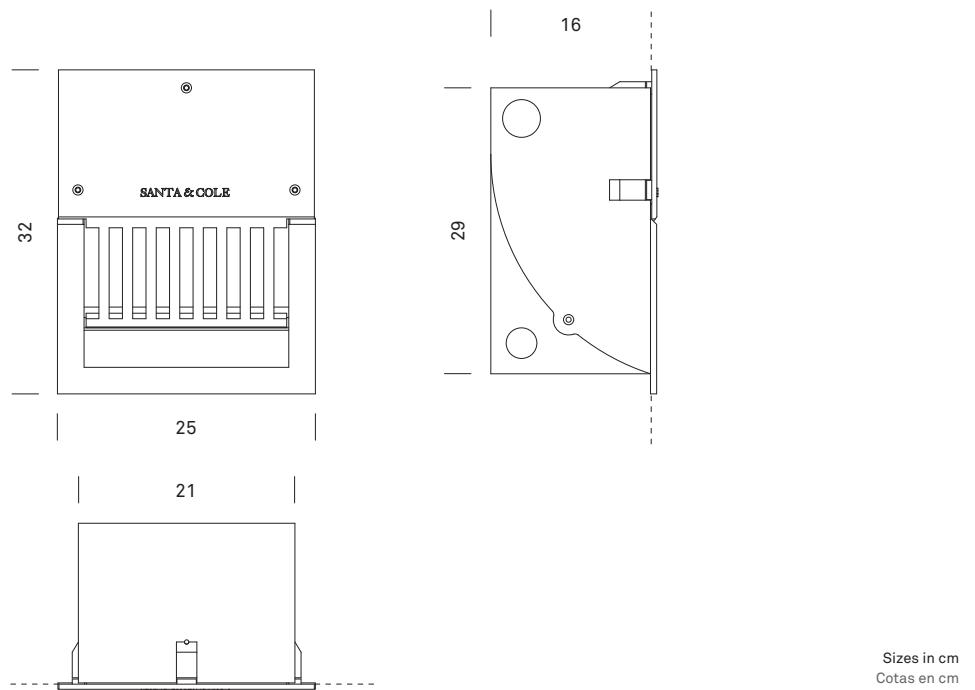
Bronze / Bronce



Aluminium / Aluminio



Painted / Pintado
RAL 7024



Skyline

Antoni Roselló

2015

A wall lamp with concise lines to uniformly light any architectural environment. Light and colour are superimposed in a frame of geometric shapes combining warmth and discretion.

* The Skyline family also includes a bollard version (for more information see p. 136).

Un aplique de líneas concisas para iluminar de manera uniforme cualquier entorno arquitectónico. Luz y color se sobreponen en un marco de formas geométricas combinando calidez y discreción.

*La familia Skyline se completa con una versión de baliza (para más información ver pág. 136).





Materials and finishes

Bent steel sheet structure with anti-rust protection and painted.

Inner reflector made of casted aluminium with white paint finish.

Tempered glass diffuser.

Stainless steel screws.

Luminaire

Fitted with LED technology module.

10 W – 8 LED (3000K, 350mA).

Installation and maintenance

Recessed in the wall or support, filled with quick-setting cement or similar. All versions of the cover are fitted to the recessed box.

Includes assembly instructions.

LED technology minimises functional maintenance of the luminaire.

Weight

35 cm: 5 kg.

80 cm: 10 kg.

Materiales y acabados

Estructura de plancha doblada de acero acabada con protección antioxidante y pintada.

Reflector interior de fundición de aluminio acabado pintado blanco.

Difusor de vidrio templado.

Tornillería de acero inoxidable.

Luminaria

Equipada con un módulo de tecnología LED.

10 W – 8 LED (3000K, 350mA).

Instalación y mantenimiento

El elemento se dispone empotrado en la pared o soporte fijado mediante cemento rápido o similar. La tapa en todas sus versiones se fija a la caja empotrada.

Con el elemento se entregan las instrucciones de montaje.

La tecnología LED minimiza el mantenimiento funcional de la luminaria.

Peso

35 cm: 5 kg.

80 cm: 10 kg.

Luminaire characteristics

Características luminaria

CE RoHS



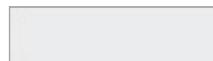
Materials and finishes

Materiales y acabados

Structure

Estructura

Steel / Acero



Painted / Pintado

RAL 9003

Steel / Acero



Painted / Pintado

RAL 5017

Steel / Acero



Painted / Pintado

RAL 9017

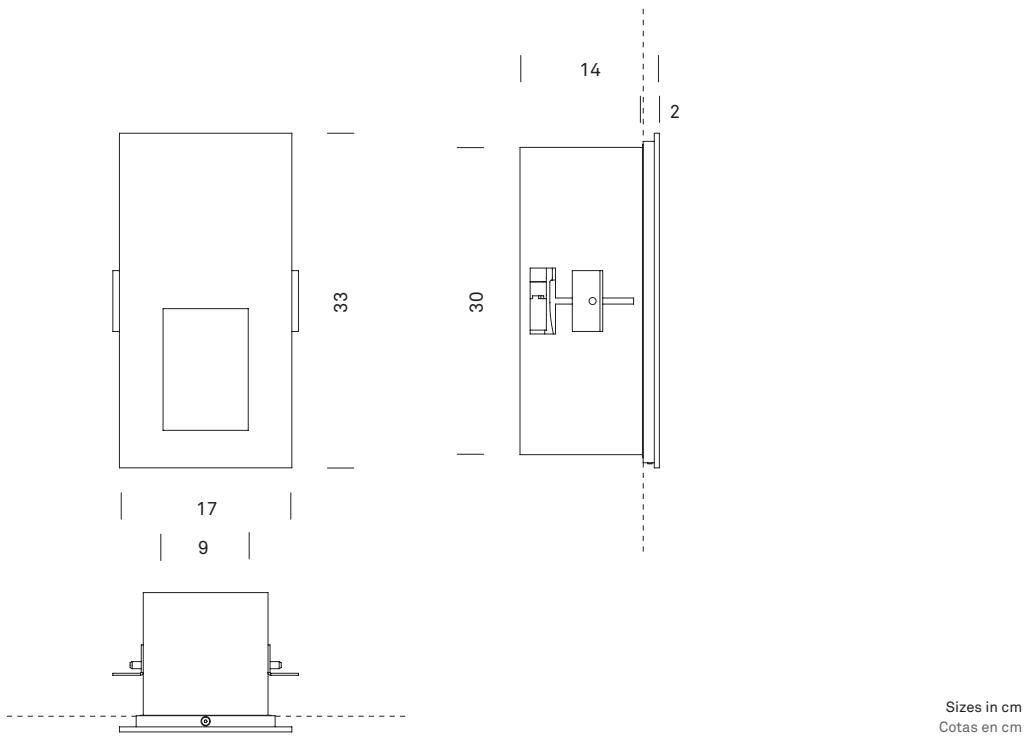
Steel / Acero



Painted / Pintado

RAL 3020





Limited edition

Edición limitada

Products which are still available on requesting minimum quantities to be repeated in the sphere of a project.

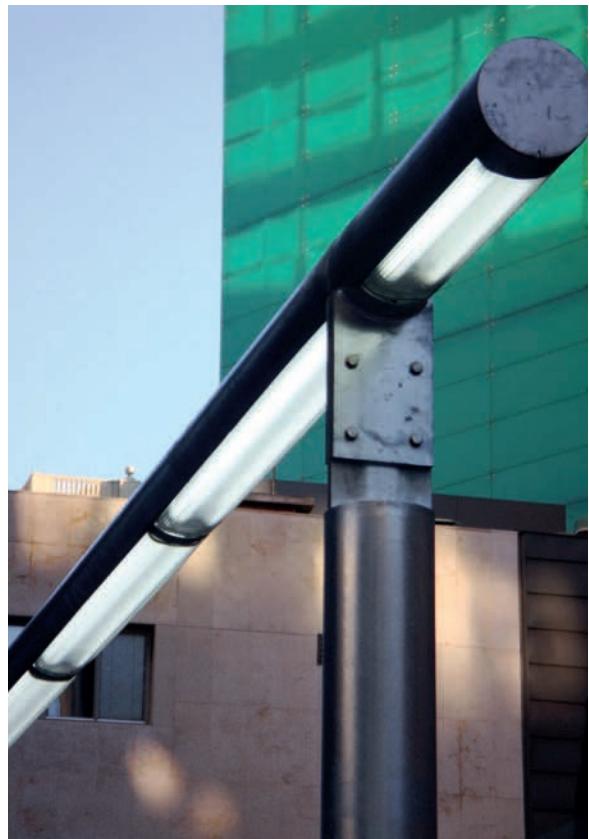
Enquiries and information: info@santacole.com

Productos de continua vigencia disponibles bajo requerimiento de cantidades mínimas para ser repetidos en el ámbito de un proyecto.

Consultas e información: info@santacole.com

Academia

MBM Arquitectes
1997



Arenys

Enric Batlle, Joan Roig
1998



Balta

Patxi Mangado
2004



Cubo

José Fernández Oyarzábal
2005



Duplex

Miquel Castany, MMAMB
(Mancomunitat de Municipis
Àrea Metropolitana
de Barcelona)
2001



Golf

Oriol Guimerá
2000



Lampagena

Andreu Arriola, Carme Fiol
1993



Níjar

Edición de Miguel Centellas
1958-2002



Palmería

Antonio González Cordón
2002



Prisma

José Fernández Oyarzábal
2005



Universal

Jorge Pensi
1990



In the city since 1988

En la ciudad desde 1988

We collaborate closely with architecture and landscape gardening studios, engineering firms and technical services of the authorities. From how to light up a promenade, to how to quantify and humanize large spaces, or to compose the trees in an urban fabric. Santa & Cole's projects and technical departments provides knowledge and specific solutions to meet the productive needs of each case.

We think globally, always considering the interrelations between the different figures of the urban scenario: trees, paving, lighting, furniture and miscellaneous elements. The solutions suggested incorporate sustainability criteria and design of high functional and aesthetic quality.

The sustainability can be seen in the use of energy resources and materials, Thus, in lighting we work to reduce the light pollution and to incorporate new energy saving technologies, while in furniture we obtain a responsible use of the raw material, its transformation and its recycling. For its part, our Tree Nursery Division offers professional advice to provide the most appropriate varieties to take root in each location.

We provide the tools and the documentation necessary for correct action in a specific project (site maps, lighting checks, determination of the energy rating of the installation, computer graphics, etc.). For further information, write to us at: projects@santacole.com.

We enjoy our work.

Colaboramos estrechamente con despachos de arquitectura y paisajismo, ingenierías y servicios técnicos de la Administración. Desde cómo iluminar un paseo marítimo, a cómo cualificar y humanizar grandes espacios, o componer el arbolado de una trama urbana. El departamento de proyectos y departamento técnico de Santa & Cole aportan conocimiento y soluciones específicas para resolver las necesidades productivas de cada caso.

Pensamos globalmente, considerando siempre la interrelación entre los distintos protagonistas del escenario urbano: arbolado, pavimentación, iluminación, mobiliario y elementos varios. Las soluciones planteadas incorporan criterios de sostenibilidad y diseño de alta calidad funcional y estética.

La sostenibilidad se concreta en el uso de los recursos energéticos y materiales. Así, en iluminación trabajamos para reducir la contaminación lumínica e incorporar nuevas tecnologías de ahorro energético, mientras que en mobiliario procuramos un uso responsable de la materia prima, su transformación y su reciclaje. Por su parte, nuestra División Forestal ofrece asesoramiento profesional para aportar las variedades más idóneas para el arraigo en cada emplazamiento.

Facilitamos las herramientas y la documentación necesarias para la correcta actuación en un determinado proyecto (planos de implantación, verificaciones luminotécnicas, determinación de la calificación energética de la instalación, infografías, etc). Para más información, escríbanos: proyectos@santacole.com.

Nos gusta nuestro trabajo.

The very recent redevelopment of Barcelona's main shopping avenue has created wider pavements and replaced the benches with Miguel Milá's NeoRomántico Liviano model, which have been relocated to reproduce the new civilian spaces and to create the synergies that are so vital in the multi-speed city.

Furthermore, the lighting for the central reservation and side lanes, i.e., the main lighting for the whole boulevard, has been entrusted to the quiet work of the Candela LED street lamps designed by Gonzalo Milá. This urban street lamp is ideal for large roads such as Paseo de Gracia, and was designed to be seen from the road as a functional, discrete part of the urban landscape that is neither garish nor stands out.

As a result, in front of the Casa Milá, which Pere Milá commissioned to Antoni Gaudí in 1906 and is popularly known as La Pedrera ('the stone quarry'), today we find a bench designed in 2000 by Pere's youngest nephew, Miguel Milá, as well as a cutting-edge technology street lamp designed by his son, Gonzalo Milá in 2012, in what is unarguably a highly elegant coexistence of three generations of Barcelona on the city's main thoroughfare.

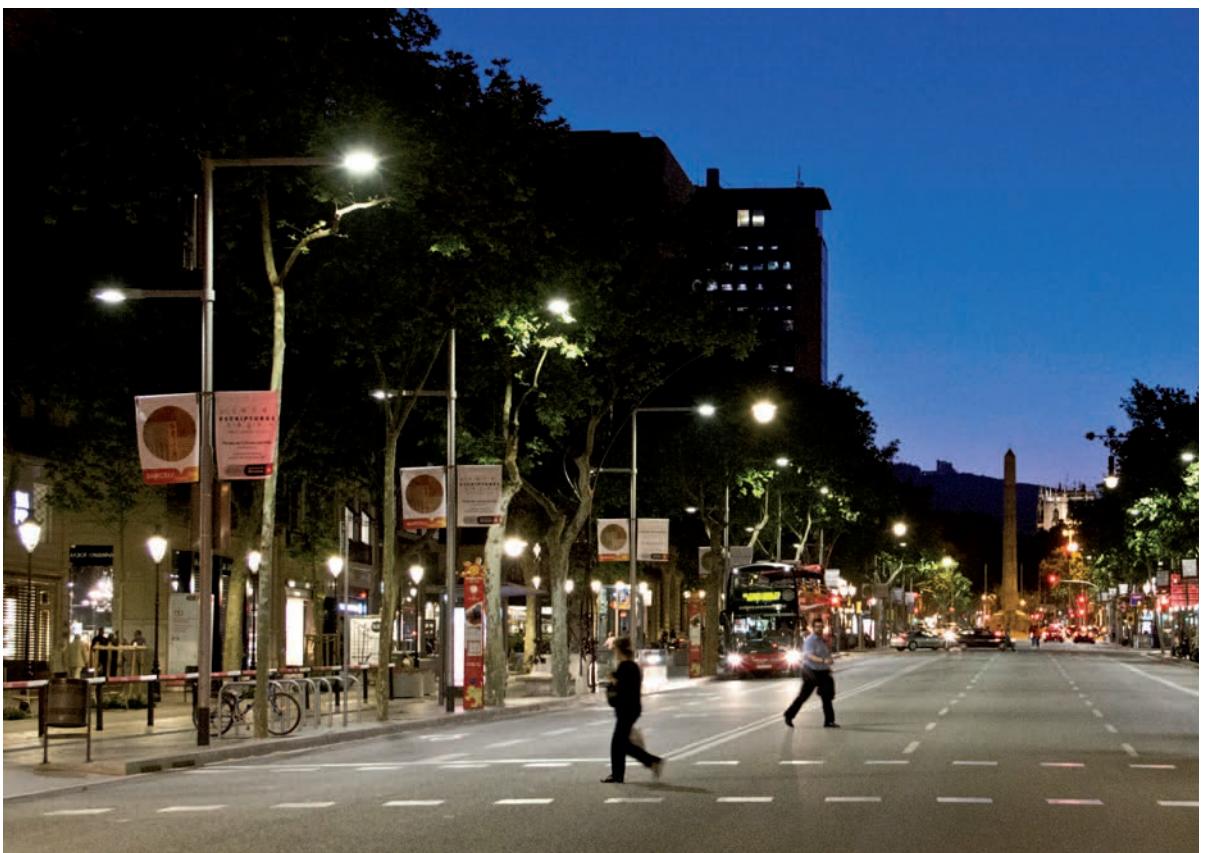
En la reciente reurbanización de la avenida comercial más importante de Barcelona se han ensanchado las aceras y se han sustituido los bancos por el modelo NeoRomántico Liviano de Miguel Milá, que han sido resituados para reproducir los nuevos espacios civiles y crear las sinergias tan necesarias en la ciudad de múltiples velocidades.

Además, se ha confiado la iluminación de la calzada central y de los carriles laterales, esto es, la iluminación fundamental del paseo, a la callada labor de las farolas Candela LED de Gonzalo Milá. Una farola urbana ideal para grandes viales como el Paseo de Gracia, diseñada para que desde la calzada se perciba como un elemento funcional y discreto, no llamativo ni estridente, integrado en el paisaje urbano.

Así que ante la fachada de la Casa Milá, encargada por Pere Milá a Antoni Gaudí en 1906, popularmente conocida como La Pedrera, hoy encontramos un banco diseñado en 2000 por el sobrino menor de aquél, Miguel Milá; y una farola de última tecnología concebida en 2012 por el hijo de éste, Gonzalo Milá; en lo que es sin duda una elegantísima convivencia de tres generaciones de Barcelona en el eje central de la ciudad.











Lamp table

Tabla de lámparas

General characteristics
Características generales

Street lamp Farola	Lamp shape Formato lámpara	LBS Lamp Designation System Description Descripción	Power Potencia [W]	Base Casquillo	Color t ^a T ^a color [K]	Luminous flux Flujo luminario [lm]	Efficacy Eficacia [lm/W]	CRI IRC	Average life Vida media [h]
108 Balta Candela Diorama Lampelunas Rama		HIT-CE/S-od Halogenuros Metálicos Tubular (Quemador Cerámico) Tubular Metal Halide (Ceramic Burner)	70	E27	2800/3000	6000-7000	86-100	80-86	15000
			100	E40	2800/3000	8800-10000		80-83	15000
			150	E40	2800/3000	13500-14500	90-97	80-85	15000
			250 Candela	E40	2800/3000	22500-26000	90-104	80-85	15000
			400 Candela	E40	3000	41000	103	80-85	15000
Lamparaalta Rama		HIT-DE-CE-h45 Halogenuros Metálicos Doble Casquillo (Quemador Cerámico) Double Ended Metal Halide (Ceramic Burner)	35	Rx7s	3000	3400	97	80	10000
			70	Rx7s	3000	6200-7000	89-100	80-88	15000
			150	Rx7s	3000	13250-14500	88-97	80-90	15000
Rama		HIT-CE Halogenuros Metálicos Tubular (Quemador Cerámico) Tubular Metal Halide (Ceramic Burner)	35	G12	3000	3300-3600	94-103	85-90	15000
			70	G12	3000	6200-6800	89-97	85-90	15000
			100	G12	3000	9500-11000	95-110	85-90	15000
			150	G12	3000	14000-15000	93-100	85-90	15000
Latina Lentis Sara Universal		HIE-CE/S-od/m Halogenuros Metálicos Elipsoidal Mate (Quemador Cerámico) Diffuse Elliptical Metal Halide (Ceramic Burner)	70	E27	2800/3000	5600-6700	81-92	78-88	15000
			100	E40	2800/3000	8300	83	80	10000
			150	E40	2800/3000	12500-13700	83-91	82	15000
			250	E40	2800/3000	23500-24500	94-98	80-91	
108 Balta Candela Diorama Lampelunas Rama		HST-MF Vapor de Sodio Alta Presión Tubular (Flujo Mejorado) Tubular High Pressure Sodium Vapour (Extra Output)	70	E27	2000	6600-6800	94-97	≤ 25	32000
			100	E40	2000	10000-10700	100-107	≤ 25	32000
			150	E40	2000	17000-17500	113-117	≤ 25	32000
			250 Candela	E40	2000	32200-33200	129-133	≤ 25	32000
			400 Candela	E40	2000	56000-56500	140-141	≤ 25	32000
Lamparaalta Rama		HST-DE-MF-h45 Vapor de Sodio Alta Presión Doble Casquillo Double-Ended High Pressure Sodium	70	Rx7s	2000	6800	97	≤ 25	28500
			150	Rx7s	2000	15000	100	≤ 25	28500
Latina Lentis Sara Universal		HSE-MF Vapor de Sodio Alta Presión Elipsoidal (Flujo Mejorado) Elliptical High Pressure Sodium Vapour (Extra Output)	70	E27	2000	6000	86	≤ 25	32000
			100	E40	2000	9500-10200	95-102	≤ 25	32000
			150	E40	2000	16000-17000	107-113	≤ 25	32000
			250	E40	2000	30000-31200	120-125	≤ 25	32000
Sara Vía Láctea		T26 Fluorescencia lineal/Lineal Fluorescence	58	G13	2700/3000	5200	90	85	15000

Brand Cross-References

Referencias Comerciales Cruzadas

General Electric	Philips	Osram	Sylvania	Radium
ConstantColor CMH70/TT/UVC/830/E27	MasterCity White CDO-TT 70W/828	Powerball HCI-TT 70/WDL	CMI-TT 70W/3000K UVS SLV	RCC-TT Ceraball RCC-TT 70/WDL/230/E27
RCC-TT Ceraball RCC-TT 70/WDL/230/E27	MasterCity White CDO-TT 100W/828	Powerball HCI-TT 100/WDL		***
ConstantColor CMH150/TT/UVC/830/E40	MasterCity White CDO-TT 150W/828	Powerball HCI-TT 150/WDL	CMI-TT 150W/3000K UVS SLV	RCC-TT Ceraball RCC-TT 150/WDL/230/E40
ConstantColor CMH250/TT/UVC/830/E40	MasterCity White CDO-TT 250W/828	Powerball HCI-TT 250/WDL	***	***
ConstantColor CMH400/TT/UVC/830/E40	***	***	***	***
ConstantColor CMH35/TD/UVC/830/Rx7s	***	***	***	***
ConstantColor CMH70/TD/UVC/830/Rx7s	MasterColour CDM-TD 70W/830	Powerball HCI-TS 70/WDL/830	CMI-TD 70W/WDL	RCC-TS Ceraball RCC-TS 70/WDL/230/Rx7s
ConstantColor CMH150/TD/UVC/830/Rx7s	MasterColour CDM-TD 150W/830	Powerball HCI-TS 150/WDL/830	CMI-TD 150W/WDL	RCC-TS Ceraball RCC-TS 150/WDL/230/Rx7s
	MasterColour CDM-T 35W/830	Powerball HCI-T 35/WDL/830	CMI-T Superia 35W/WDL/930	RCC-T Ceraball RCC-T 35/WDL/230/G12
ConstantColor CMH70/T/UVC/U/830/G12	MasterColour CDM-T 70W/830	Powerball HCI-T 70/WDL/830	CMI-T Superia 70W/WDL/930	RCC-T Ceraball RCC-T 70/WDL/230/G12
***	MasterColour CDM-T Elite 100W/830	Powerball HCI-T 100/WDL/830	***	***
ConstantColor CMH150/T/UVC/U/830/G12	MasterColour CDM-T 150W/830	Powerball HCI-T 150/WDL/830	CMI-T Superia 150W/WDL/930	
ConstantColor CMH70/E/U/830/E27/D	MasterCity White CDO-ET 70W/828	Powerball HCI-E/P HCI-E/P 70/WDL/830 PB	***	RCC-E/P Ceraball RCC-E/P 70/WDL/230/F/E27
***	MasterCity White CDO-ET 100W/828	***	***	***
***	MasterCity White CDO-ET 150W/828	***	***	***
ConstantColor CMH250/E/U/830/E40/D	MasterCity White CDO-ET 250W/828	Powerball HCI-E HCI-E 250/WDL/830 PB	***	***
Lucalox X0 LU70/90/X0/T/E27	Master SON-T Pia Plus 70W	Vialox NAV-T Super 4Y 70W	SHP-TS Super 70W	RNP-T/LR Super RNP-T/LR 70W/S/230/E27
Lucalox X0 LU100/100/X0/T/E40	Master SON-T Pia Plus 100W	Vialox NAV-T Super 4Y 100W	SHP-TS Super 100W	RNP-T/LR Super RNP-T/LR 100W/S/230/E40
Lucalox X0 LU150/100/X0/T/E40	Master SON-T Pia Plus 150W	Vialox NAV-T Super 4Y 150W		RNP-T/LR Super RNP-T/LR 150W/S/230/E40
Lucalox X0 LU250/X0/T/E40	Master SON-T Pia Plus 250W	Vialox NAV-T Super 4Y 250W	SHP-TS Super 250W	RNP-T/LR Super RNP-T/LR 250W/S/230/E40
Lucalox X0 LU400/X0/T/E40	Master SON-T Pia Plus 400W	Vialox NAV-T Super 4Y 400W	SHP-TS Super 400W	RNP-T/LR Super RNP-T/LR 400W/S/230/E40
***	***	Vialox NAV-TS 4Y 70W	SHP-TD Estandar 70W	RNP-TS/LR Super RNP-TS/LR 70W/S/230/Rx7s
***	***	Vialox NAV-TS 4Y 150W	SHP-TD Estandar 150W	RNP-TS/LR Super RNP-TS/LR 150W/S/230/Rx7s
Lucalox X0 LU70/90/X0/D/E27	Master SON Pia Plus 70W	Vialox NAV-E Super 4Y 70W	SHP-S Super 70W	RNP-E/LR Super RNP-E/LR 70W/S/230/E27
Lucalox X0 LU100/100/X0/D/E40	Master SON Pia Plus 100W	Vialox NAV-E Super 4Y 100W	SHP-S Super 100W	RNP-E/LR Super RNP-E/LR 100W/S/230/E40
Lucalox X0 LU150/100/X0/D/E40	Master SON Pia Plus 150W	Vialox NAV-E Super 4Y 150W	SHP-S Super 150W	
Lucalox X0 LU250/X0/D/E40	Master SON Pia Plus 250W	Vialox NAV-E Super 4Y 250W	SHP-S Super 250W	
T8 Polylux XLR F58W/827 T8 Polylux XLR F58W/830	Master TLD Super 80 58W/827 Master TLD Super 80 58W/830	Lumilux T8 L58W/827 Lumilux T8 L58W/830	T8 Luxline Plus F58W/827 T8 Luxline Plus F58W/830	Spectralux Plus NL 58W/827 Spectralux Plus NL 58W/830

General characteristics
Características generales

LED Street lamp Farola LED	Used LED LED utilizado	Number of LEDs Número de LEDs	Operating current Intensidad de funcionamiento [mA]	Nominal lamp power Potencia nominal lámpara [W]
Macaya	Power Top LED	29	N/D	3
		53	N/D	5
Rodes	Cree XP-G	9	350	10
Área	Cree XP-G	9	700	18
Arne	Lumileds Luxeon Tx	18	350	17
		18	500	25
		36	350	34
		36	500	50
	Lumileds Luxeon Tx	18	350	17
		18	500	25
		36	350	34
		36	500	50
Rama LED	Lumileds Luxeon Tx	24	350	23
		24	500	33
		48	350	46
		48	500	66
	Lumileds Luxeon Tx	24	350	23
		24	500	33
		48	350	46
		48	500	66
108 LED	Cree XT-E	36	350	40
		36	500	55
		72	350	80
		72	500	40
	Cree XT-E	36	350	40
		36	500	55
		72	350	80
		72	500	40
Candela LED	Lumileds Tx	48	350	46
		48	500	66
		72	350	68
		72	500	99
		88	350	83
		88	500	121
		96	350	91
		96	500	132
	Lumileds Tx	48	350	46
		48	500	66
		72	350	68
		72	500	99
		88	350	83
		88	500	121
		96	350	91
		96	500	132

System power Potencia sistema [W]	Colour temperature T ^a Color [K]	Luminaire luminous flux Flujo luminoso de luminaria [lm]	Luminaire efficacy Eficacia luminaria [lm/W]	Colour rendering index Índice de reproducción cromática (CRI) (IRC)	Useful life Vida útil [h]
3,5	6500	68	20	75	60000
6	6500	125	20	75	60000
12	3000	1750	87	85	50000
20	3000	1750	87	85	50000
21	4000	1968	96	CRI 70 (min)	60000
29	4000	2696	94	CRI 70 (min)	60000
39	4000	3937	101	CRI 70 (min)	60000
55	4000	5393	98	CRI 70 (min)	60000
21	3000	1734	85	CRI 80 (min)	60000
29	3000	2452	86	CRI 80 (min)	60000
39	3000	3329	85	CRI 80 (min)	60000
55	3000	4553	83	CRI 80 (min)	60000
28	4000	2804	100	CRI 70 (min)	60000
40	4000	3900	98	CRI 70 (min)	60000
52	4000	5248	100	CRI 70 (min)	60000
74	4000	7191	97	CRI 70 (min)	60000
28	3000	2313	83	CRI 80 (min)	60000
40	3000	3270	82	CRI 80 (min)	60000
52	3000	4438	85	CRI 80 (min)	60000
74	3000	6071	82	CRI 80 (min)	60000
43	4500	4200	98	75	60000
62	4500	5200	84	75	60000
86	4500	8400	98	75	60000
124	4500	10400	84	75	60000
43	3000	3400	79	85	60000
62	3000	4300	69	85	60000
86	3000	6800	79	85	60000
124	3000	8600	69	85	60000
52	4000	5248	100	CRI 70 (min)	60000
74	4000	7191	97	CRI 70 (min)	60000
76	4000	7872	104	CRI 70 (min)	60000
107	4000	10786	100	CRI 70 (min)	60000
91	4000	9622	106	CRI 70 (min)	60000
130	4000	13183	101	CRI 70 (min)	60000
103	4000	10497	102	CRI 70 (min)	60000
147	4000	14381	98	CRI 70 (min)	60000
52	3000	4438	85	CRI 80 (min)	60000
74	3000	6071	82	CRI 80 (min)	60000
76	3000	6657	88	CRI 80 (min)	60000
107	3000	9106	85	CRI 80 (min)	60000
91	3000	8137	89	CRI 80 (min)	60000
130	3000	11130	86	CRI 80 (min)	60000
103	3000	8877	86	CRI 80 (min)	60000
147	3000	12142	83	CRI 80 (min)	60000

* Update data on santacole.com

Datos actualizados en santacole.com

Urban elements catalogue

Catálogo de elementos urbanos

Below is the index of all of the products in the Urban Lighting catalogue which, like everything Santa & Cole edits, have the same material culture, with the capacity to enter into a dialogue with a space and its needs.

A continuación adjuntamos el índice de los productos del catálogo de Iluminación Urbana que, como todos los elementos que editamos en Santa & Cole, comparte una misma cultura material manteniendo la capacidad de dialogar con el espacio y sus necesidades.

URBAN
FURNITURE
MOBILIARIO
URBANO

BENCHES
BANCOS
TABLES
MESAS



108



Bancal



Bilateral



Boston



Comunitario



Harpo



Harpo Aluminio



Iola



Havana



Marina



Moon



NeoRomántico Clásico



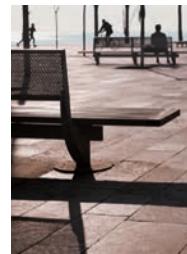
NeoRomántico Liviano



NeoRomántico Liviano
100% Aluminio



NeoRomántico Color



Nu



Patagónico



Trapecio



Bancal



Harpo



NeoRomántico Clásico

URBAN LAYOUT
AND LIMITS
URBANIZACIÓN
Y LÍMITES

HANDRAILS
LIMITS
MARKERS
PAVEMENTS

TREE GRIDS
BICYCLE RACKS
BARANDILLAS
LÍMITES
PILONAS
PAVIMENTOS
REJAS DE
ALCORQUE
APARCAMIENTOS
DE BICICLETAS



Línea



Robert



Finisterre



Pictóricos



Pictóricas



Bicilínea



Key



Montana



Sammy



Táctil

GARDENING
AND WATER
JARDINERÍA
Y AGUA

PLANTERS
DRINKING
FOUNTAINS
JARDINERAS
FUENTES



Plaza



Tram



Atlántida



Caudal

CLEANING
LIMPIEZA

LITTER BINS
ASHTRAYS
PAPELERAS
CENICEROS



Bina



Cylindre



Fontana



Maya



Rambla



Rodes



Humo

Credits

Créditos

Ingress Protection Classification CE

The Ingress Protection system (IP) defines various degrees of protection against the ingress of foreign bodies and moisture. It is indicated by the IP prefix followed by two digits, the first of which identifies degree of protection against the ingress of solid particles and the second against the ingress of liquids (IEC 529-EN 60529).

First digit:

IP 0 - No protection.

IP 1 - Protected against solid objects > 50 mm.

IP 2 - Protected against solid objects > 12 mm.

IP 3 - Protected against solid objects > 2.5mm.

IP 4 - Protected against the solid objects of 1 mm.

IP 5 - Protected against dust.

IP 6 - Protected against dust (totally).

Second digit:

IP - 0 No protection.

IP - 1 Protected against water falling vertically.

IP - 2 Protected against direct water drips up to
15° from vertical.

IP - 3 Protected against direct sprays up to 60°
from vertical.

IP - 4 Protected against sprays from all directions

IP - 5 Protected against low-pressure jets
from all directions.

IP - 6 Protected against high-pressure jets
from all directions.

IP - 7 Protected against immersion between
15 cm
and 1 m.

IP - 8 Protected against immersion under
pressure.

IP Clasificación CE

IP es el grado de protección ofrecida por las luminarias a la penetración de sólidos y líquidos. Viene indicada con el prefijo IP (Ingress Protection) seguido de dos cifras, la primera de las cuales identifica el grado de protección contra la entrada de sólidos y la segunda de líquidos. (IEC 529- EN 60529).

Primera cifra:

IP 0 - No protegido.

IP 1 - Protegido contra la penetración de
cuerpos sólidos cuya dimensión sea superior
a 50 mm.

IP 2 - Protegido contra la penetración de
cuerpos sólidos cuya dimensión sea superior
a 12 mm.

IP 3 - Protegido contra la penetración de
cuerpos sólidos cuya dimensión sea superior
a 2,5 mm.

IP 4 - Protegido contra la penetración de
cuerpos sólidos cuya dimensión sea superior
a 1 mm.

IP 5 - Protegido contra la penetración de polvo.

IP 6 - Protegido herméticamente contra la
penetración de polvo.

Segunda cifra:

IP - 0 No protegido.

IP - 1 Protegido contra la caída vertical de
gotas de agua.

IP - 2 Protegido contra la caída de agua con
inclinación máxima de 15°.

IP - 3 Protegido contra el agua nebulizada en
un ángulo de hasta 60°.

IP - 4 Protegido contra el agua arrojada desde
cualquier ángulo.

IP - 5 Protegido contra los chorros de agua.

IP - 6 Protegido contra los embates de mar y
análogos.

IP - 7 Protegido contra los efectos de inmersión
(15 cm - 1 m.)

IP - 8 Protegido contra los efectos de la
inmersión prolongada.

IK Code

This is a coding system to indicate the degree of protection provided by the enclosure against harmful mechanical impacts, thus safeguarding the materials or equipment inside it. The IK code is designated with a number from zero (0) to (10); as the number increases this indicates that the mechanical impact energy on the enclosure is greater. This number is always shown as two figures. For example, protection degree IK 05 does not intend to indicate that it is number 5, but rather the degree or level obtained within the table of weight and height values that it withstood.

Luminaire classification according to protection against electrical shock:

CLASS I. In addition to being electrically insulated, these luminaires are also provided with an earthing point.

CLASS II. These luminaires have either double or reinforced insulation so that exposed metal parts cannot become live.

CLASS III. Protection against electrical shock relies on supply at Safety Extra-Low Voltage.

Classification in accordance with the material of the support surface:

According to current legislation, luminaires can be mounted on flammable or non-flammable surfaces. Luminaires that are suitable for mounting on nonflammable surfaces do not require a symbol. Luminaires that are not suitable for mounting on normally non-flammable surfaces require a symbol according to the type of luminaire (in accordance with Figure 1 of European Standard EN 60598-1).

Classification according to conditions of use:

Luminaires must be classified according to their intended conditions of use. Luminaires for normal use do not require a symbol, whereas luminaires designed for use in severe conditions require a symbol (in accordance with Figure 1 of European Standard EN 60598-1).

Código IK

Es un sistema de codificación para indicar el grado de protección proporcionado por la envolvente contra los impactos mecánicos nocivos, salvaguardando así los materiales o equipos en su interior. El código IK se designa con un número de cero (0) hasta (10); a medida que el número va aumentando indica que la energía del impacto mecánico sobre la envolvente es mayor. Este número siempre se muestra formado por dos cifras. Por ejemplo: el grado de protección IK 05, no quiere indicar que es el número 5, sino el grado o nivel obtenido dentro de la tabla de valores de peso y altura que ha soportado.

Clasificación de luminarias según el grado de protección contra choques eléctricos:

CLASE I. Además de incorporar un aislamiento funcional en todas sus partes, comporta una medida de seguridad suplementaria en forma de conexión a tierra.



CLASE II. Incorporan un aislamiento doble reforzado, de modo que las partes metálicas expuestas no puedan llegar a estar bajo tensión.



CLASE III. La protección contra descargas eléctricas se encuentra en la alimentación con muy baja tensión de seguridad.



Clasificación en función del material de la superficie de apoyo:

Según la normativa vigente existe la posibilidad de montaje de las luminarias sobre superficies de apoyo inflamables o no inflamables. Las luminarias que se pueden montar normalmente sobre superficies inflamables no requieren símbolo. Sin embargo las luminarias no aptas para montaje directo sobre superficies normalmente inflamables requerirán de simbología en función de la tipología de la luminaria (según figura 1 de la norma EN 60598-1).

Clasificación en función de las condiciones de empleo:

Las luminarias deben clasificarse según estén previstas para un uso normal o para condiciones severas de empleo. Las luminarias para uso normal no requieren símbolo. Asimismo, las luminarias para condiciones severas requerirán de simbología (según figura 1 norma EN 60598-1).

CE

This marking on products in this catalogue indicates that they have been designed and produced in accordance with relevant applicable European directives and regulations. It is a guarantee of health and safety and the right to market these products freely in the Member States of the European Union, as proven by the corresponding CE declaration of conformity. The main directives of the European Parliament and of the Council applied are:

- Directive 2014/35/UE, de 26 de February de 2014 (relating to electrical equipment designed for use within certain voltage limits).
- Directive 2014/30/UE, de 26 de February de 2014 (relating to electromagnetic compatibility).

UL

The UL certification process of our products entails a review of the design, production, testing, development and supervision in the factory, with regard to compliance of the product with the national safety standards of the US and Canada.

The consumers, retailers, insurers, distributors and regulators of these countries recognise and trust the UL mark as indicating a product with a safety symbol. Please look at our products in the catalogue and on the website.

RoHS

The luminaires in our catalogue comply with Directive 2011/65/EU of 8 June 2011 (RoHS 2), which restricts the use of six hazardous materials in manufacturing electrical and electronic equipment, and is closely linked to Directive 2012/19/EU (WEEE) on waste equipment, which we also manage internally by collecting such waste.

CE

Este marcaje fijado sobre los productos de este catálogo significa que han sido proyectados y fabricados conforme sus correspondientes Directivas y Normativas Europeas aplicables y garantizan tanto su seguridad y salud como el derecho a comercializar libremente dichos productos en los estados miembros de la Comunidad Europea y así se demuestra mediante la publicación de su correspondiente Declaración de conformidad CE. Principales Directivas del Parlamento Europeo y del Consejo aplicadas:

- Directiva 2014/35/UE, de 26 de febrero de 2014 (Material eléctrico destinado a utilizarse con determinados límites de tensión).
- Directiva 2014/30/UE, de 26 de febrero de 2014 (Compatibilidad Electromagnética).

**UL**

El proceso de certificación de nuestros productos para obtener la marca UL incluye una revisión del diseño, la fabricación, el ensayo, la evolución y la supervisión en fábrica en cuanto a la conformidad de un producto con los estándares de seguridad nacional de EE.UU. y Canadá. Los consumidores, comercios minoristas, aseguradoras, distribuidores y reguladores de dichos países reconocen y confían en la marca UL, como un producto con símbolo de seguridad. Consulte y visite nuestro productos en el catálogo y pagina Web.

**RoHS**

Las luminarias de nuestro catálogo cumplen con la Directiva 2011 / 65 / UE del 8 de Junio de 2011, RoHs que restringe el uso de seis materiales peligrosos en la fabricación de equipos eléctricos y electrónicos y está muy relacionada con la Directiva 2012 / 19 / UE (RAEE / WEEE) sobre residuos de equipos, los cuales también gestionamos de forma interna a través de la recogida de los mismos.

RoHS

Santa & Cole is a socially responsible organisation and we comply with the laws and social standards of the countries in which we sell and manufacture our products. We continuously assess our practices to ensure they are sustainable, striking a balance between current economic, environmental and social needs without compromising the prospects of future generations. Santa & Cole is committed to respecting human rights and to fostering safe and healthy working conditions and green production practices, both in our own organisation and among our partners.

Santa & Cole se compromete a actuar como una organización socialmente responsable, cumpliendo las leyes y normativas sociales de los países a los que vendemos y en los que fabricamos nuestros productos. Evaluamos de forma continua nuestras prácticas desde la perspectiva de la sostenibilidad, un equilibrio entre las actuales necesidades económicas, medioambientales y sociales, sin comprometer las oportunidades de las generaciones futuras. Santa & Cole se compromete al respeto de los derechos humanos, a promover condiciones laborales seguras y de bienestar, y prácticas de producción respetuosas con el medioambiente, tanto en la propia organización como en aquellas con las que colaboramos.

Quality Management System

ISO 9001 is the most widely recognised international standard to indicate the quality commitment of an entire company through its products or services, certified through an auditable system.

Sistema de Gestión de Calidad

ISO 9001 es la norma internacional más acreditada para expresar el compromiso con la calidad de los productos o servicios de toda empresa, administrada dicha calidad a través de un sistema auditado.



Environmental Management System

ISO 14001 is the international standard on environmental management devised to ensure a balance between the profitability and environmental impact mitigation of our activities.

Sistema de Gestión Medioambiental

ISO 14001 es la norma internacional de gestión medioambiental concebida para garantizar el equilibrio entre la rentabilidad económica y la minorización del impacto medioambiental de nuestras actividades.



ICFF Award**2012**

Each year, the ICFF (International Contemporary Fair of New York) choose the best of the best on the year's finest designs. Santa & Cole was awarded as Best Lighting Company 2012.

DME Award**2007**

Design Management Europe (DME) is an European initiative to demonstrate and promote to businesses the commercial benefits that can be gained with good design management practices. Santa & Cole was awarded with the third prize in the medium-sized companies category.

Príncipe Felipe Award**2006-2007**

"On making the culture of design its business strategy and for its innovative path which converts it into a true knowledge industry which it applies to its different product lines: lighting, Indoor and outdoor furniture, urban reforestation and book Publisher".

National Award of Design**1999**

"We valued their business innovation based on permanent collaboration with designers which leads to an excellent dissemination of design in our country. We highlight the importance of their street furniture, their publications produced in association with the University and the recovery of historic designs".

Premio ICFF**2012**

La feria ICFF de Nueva York (International Contemporary Furniture Fair) reconoce anualmente a las mejores empresas. Santa & Cole fue escogida como Mejor Empresa de Iluminación 2012.

**Premio DME****2007**

Design Management Europe (DME) es una iniciativa europea nacida con la intención de reconocer y promover entre las empresas e instituciones los beneficios de una buena gestión del diseño. Santa & Cole recibió el tercer premio en la categoría de mediana empresa europea.

**Premio Príncipe Felipe****2006-2007**

"Por hacer de la cultura del diseño su estrategia empresarial y por su trayectoria innovadora que la convierte en una verdadera industria del conocimiento que aplica a sus diferentes líneas de producto: iluminación, mobiliario interior y exterior, reforestaciones urbanas y editora de libros".

**Premio Nacional de Diseño****1999**

"Valoramos su innovación empresarial basada en la permanente colaboración con diseñadores, a lo que conduce a una excelente difusión del diseño en nuestro país. A destacar la relevancia de su mobiliario urbano, de las publicaciones en colaboración con la Universidad y de la recuperación de diseños históricos".



Photographers

- Arjalaguer, Meritxell: p. 28, 29, 32, 33, 34, 35, 36-37, 139, 154
- Azqueta, Elker: p. 26, 95, 107, 117, 131, 158 (image 2), 159 (image 1), 160 (image 1)
- Centellas, Miguel: p. 161 (image 2)
- Coll, Toni: p. 120, 121
- Costa, Clara: p. 9
- Cunill, Julio: p. 58, 59, 66, 67, 68, 72, 73, 78, 79, 93, 100-101, 108, 109, 112, 113, 127, 145, 161 (image 1), 170-171
- López, Salva: p. 8
- Oyarzábal, José A.: p. 159 (image 2), 162 (image 2)
- Pericas, Carlos: p. 142, 143, 153, 155
- Pogessi, Andrea: p. 62, 63
- Ramón, Gabriel: p. 151
- Santa & Cole: p. 122-123, 147, 149
- Serra, Mia: p. 6, 10, 11, 22, 23, 27, 38, 39, 40, 41, 44, 45, 46-47, 48, 49, 51, 55, 69, 74, 75, 80, 81, 84, 85, 90, 91, 92, 99, 102, 103, 106, 116, 124, 125, 128, 132, 133, 135, 136, 137, 141, 144, 148, 152, 158 (image 1), 162 (image 1), 163, 167, 168, 169
- Serrats, Eva: p. 77, 111, 160 (image 2)
- Telefónica: p. 12-13
- Valencia, Noelia: p. 7
- Vial, Enric: p. 89

Printed by

Apgograf, S.A.

Paper

Creator Volumen 90gr

Fotógrafos

- Arjalaguer Meritxell: p. 28, 29, 32, 33, 34, 35, 36-37, 139, 154
- Azqueta, Elker: p. 26, 95, 107, 117, 131, 158 (foto 2), 159 (foto 1), 160 (foto 1)
- Centellas, Miguel: p. 161 (foto 2)
- Coll, Toni: p. 120, 121
- Costa, Clara: p. 9
- Cunill, Julio: p. 58, 59, 66, 67, 68, 72, 73, 78, 79, 93, 100-101, 108, 109, 112, 113, 127, 145, 161 (foto 1), 170-171
- López, Salva: p. 8
- Oyarzábal, José A.: p. 159 (foto 2), 162 (foto 2)
- Pericas, Carlos: p. 142, 143, 153, 155
- Pogessi, Andrea: p. 62, 63
- Ramón, Gabriel: p. 151
- Santa & Cole: p. 122-123, 147, 149
- Serra, Mia: p. 6, 10, 11, 22, 23, 27, 38, 39, 40, 41, 44, 45, 46-47, 48, 49, 51, 55, 69, 74, 75, 80, 81, 84, 85, 90, 91, 92, 99, 102, 103, 106, 116, 124, 125, 128, 132, 133, 135, 136, 137, 141, 144, 148, 152, 158 (foto 1), 162 (foto 1), 163, 167, 168, 169
- Serrats, Eva: p. 77, 111, 160 (foto 2)
- Telefónica: p. 12-13
- Valencia, Noelia: p. 7
- Vial, Enric: p. 89

Impreso por

Apgograf, S.A.

Papel

Creator Volumen 90gr

The colour samples given are RAL references and are subject to variation according to the manufacturer. For any queries, please contact us at: info@santacole.com

Las muestras de color se indican según referencias RAL y están sujetas a variaciones según fabricante. Cualquier duda o aclaración contáctenos a: info@santacole.com



SANTA & COLE

HEADQUARTERS
SEDE CENTRAL

Parc de Belloch

Ctra. C-251, Km 5,6
E-08430 La Roca (Barcelona)
T. +34 938 619 100
F. +34 938 711 767
info@santacole.com
www.santacole.com

SALES
VENTAS

Spain

T. +34 902 460 010
F. +34 902 460 020
E. ventas@santacole.com

International

T. +34 938 619 100
F. +34 938 711 767
E. internationalsales@santacole.com

AFTER SALES
POST VENTA

Spain

T. +34 902 460 030
F. +34 902 460 020
E. postventa@santacole.com

International

T. +34 938 619 100
F. +34 938 711 767
E. aftersales@santacole.com

INTERNATIONAL OFFICES
OFICINAS INTERNACIONALES

US - East Coast

2005 Charleston Trace
30075 Roswell, GA
T. +1 404 858 4610
E. usinfo@santacole.com

US - West Coast

72 Martha Avenue
94131 San Francisco, CA
T. +1 415 571 4604
T. +1 415 571 4555
E. usinfo@santacole.com

UK - London

39 Dibben Street
London N1 8RH
T. +44 (0) 7596 831 942
E. london.uk@santacole.com

France

45 Allées Jean Jaurès
31000 Toulouse
T. +33 562 877 216
F. +33 562 877 217
E. toulouse.france@santacole.com

Santa & Cole, 2013. All rights reserved.

We protect intellectual property.

Santa & Cole ® is a registered trademark.

The names, brands, and industrial models of the products have been registered in the respective offices. The technical information provided by Santa & Cole about its products, in reference to measurements, materials and features, may be modified without prior notice.

Santa & Cole, 2013. Todos los derechos reservados.

Defendemos la propiedad intelectual.

Santa & Cole® es una marca registrada. Los nombres, marcas y modelos industriales de los productos han sido depositados en los registros correspondientes. La información técnica facilitada por Santa & Cole sobre sus productos, en cuanto a dimensiones, materiales y características, puede ser modificada sin previo aviso.

Follow us!

Facebook, Twitter and Instagram: @santacole

¡Síguenos!

Facebook, Twitter e Instagram: @santacole

santacole.com



Indoor Collection
Colección Interior

Urban Elements
Elementos Urbanos

Urban Lighting
Iluminación Urbana

At Santa & Cole we carefully select the objects we publish, endeavouring to reproduce only the most interesting, either for the story they tell, the history behind them, or their elegance in form or smart technical solution. It isn't about appearances or trends: we publish objects that move us and put them in our catalogues: Indoor Lighting and Furniture, Street Furniture and Street Lighting. Although our product range is broad, it is underpinned by the same material culture - a specific way of understanding the community and of living in it.

The objects that surround us inevitably define our material culture. That is why at Santa & Cole we strive to convey our ideas about what beauty and spiritual wealth can be in a materially dignified way.

We invite you to discover over our catalogues in santacole.com

Entering as a professional you will have access to all technical information, and high-resolution photos and CAD and 3D technical drawings of our products.

En Santa & Cole seleccionamos cuidadosamente los objetos que editamos procurando reproducir sólo aquellos más interesantes, ya sea porque tienen algo que contar, por la historia que les precede, o por su elegancia formal o inteligente solución técnica. No se trata de apariencia ni de moda: editamos aquello que nos conmueve y lo publicamos a través de nuestros catálogos: de Iluminación y Móvilario de interior, de Elementos Urbanos y de Iluminación Urbana. Una gama de productos tal vez muy amplia pero que comparte una misma cultura material, un modo concreto de entender la comunidad y de vivir en ella.

Los objetos que nos rodean, inevitablemente, definen nuestra cultura material. Así que en Santa & Cole nos esforzamos por traslucir de una forma materialmente digna nuestras ideas acerca de lo que puede ser la belleza y la riqueza espiritual.

Os invitamos a descubrir nuestro catálogo en santacole.com

Accediendo como profesional tendrás acceso a información técnica, fotografías de alta definición y planos en CAD y 3D de nuestros productos.

